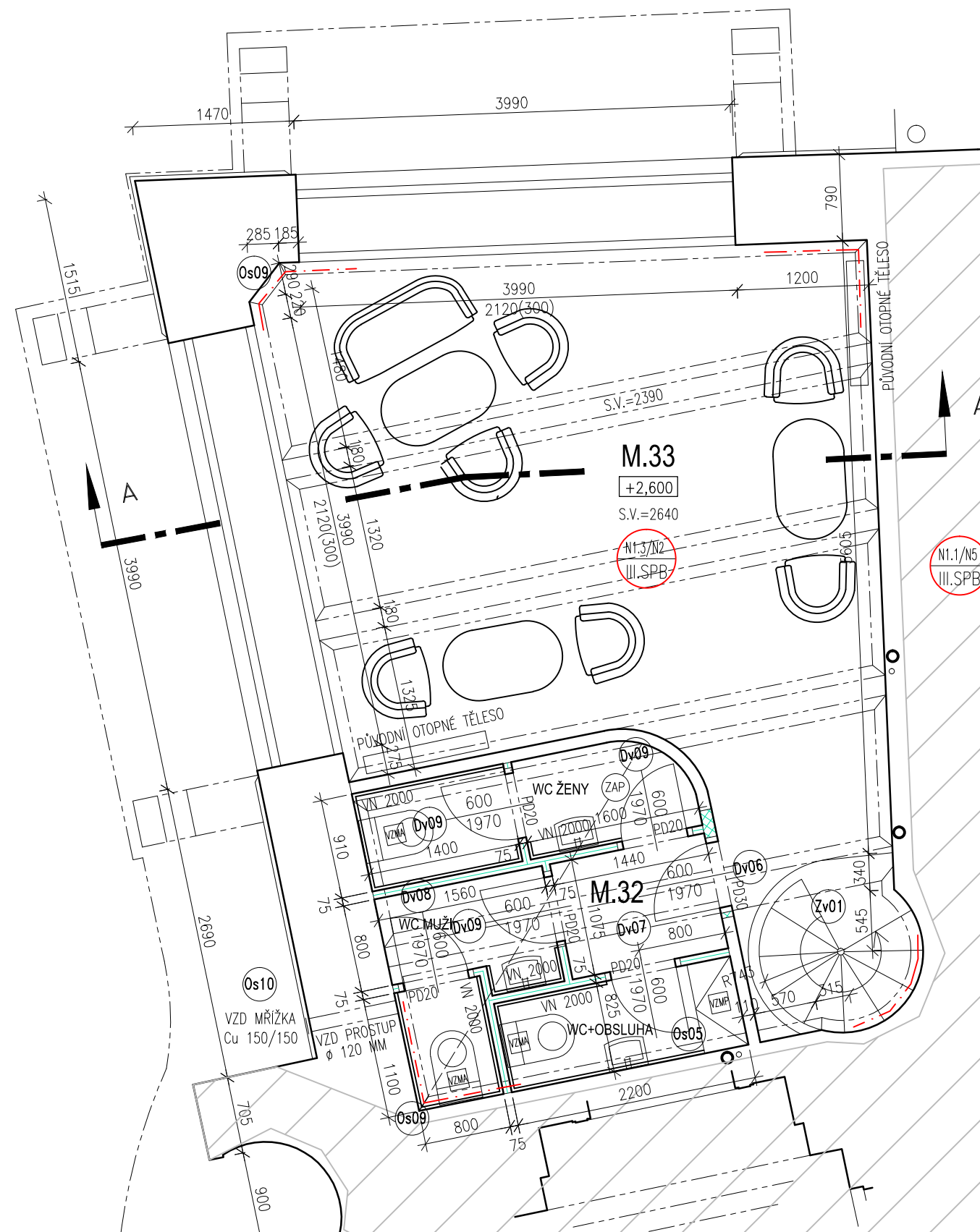
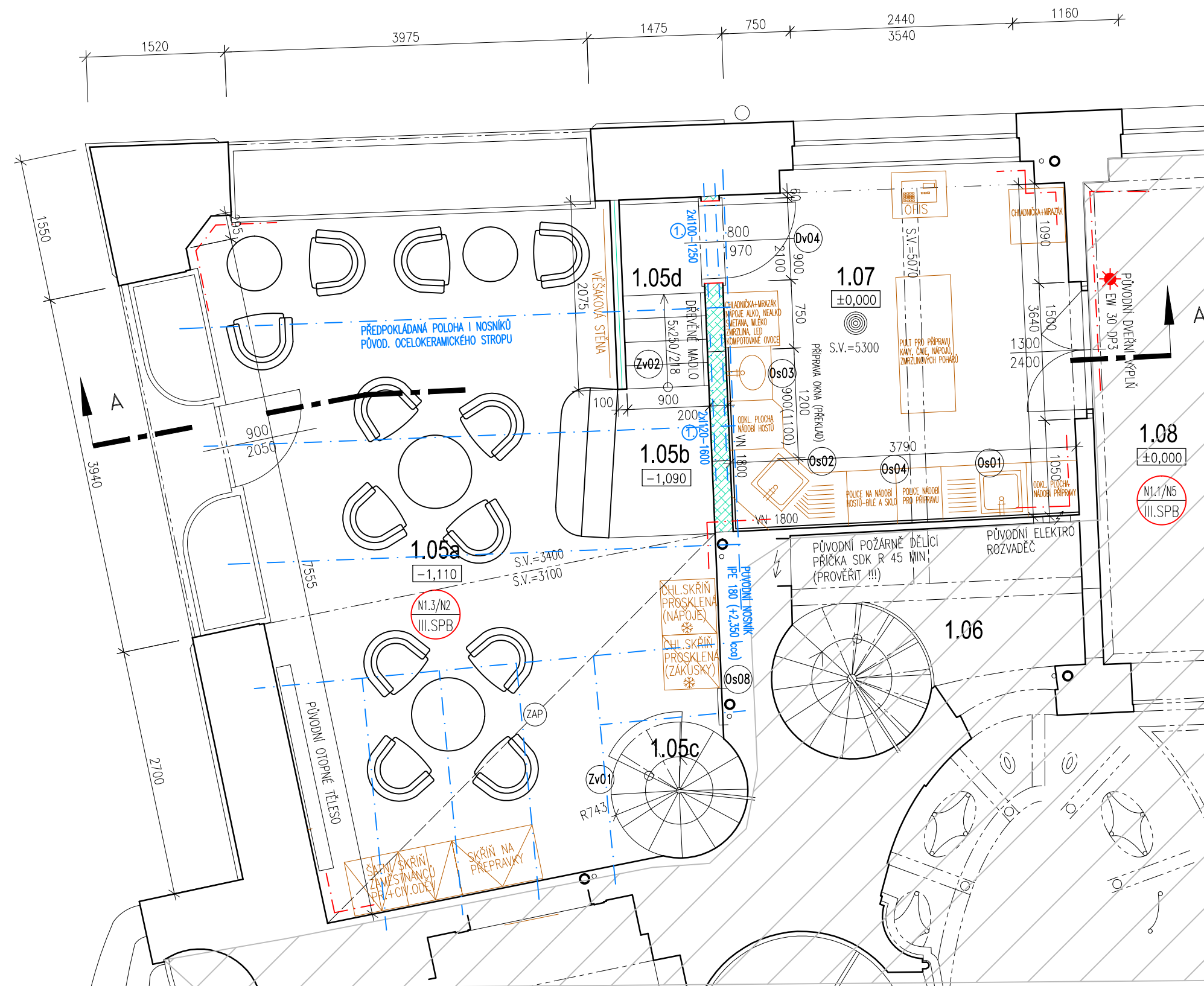


# PŪDORYS MEZANINU 1./2.NP

M 1:50



## POZNÁMKA

OZN.	NÁZ.MÍSTNOSTI	M <sup>2</sup>	PODLAHA	STĚNY	STROP	POZNÁMKA
MÍSTNOSTI V ÚROVNI 1. NADZEMÍHO PODLAŽÍ						
1.05a	PRODEJNA (KAVÁRNA)	33,86	KERAMICKÁ DLAŽBA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	ČÁST V PROVEDENÍ STĚRKOVÉ OMÍTKY, OZNAČENÉ ČÁST – ZAVĚŠENÝ SDK SNÍŽENÝ POHLED V = 3100	ROZHRANÍ MEZI PODLAHOU Z DLAŽEB A DŘEVĚNOU MASIVNI BUDE UPRAVĚN POMOČÍ NEREZ PŘECHODOVÉ LÍSTY.
1.05b	PRODEJNA (KAVÁRNA)	1,76	MASIVNÍ DŘEVĚNA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	–	VYZNAČENÁ PLOCHA ZA PULTEM BUDE UPRAVĚNA POMOČÍ MASIVNÍCH DŘEVĚNÝCH DESEK TL. 20 MM (LEPENÉ)
1.05c	OCELOVÉ SCHODIŠTĚ	1,86	PLOCHA MEZI ÚROVNI 1.NP A 1.PP BUDE PŘEDĚLENA MASIVNÍ DŘEVĚNOU PODLAHOU DO OCELOVÁHO RAMU	STĚRKOVÁ OMÍTKA		ROZHRANÍ MEZI PODLAHOU Z DLAŽEB A DŘEVĚNOU MASIVNI BUDE UPRAVĚN POMOČÍ NEREZ PŘECHODOVÉ LÍSTY.
1.05d	OCELOVÉ SCHODIŠTĚ	1,80	DŘEVĚNA MASIVNÍ	STĚRKOVÁ OMÍTKA	–	SCHODIŠTĚVÉ STUPNĚ RUDOUB OBLOŽÍ NĚ DŘEVĚNÝMI MASIVNÍMI DESKAMI STĚNĚ JAKO PŘEDSTĚ TL. 20 MM
1.07	PŘÍPRAVNA KAVÁRNY	14,80	KERAMICKÁ DLAŽBA	STĚRKOVÁ OMÍTKA / PŮVODNÍ SDK PLOCHA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	V OZNAČENÉ PLOŠE JE PŘEVEDENA STĚNA Z DESEK SDK (SKP) BEZ FINÁL (UPRAVY (TĚML, MALBA)
MÍSTNOSTI V ÚROVNI MEZANINU – 1./2. NADZEMÍHO PODLAŽÍ						
M.32	PRODEJNA (KAVÁRNA)	27,20	MASIVNÍ DŘEVĚNA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	PODLAHA BUDE PŘED POLOŽENÍM MASIVNÍCH DŘEVĚN. LEPENÝCH DES VYZRÁDĚNA SAMONIVELAČNÍ STĚR
M.33	WC + UMÝVÁRNA	9,20	KERAMICKÁ DLAŽBA	STĚR. OMÍTKA+OMYVATEL. SYNT. NATĚR V=1800	SDK POHLED V=2400	Z DŮVODU NEDOSTATKU PROSTORU NAWŘENÍ OMYVATEL. PODKLAD BU PROTO VYSTĚRKOVÁN JEMN. STRUK

PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE JE ZPRACOVÁVÁNA V ÚROVNI DOKUMENTACE PRO STAVEBNÍ POVOLENÍ.  
VÝŠKOVÉ KÓTY BUDOU ZACHOVÁNY DLE ÚROVNÍ JEDNOTLIVÝCH PODLAŽÍ RESPEKTIVĚ ZVÝŠENÝCH  
ČÁSTÍ DISPOZICE. V DETAILU SE BUDE LIŠIT VÝŠKA V KONTEXTU S NOVĚ NAVRŽENOU SKLADBOU  
PODLAHOVÉ KONSTRUKCE.

NEDÍLNOU SOUČÁSTÍ TÉTO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE JE PROJEKTOVÁ ČÁST KONCEPCE PROTIPOŽÁRNÍ OCHRANY OBJEKTU, KTERÁ JE ZPRACOVÁNA V RÁMCI SAMOSTATNÉ SLOŽKY

VŠECHNY PAMÁTKOVÉ ODNOTNÉ KONSTRUKCE BUDOU V PRŮBĚHU REALIZACE OCHRÁNĚNY TAKOVÝM ZPŮSOBEM, ABY NEDOŠLO K JEJICH POŠKOZENÍ NEBO K JEJICH ZTRÁTĚ. JEDNÁ SO O PŮVODNÍ OCELOVÁ KRUHOVÁ SCHODIŠTĚ, DĚLE O PŮVODNÍ OZNAČENÉ DVĚRNÍ VÝPLNĚ A O DŘEVĚNOU KONSTRUKCI OCHOZU V ÚROVNI MEZANINU V NAJEMNÍM PROSTORU VPRÁVO OD HLAVNÍHO VSTUPU VČETNĚ ZDOBĚNÉHO ŽABRDLÍ.

V PŘÍPADĚ PROVÁDĚNÍ REPLIK NĚKTERÝCH KONSTRUKCÍ NEBO NOVÝCH KONSTRUKČNÍCH  
DETAILŮ STAVBY PROJEKTANT POŽADUJE, ABY PŘED ZAHÁJENÍM REALIZACE  
BYLY VZORKY TĚCHTO KONSTRUKCÍ A VÝROBKŮ KONZULTOVÁNY S PAMÁTKÁŘI !!!!






Z VÝŠE UVEDENÉHO DŮVODU JE SOUČÁSTÍ TÉTO DOKUMENTACE TAKÉ KOMPLETNÍ SLOŽKA STAVEBNĚ-HISTORICKÉHO PRŮZKUMU (SHP) ZPRACOVANÉHO ING.ARCH. LADISLAVEM SVOBODOU A NÁVRH NA PROVEDENÍ RESTAURÁČNÍCH PRACÍ NA ZÁBRADLÍ BALKÓNU – OCHOZU.






JEDNÁ SE O VÝZNAMNOU KULTURNÍ PAMÁTKU, A PROTO JE TŘEBA V PŘÍPADĚ NESROVNALOSTI V PD V KONTEXTU ZE ZJIŠTĚNÝM SKUTEČNÝM STAVEM NEBO ROZPORU SE STAVEBNĚ HISTORICKÝM PRŮZKUMEM KONTAKTOVAT PAMÁTKÁŘE A PROJEKTANTA A ZÁLEŽITOST ŘEŠIT.

V PRŮBĚHU REALIZACE STAVBY SE MOHOU OBJEVIT NOVÉ SKUTEČNOSTI, KTERÉ MOHOU OVLIVNIT PŮVODNÍ ZÁMĚR ZAPRACOVANÝ DO DOKUMENTACE, A PROTO JE NUTNÉ VŠECHNY TYTO PŘÍPADNÉ ZÁLEŽITOSTI NEPRODLENĚ KONZULTOVAT S PROJEKTANTEM.

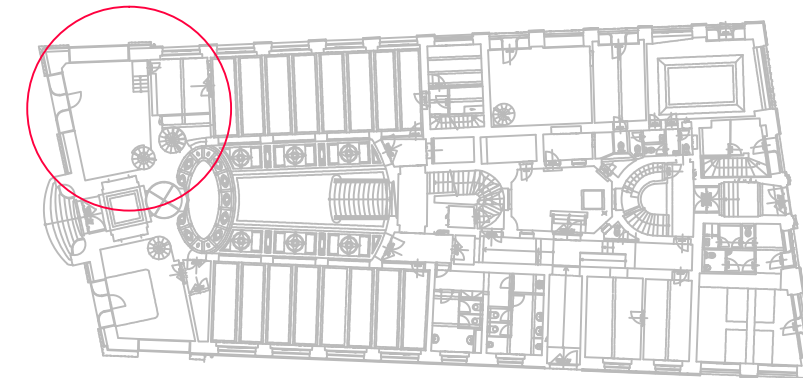
VE STAVEBNÍCH VÝKRESECH JSOU OZNAČENA PROBLEMATICKÁ MÍSTA PO STRÁNCI STATIKY, JEJICH POPIS JE SOUČÁSTÍ ODDÍLU STATIKY

## LEGENDA SYMBOLŮ


	STÁVAJÍCÍ SVISLÉ ZDĚNÉ KONSTRUKCE NOSNÝCH STĚN A PŘÍČEK
	SDK PŘÍČKA STANDARDNÍ W 111 (TL. 75, 100 MM) V MÍSTECH ZAVĚŠENÝCH PŘEDMĚTŮ ZTI (UMYVADLO) VYTUŽENÉ=DESKY GKB (PRO VLHKE PROSTŘEDÍ)
	VYZDÍVKA Z DVOUDĚROVÝCH DUTÝCH CIHEL 290x140x65 MM NA MC5 „100 MM
	VYZDÍVKA Z PREFA BETON. BLOKŮ S PEBETONÁVKOU Š. 200 MM NA MC5
	PLOCHA OBJEKTU OZNAČENÁ TĚMITO ŠRAFKAMI PŘEDSTAVUJE ČÁST, KTERÁ NENÍ PŘEDMĚTEM ŘEŠENÍ V RAMCI TĚTO ČÁSTI PŘEDLOŽENÉ PD. TATO ČÁST BYLA REALIZOVÁNA, ŘÁDNĚ ZKOLADOVÁNA A UVEDENA DO PROVOZU V ROCE 2016.

SV 2500	SVĚTLÁ VÝŠKA MÍSTNOSTI (PŘÍPADNĚ PODHLEDU/TRAMU)
PD30	DVEŘE BEZ PRAHU PODIŘZNUJTE 30 MM
VO 1800	VÝŠKA KERAMICKÉHO OBKLADU 1800 MM
VN 2000	VÝŠKA OVMÁTELNÉHO NÁTERU
	ZAVĚŠENÝ SÁDROKARTONOVÝ ZAKRYTOVÝ PODHLED
	ZAKRYTOVÁ VZD MŘÍŽKA AKTIVNÍ (REGULACE VÝKONU)
	ŠTĚRBINA VZD AKTIVNÍ (HYGRO)
	ZAKRYTOVÁ VZD MŘÍŽKA PASIVNÍ
	OZNAČENÍ ZÁSADNÍCH KONSTRUKČNÍCH ZÁSAD (PODOBNĚ VIZ PROFESNÍ ČÁST STATIKA)

PŮDORYSNÉ SCHÉMA S VYZNAČENÍM DOTČENÉHO PROSTORU



± 0,000 = 245,354 PŮVODNÍ ÚROVEŇ PODLAHY 1.NP V OZNAČENÉM MÍSTĚ

Autor návrhu	Ing. Bohuslav Říčař		 PROJEKČNÍ A INŽENÝRSKÁ ČINNOST V OBLASTI INVESTIČNÍ VÝSTAVBY kancelář : Jana Kozlíně k.p. 560/2, 500 03 HRADCE KRÁLOVÉ tel.: +420602240592; fax: +420602240592; e-mail: info@planning-art.cz IČO : 28015351 DIČ : CZ28015351
Vyracoval	Ing. Bohuslav Říčař		
Ověřil	Ing. Bohuslav Říčař		
Investor : Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03		Číslo zakázky: 01/2017-PA	
Akce : <b>"Stavební úpravy nájemných prostor spojené se změnou užívání v objektu Galerie moderního umění v HK"</b> <b>na adrese: Velké náměstí 139-140, 500 03 Hradec Králové</b>			Stupeň PD : DSP+DPS
			Datum : 04 / 2017
			Měřítko : 1 : 50
			Formát : 4 x A4 (A3+2)
			Revize : -
Název : Nájemní prostor vlevo od hlavního vstupu - 1.NP, 1./2.NP mezanin NS			Část : <b>D.1.1</b>
			Číslo výkresu : <b>S 02</b>