

OVĚŘOVACÍ STUDIE

/ ROZBOR OBNOVY ČÁSTÍ OBJEKTŮ V AREÁLU
STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ ŠKOLY
SOCHAŘSKÉ A KAMENICKÉ
HOŘICE



ZHOTOVITEL:
CUBE LOVE s.r.o.
Vaňurova 820/12g, 460 07 Liberec III
IČ: 04223900, DIČ: CZ04223900

HLAVNÍ ARCHITEKT:
doc. Ing. arch. PETR STOLÍN
autorizace ČKA A.0 02007

ZODPOVĚDNÝ ARCHITEKT:
Ing. arch. ALENA MIČEKOVÁ

OBJEDNATEL:
STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
SOCHAŘSKÁ A KAMENICKÁ, HOŘICE
příspěvková organizace
Husova 675, 50801 HOŘICE
IČ: 60116871, DIČ: CZ60116871
zastoupená: Ing. Petrem Malým, ředitelem školy

MÍSTO STAVBY:
P.P.Č. 746/1, 746/2 a 3425, k.ú. HOŘICE V PODKRKONOŠÍ
ul. HUSOVA 675, HOŘICE

PARÉ:

STUPEŇ PROJEKTU:
STUDIE PROVEDITELNOSTI

DATUM:
02 / 2023



OBSAH DOKUMENTACE

OBSAH

TEXTOVÁ ČÁST

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

AUTORSKÁ A PRŮVODNÍ ZRÁVA

VÝKRESOVÁ ČÁST

GRAFICKÉ PŘÍLOHY

PŘÍLOHY DOKUMENTU

PLÁN REKONSTRUKCE A ROZVOJE

ODHAD INVESTIČNÍCH NÁKLADŮ

TEXTOVÁ ČÁST

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ZÁMĚRU

Areál objektů Střední uměleckoprůmyslové školy sochařské a kamenické, Hořice
příspěvková organizace
Husova 675, 508 01 Hořice

Královéhradecký kraj
Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové
IČ: 708 89 546

CUBE LOVE s.r.o.
Vaňurova 820/12g, 460 07 - Liberec III - Jeřáb
IČ: 04223900, DIČ: CZ04223900
doc. Ing. arch. Petr Stolín - autorizace ČKA A.0 02007
+420 77 44 2 33 00
stolin.petr@seznam.cz
Ing. arch. Alena Mičková

poz.p.č. 746/1, 746/2 a 3425
v k.ú. Hořice v Podkrkonoší [645168]

Městský úřad Hořice - stavební úřad
Náměstí Jiřího z Poděbrad 342, 508 01 Hořice v Podkrkonoší

PD skutečného provedení stavby a posouzení technického stavu vybraných objektů v areálu SUPŠSK Hořice
zpracované v období 04/2022 společností GEFOS a.s., Praha - Ing. M. Kašová, ČKAIT 0008691.
(Průvodní zpráva, Souhrnná technická zpráva, Situační výkresy, Výkresová dokumentace objektů,
Stevebně technický průzkum, Protokol o vlhkostních poměrech, Statické posouzení, Biotický průzkum,
Inženýrskogeologické posouzení základové půdy a dokladová část)

STAVBA

STAVEBNÍK

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

MÍSTO STAVBY

PŘÍSLUŠNÝ SÚ

PODKLADY

AUTORSKÁ A PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Areál objektů Střední uměleckoprůmyslové školy sochařské a kamenické, Hořice
na poz.p.č. 746/1, 746/2 a 3425 v k.ú. Hořice v Podkrkonoší [645168].

Předmětem ověřovací studie je vyhotovení ucelené dokumentace analyzující prostorové a architektonické možnosti obnovy částí objektů SUŠSK v Hořicích. Jmenovitě jde o objekt žakovských dílen (Priorita č. 1), dostavba podkroví hlavní budovy školy včetně implementace osobního výtahu pro zajištění bezbariérovosti prostor (Priorita č. 2) a ověření záměru pro zpracování přilehlých prostranství ateliérových přístřešků spolu s využitím historické jeřábové dráhy (Priorita č. 5 - viz Plán rekonstrukce a rozvoje, Příloha č. 1 ověřovací studie).

Budou prověřena možná prostorová řešení pro realizaci požadované přestavby či dostavby předmětných objektů, kde by mělo dojít k funkčnímu propojení provozu a obsluhy v ateliérech a dílnách.

Přínosy studie budou zejména v optimalizaci záměru obnovy dílčích objektů. Bude zmapováno funkční uspořádání zohledňující současné potřeby včetně dalšího rozvoje. Bude doporučeno estatické řešení adekvátní k významu kulturně-historického kontextu místa. Navržený způsob přestavby poslouží v optimalizaci finančních zdrojů.

Ověřovací studie bude podkladem pro další fáze projekčních prací, ev. bude sloužit jako podklad k sestavení zadání architektonické soutěže.

Dokumentace vyhodnocuje jednotlivá zadání a konfrontuje je se závěry provedeného Stravebně technického průzkumu zpracovaného v období 04/2022. Stanovení nových základních potřeb čerpá z poskytnutého Plánu rekonstrukce a rozvoje - vnitřního dokumentu školy. Tyto vstupní informace byly společně porovnány s možnostmi stavebních konstrukcí a mírou architektonické intervence, která by se dala v objektu uplatnit k jeho celkové modernizaci.

Výsledkem je předložení zmapovaných limitů místa zohledňující i finanční nároky variantních řešení.

MÍSTO STAVBY

ZADÁNÍ STUDIE

CÍLE STUDIE

PŘÍSTUP K ŘEŠENÍ

VYHODNOCENÍ ZÁMĚRŮ

SO 01 _ ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE / NOVOSTAVBA

Rekonstrukce je vždy otázkou zásadního rozhodnutí zahrnujícího vyhodnocení přínosů při zachování objektu v porovnání s vloženým úsilím a financemi. Rekonstrukce má svá stavebně technická omezení vyplývající z původní konstrukce a rozsahem možností současných stavebních technologií. V případě novostavby je zásadním úskalím tohoto uvolnění směru rozvoje absolvování náročné domolice historického objektu, který v sobě nese znaky nostalgie doteku osobností, které zde tvořily. Důležitým aspektem takto zásadního rozhodnutí je zajištění kvalitně zorganizované a nastavené architektonické soutěže podpořené Královéhradeckým krajem.

Nároky na nový vklad architektonické vrstvy by měly být ty nejvyšší, jelikož se jedná o tradiční uměleckoprůmyslovou školu, která vychovává své absolventy již jen svým prostředím a celkovou tvůrčí atmosférou. Tato školní instituce je také zároveň vizitkou Královéhradeckého kraje, která má k sobě přitahovat nejen uchazeče o kreativní obory, ale také i další generace osobností pedagogů s výraznou tvůrčí činností. Rozhodnutí v tomto případě není zcela jednoznačné.

SO 02 _ HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA

Budova školy již nese dílčí vrstvy postupné obnovy (výměna okenních výplní, podstřešní ateliéry v 3.NP apod.), a proto není v současnosti možné, ani logické celoplošně adaptovat celé podkroví. Bude se tudíž jednat pouze o vymezenou část. Proto je opět nutné vyhodnocení navýšení kapacity výukových prostor vůči finanční náročnosti celé akce. Obzvláště směrem k záměru rekonstrukce či novostavby žákovských dílen a ateliérů. Celkové navýšení kapacity prostor školy by mělo být v rámci těchto dvou priorit posuzováno společně.

U výtahu je konkrétní počet obsluhovaných pater odvislý od záměru zobytnění stávajícího podkroví. Vzhledem k závěrům stavebně technického průzkumu (viz níže) je nyní jasné, že část nezateplené konstrukce krovu je nutné nahradit zcela novou stavební konstrukcí pro zajištění dostatečné světlé výšky místností, která se promítne i do celkového historického výrazu hlavní budovy směrem do ulice Husova.

SO 05 _ JEŘÁBOVÁ DRÁHA - PŘÍSTŘEŠKY ATELIÉRŮ

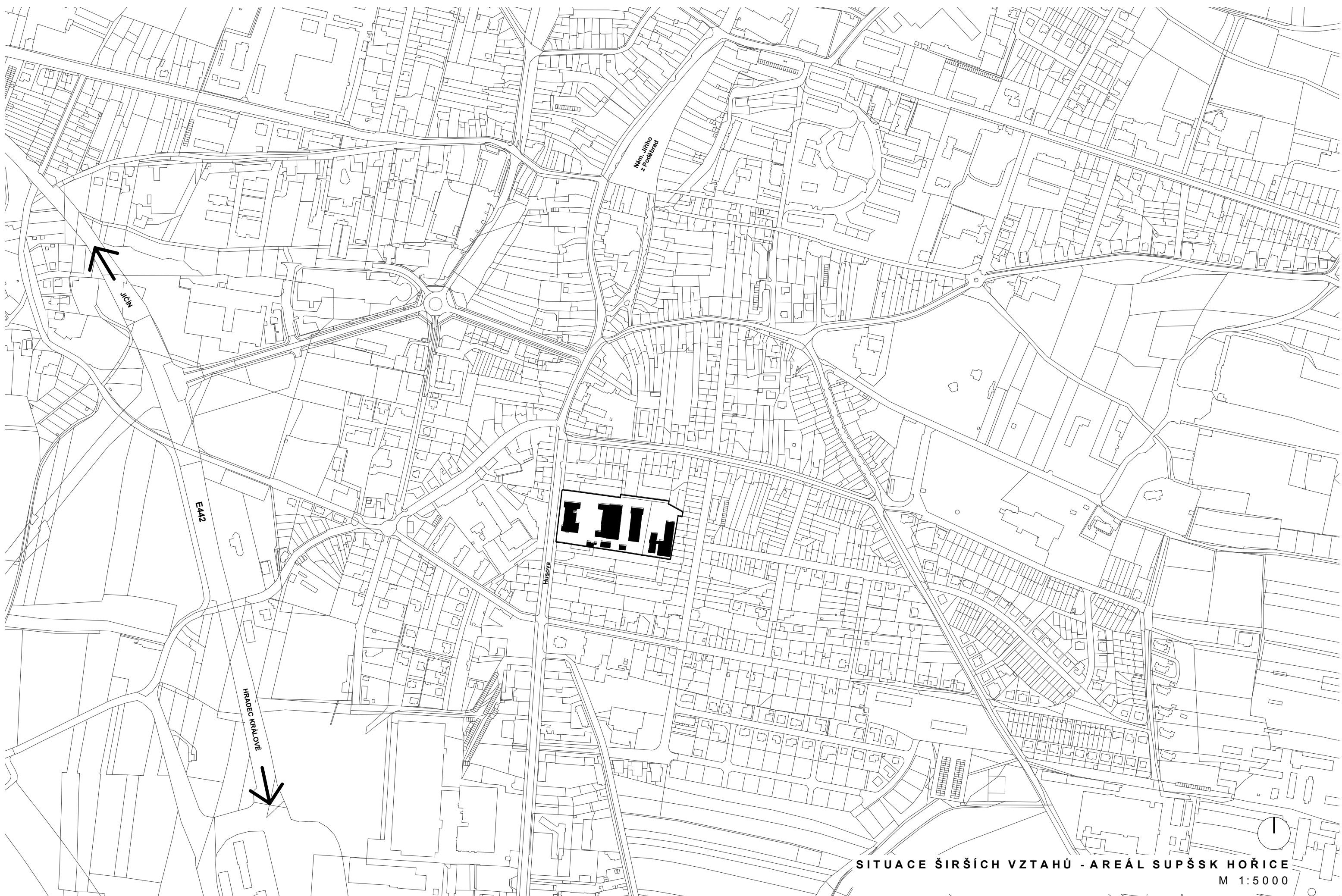
V návaznosti na hledisko reprezentativnosti exteriérových prostor zahrady se sochami a přilehlými postraními částmi pozemku by bylo záslužné navrhnout sourodý celek venkovních ateliérů, případně společenských či relaxačních prostor. Historický artefakt zakonzervované historické jeřábové dráhy by mohl být zakomponován do celého záměru. Jedná se o skvělou příležitost, která nemusí být nijak zvláště finančně náročná a zároveň pomůže sjednotit roztržité vybavenosti exteriéru.

ZÁVĚR STUDIE

VÝKRESOVÁ ČÁST

GRAFICKÉ PŘÍLOHY

SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ	1:5000
SITUACE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ	1:1000
KOORDINAČNÍ SITUAČNÍ VÝKRES	1:500
SO 01 _ ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE / NOVOSTAVBA	
SITUAČNÍ SCHÉMA - REKONSTRUKCE	1:500
PŮDORYS 1.NP	1:200
PŮDORYS 2.NP	1:200
SITUAČNÍ SCHÉMA - NOVOSTAVBA	1:500
POHLED ZÁPADNÍ, VÝCHODNÍ	1:200
OBRAZOVÁ ČÁST - PŘÍKLADY REALIZACÍ	
SO 02 _ HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA	
SITUAČNÍ SCHÉMA OBJEKTU	1:500
PŮDORYS 1.NP - 4.NP	1:200
PODÉLNÝ ŘEZ A-A	1:200
POHLED VÝCHODNÍ	1:200
ŘEZOPOHLED D-D, POHLED SEVERNÍ	1:200
OBRAZOVÁ ČÁST - PŘÍKLADY REALIZACÍ	
SO 05 _ JEŘÁBOVÁ DRÁHA - PŘÍSTŘEŠKY ATELIÉRŮ	
SITUAČNÍ SCHÉMA OBJEKTŮ	1:500
OBRAZOVÁ ČÁST - PŘÍKLADY REALIZACÍ	

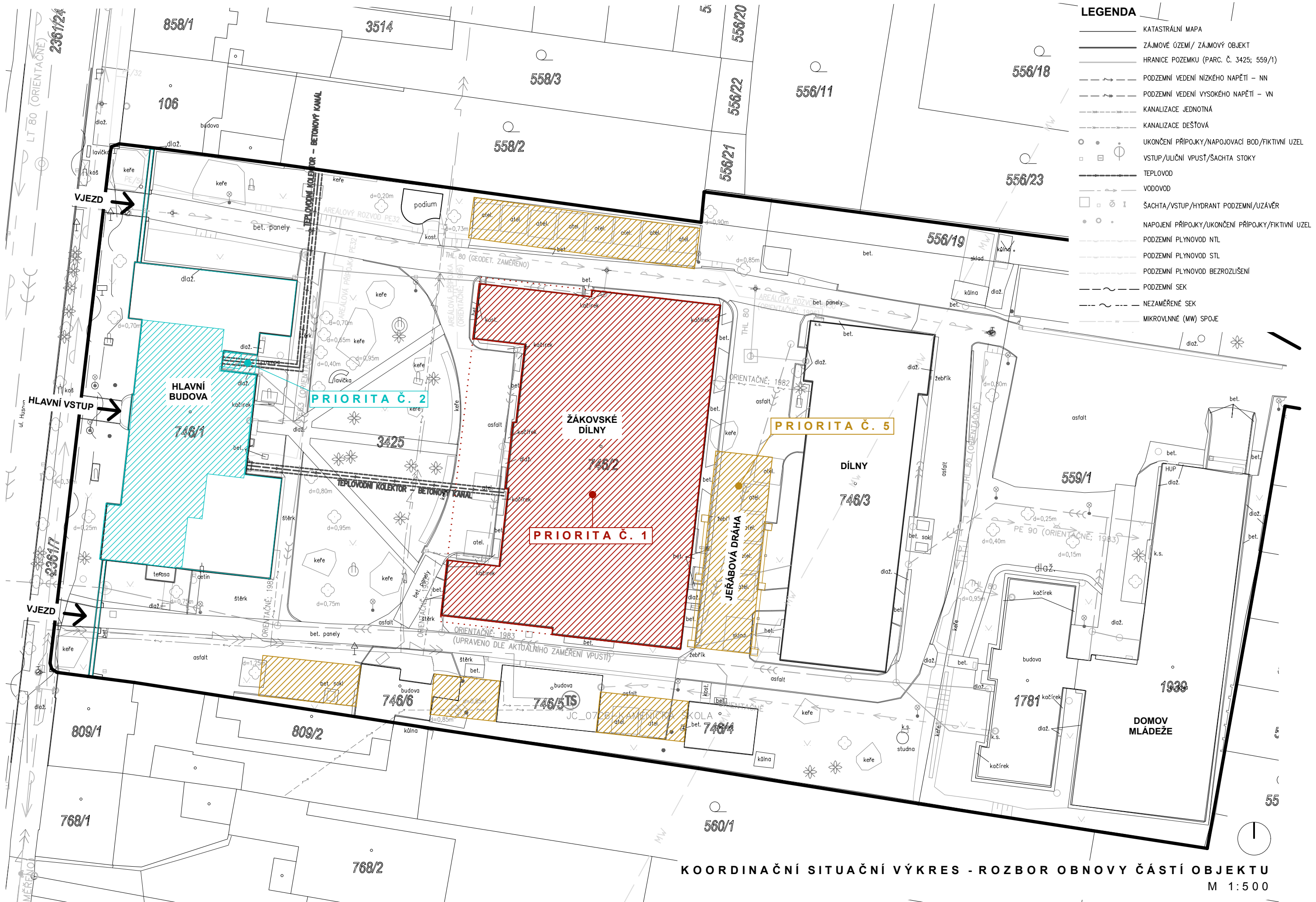


SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ - AREÁL SUPŠSK HOŘICE

M 1:5000



SITUACE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ - DOTČENÉ OBJEKTY V AREÁLU ŠKOLY
M 1:1000



KOORDINAČNÍ SITUAČNÍ VÝKRES - ROZBOR OBNOVY ČÁSTÍ OBJEKTU
M 1:500

/ ROZBOR OBNOVY ČÁSTÍ OBJEKTŮ V AREÁLU STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ ŠKOLY SOCHAŘSKÉ A KAMENICKÉ HOŘICE
OVĚŘOVACÍ STUDIE

DATUM:
02/2023

SO 01 ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE / NOVOSTAVBA

Zadání

Rekonstrukce objektu školních dílen a galerie – vytvoření odpovídajícího zázemí pro realizaci odborné ateliérové a dílenské výuky

Odůvodnění

Vzhledem k vyššímu počtu studentů na výtvarných oborech školy schází adekvátní zázemí pro výuku v náležitě vybavených prostorech. Výuka je v současnosti realizována s omezeními vzhledem k hygienickým nárokům na opracování hornin obsahujících křemičitany v uzavřených prostorech. Stávající prostory dále nevyhovují z hlediska hygieny práce zejména zastaralým osvětlením – výbojková světla nevhodné chromatičnosti. Prostor sádrovny nedostačuje pro realizaci výuky dvou vyučovaných zaměření Kamenosochařství a Restaurování a konzervování kamene. Další prioritou je vytvoření zcela nového specializovaného pracoviště na sochařské opracování mramoru a dalšího odděleného pracoviště pro realizace v kompozitních materiálech. Objekt dílen by měl být vyřešen, jako bezbariérový. To by znamenalo realizaci výtahu a přístupových ramp.

Stavebně technický stav objektu dílen

Celý objekt dílen je z konce 19. století. Poslední generální rekonstrukce tohoto komplexu proběhla v roce 1994, přičemž dispozice nebyla nijak významně změněna. Většina výplní stavebních otvorů je v havarijním stavu. Části okenních rámců vypadávají a některá okna nelze otevírat. Do objektu při vydatnějších deštích a v zimním období zatéká, zejména v místě používaném jako sádrovna. V minulosti řešeno, ale problém přetrvává. Otevřením malířského oddělení v roce 2009 začala být část původních kamenosochařských dílen využívána jako malířské ateliéry bez patřičných stavebních úprav. (Dolní malířské ateliéry jsou dislokovány v nevhodném prostoru původní dílny). V horních malířských ateliérech se potýkáme s nevyhovujícím osvětlením a nedostatečně řešenou izolací (v teplých měsících se zde z důvodu nesnesitelných teplot téměř nedá pracovat).

Do roku 2019 byla část objektu dílen v pronájmu Zkušebny kamene a kameniva s.r.o. Tato část, kterou potřebujeme naplno využívat pro dílenské práce, nesplňuje v současnosti ani základní nároky z hlediska bezpečnosti. Podlaha prostoru má několik úrovní, původně z důvodu umístění strojního vybavení kolejové dráhy a odvodu odpadní vody.

P R I O R I T A Č. 1

(celé znění - viz přílohy dokumentu)

Některé prostory komplexu školních dílen mají dále řešeny přísun denního světla pomocí horního osvětlení světlíky. Světlíky jsou ze stavebního hlediska jednoduše zasklené jednoduchým sklem, doplněné zasklením pomocí dutinového polykarbonátu. Další stavební otvory fortny do jednotlivých dílen a galerie odpovídají historickým nárokům, méně již dnešním stavebně technickým požadavkům na tepelné ztráty. Všechny fortny jsou dřevěné rámové konstrukce opláštěné oboustranně palubkami. Stavební otvory jsou dostatečně dimenzované na průjezd vysokozdvížného vozíku. Dalším zastaralým prvkem jsou propojovací krčky v prvním nadzemním podlaží. Ocelová svařovaná konstrukce se dvojitým zaklením Ditherm. Průchody jsou nevytápěné, přičemž nejsou odděleny dveřmi s patřičnými tepelně izolačními nároky.

Zastaralá je kompresorovna a rozvody stlačeného vzduchu. Zastaralé a nefunkční jsou rozvody teplé vody v jednotlivých dílnách, ateliérech a kabinetech. Špatně dimenzované rozvody elektřiny, nízký počet zásuvek, nevhodné dispozice rozvodů. Špatný stav kanalizace zejména v prostoru sádrovny.

Rekonstrukce dílčích prostor

Rekonstrukce kompresorové stanice a rozvodu vzduchu

Komplexní rekonstrukce dílny č. 519 po bývalé ZKK

Rekonstrukce restaurátorské a kamenické dílny

Rekonstrukce sádrovny

Rekonstrukce galerie

Depozitář žakovských prací sochařského a kamenosochařského charakteru, skladové prostory

P R I O R I T A Č . 1

(celé znění - viz přílohy dokumentu)

SO 01 ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE

Vyhodnocení zadání

Rekonstrukce je vždy otázkou zásadního rozhodnutí zahrnujícího vyhodnocení přínosů při zachování objektu v porovnání s vloženým úsilím a financemi. Rekonstrukce má svá stavebně technická omezení vyplývající z původní konstrukce a rozsahem možností současných stavebních technologií. Stávající objekt žakovských dílen a ateliérů je ve značně opotřebeném stavu, proto je očekávána velmi rozsáhlá rekonstrukce včetně celé infrastruktury objektu. Náprava současného provozu ateliérů a doprovodných provozů bude i přes to značně omezena původní dispozicí. V případě záměru realizace nástavby objektu je v předložené dokumentaci doporučeno v rozsahu kompletní obnovy 2.NP společně se zbytněním nevyužitých ploch střech nad některými částmi objektu. Je také doporučeno i navýšení konstrukční výšky nového patra, aby bylo dosaženo plnohodnotného ateliérového prostoru.

Navržený rozsah architektonické úpravy patra objektu a vymezení dispozic přízemí je pouze orientační. Jedná se o stanovení rozsahu zásahu, který byl vyhodnocen jako optimální.

Na příkladech kvalitního okruhu zahraničních realizací jsou odprezentovány různé směry nejen objemové ale i materiálové.

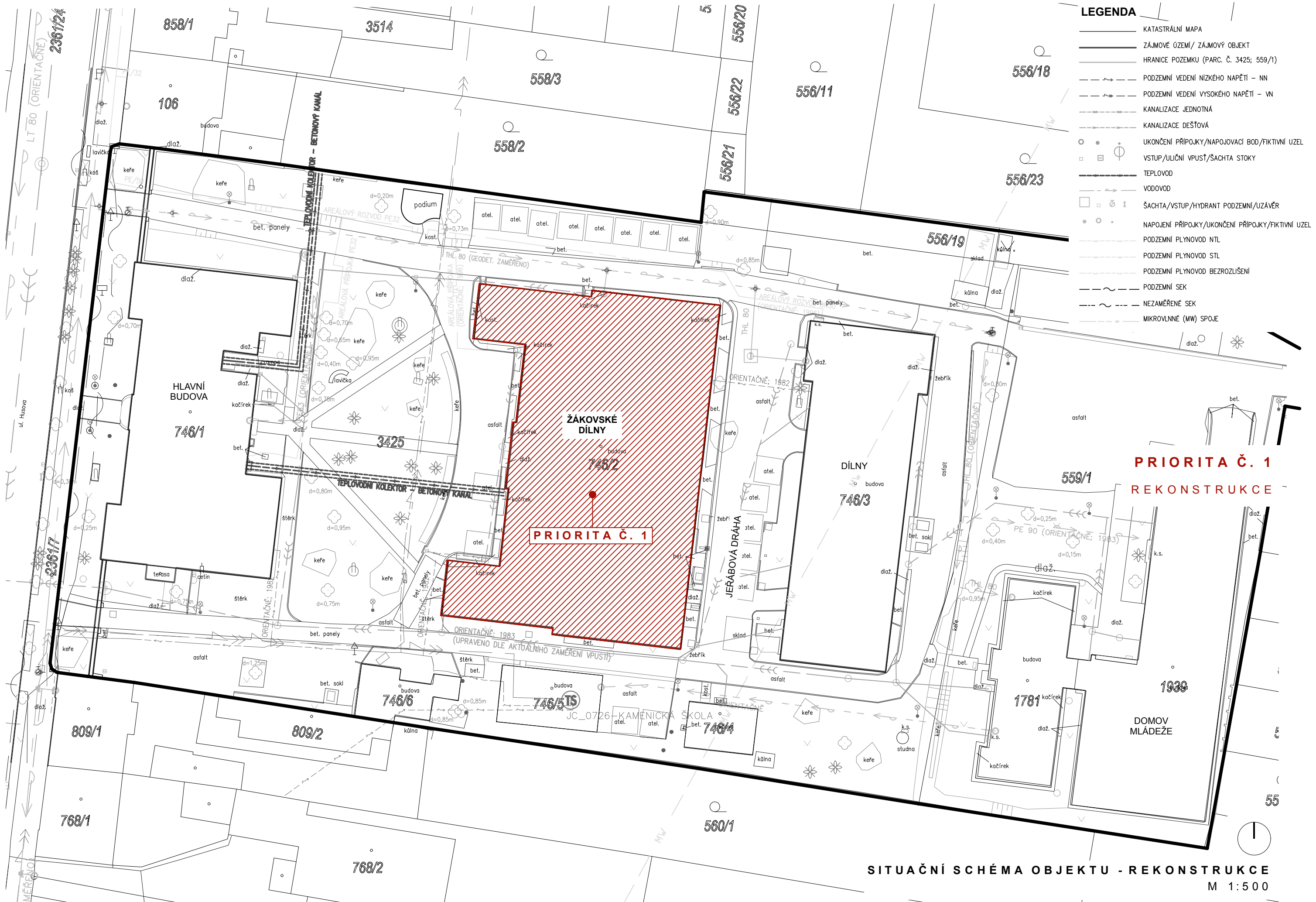
Závěry ze stavebně technického průzkumu

- objekt trpí na zatékání vody do základových konstrukcí z důvodu poruchy či absence hydroizolace
- byly zjištěny praskliny ve zdivu nosné konstrukce
- v zásadě doporučeno celkové odlehčení konstrukce
- krytina střechy je vyhodnocena ke globální opravě či výměně - vše je podmíněno nezjištěným stavem krovu, který může být také nevyhovující
- stav výplní oken a dveřních otvorů je v nevyhovujícím stavu - mimo nefunkční a poškozené části konstrukce nevyhovují tepelně
- spojovací chodby v 2.NP jsou ve velmi zanedbaném stavu, nevhodné tepelné parametry těchto nezateplených částí nemají dobrý vliv na zbylou část budovy a je otázkou, zda vyhovují provozu
- stav vlhkostních parametrů zdiva je vyhodnocen jako horší oproti hlavní budově školy, předpokladem je další degradace zdiva, pokud se neprovede sanační opatření

Poznámka

Stávající objekt žakovských dílen a jeho hlavní nosné konstrukce nebyly posuzovány statickým posudkem z hlediska možného záměru nástavby.

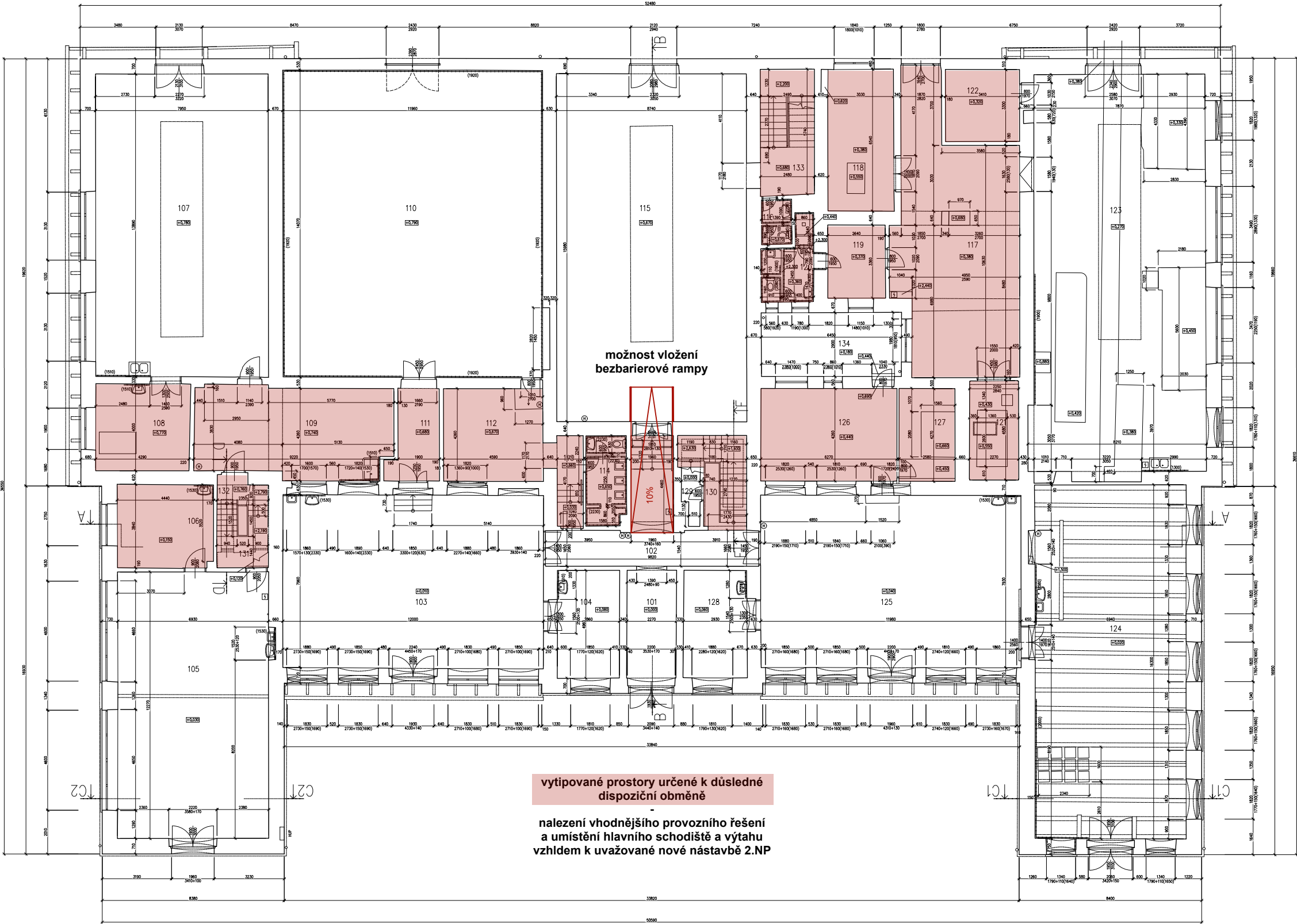
PRIORITA Č. 1



- LEGENDA**
- KATASTRÁLNÍ MAPA
 - ZÁJMOVÉ ÚZEMÍ/ ZÁJMOVÝ OBJEKT
 - HRANICE POZEMKU (PARC. Č. 3425; 559/1)
 - PODZEMNÍ VEDENÍ NÍZKÉHO NAPĚTÍ – NN
 - PODZEMNÍ VEDENÍ VYSOKÉHO NAPĚTÍ – VN
 - KANALIZACE JEDNOTNÁ
 - KANALIZACE DEŠŤOVÁ
 - UKONČENÍ PŘÍPOJKY/NAPOJOVACÍ BOD/FIKTIVNÍ UZEL
 - VSTUP/ULIČNÍ VPUST/ŠACHTA STOKY
 - TEPLOVOD
 - VODOVOD
 - ŠACHTA/VSTUP/HYDRANT PODZEMNÍ/UZÁVĚR
 - NAPOJENÍ PŘÍPOJKY/UKONČENÍ PŘÍPOJKY/FIKTIVNÍ UZEL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD NTL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD STL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD BEZROZLUŠENÍ
 - PODZEMNÍ SEK
 - NEZAMĚŘENÉ SEK
 - MIKROVLNNÉ (MW) SPOJE

PRIORITA Č. 1
REKONSTRUKCE

SITUAČNÍ SCHÉMA OBJEKTU - REKONSTRUKCE
M 1:500



ČÍSLO MÍSTNOSTI	NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA	VÝŠKA
PODLAŽÍ	Č.M.	[m ²]	[mm]
1.NP	101	hala	12,07
1.NP	102	chodba	25,61
1.NP	103	kamenická dílna	97,90
1.NP	104	kabinet	14,87
1.NP	105	kamenická dílna	85,17
1.NP	106	kabinet	16,90
1.NP	107	kamenická dílna	111,29
1.NP	108	kabinet	17,53
1.NP	109	sádrovna	37,32
1.NP	110	tělocvična	169,45
1.NP	111	nářadovna	9,38
1.NP	112	šatna	19,97
1.NP	113	chodba	5,86
1.NP	114	WC+umývárna	7,29
1.NP	115	galerie	140,59
1.NP	116	WC	2,80
1.NP	117	dílna	64,71
1.NP	118	kovárna	19,77
1.NP	119	kancelář	8,89
1.NP	120	WC + umývárna	7,51
1.NP	121	kompresorovna	10,44
1.NP	122	sklad	11,30
1.NP	123	kamenická dílna	148,64
1.NP	124	reštauračtorská dílna	113,17
1.NP	125	kamenická dílna	95,82
1.NP	126	sklad	26,71
1.NP	127	rozvodna	10,69
1.NP	128	kabinet	15,11
1.NP	129	sklad pod schodištěm	6,87
1.NP	130	schodišťový prostor	13,58
1.NP	131	sklad pod schodištěm	5,25
1.NP	132	schodišťový prostor	9,72
1.NP	133	schodišťový prostor	14,35
1.NP	134	atrium / dvůr	19,17

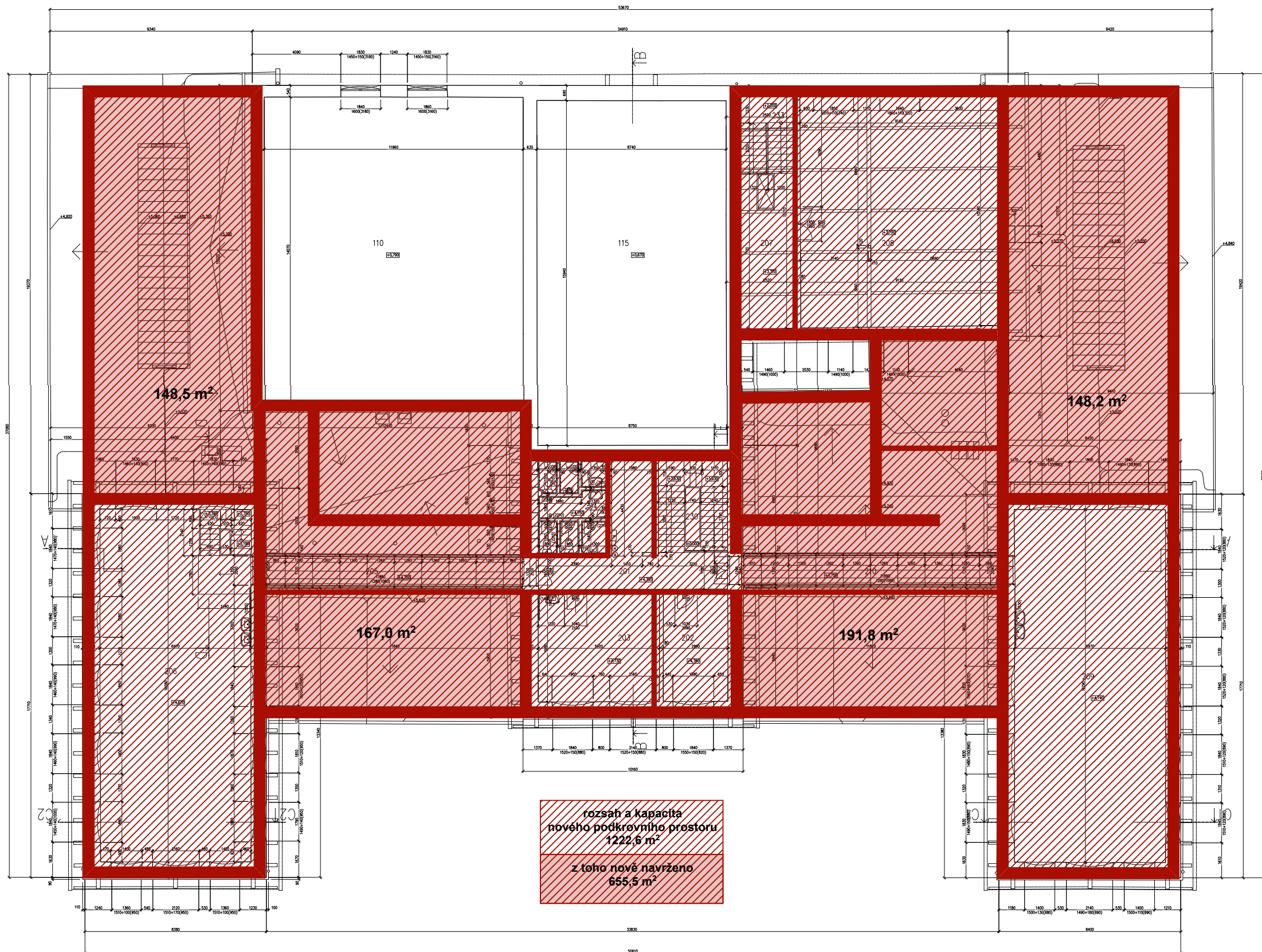
ČÍSLO MÍSTNOSTI	NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA	VÝŠKA
PODLAŽÍ	Č.M.	[m ²]	[mm]
1.NP	101	hala	12,07
1.NP	102	chodba	25,61
1.NP	103	kamenická dílna	97,90
1.NP	104	kabinet	14,87
1.NP	105	kamenická dílna	85,17
1.NP	106	kabinet	16,90
1.NP	107	kamenická dílna	111,29
1.NP	108	kabinet	17,53
1.NP	109	sádrovna	37,32
1.NP	110	tělocvična	169,45
1.NP	111	nářadovna	9,38
1.NP	112	šatna	19,97
1.NP	113	chodba	5,86
1.NP	114	WC+umývárna	7,29
1.NP	115	galerie	140,59
1.NP	116	WC	2,80
1.NP	117	dílna	64,71
1.NP	118	kovárna	19,77
1.NP	119	kancelář	8,89
1.NP	120	WC + umývárna	7,51
1.NP	121	kompresorovna	10,44
1.NP	122	sklad	11,30
1.NP	123	kamenická dílna	148,64
1.NP	124	reštauračtorská dílna	113,17
1.NP	125	kamenická dílna	95,82
1.NP	126	sklad	26,71
1.NP	127	rozvodna	10,69
1.NP	128	kabinet	15,11
1.NP	129	sklad pod schodištěm	6,87
1.NP	130	schodišťový prostor	13,58
1.NP	131	sklad pod schodištěm	5,25
1.NP	132	schodišťový prostor	9,72
1.NP	133	schodišťový prostor	14,35
1.NP	134	atrium / dvůr	19,17



± 0,000

PŮDORYS 1.NP
M 1:200

SO 01 ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE



ČÍSLO MÍSTNOSTI		NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA [m ²]	VÝŠKA MÍSTNOSTI [mm]
PODLAŽÍ	Č. M.			
2. NP	201	chodba	22,14	3090
2. NP	202	depozitář	15,01	3560
2. NP	203	kuřička	28,08	3360
2. NP	204	WC	14,35	3360
2. NP	205	spojovací křesl sever	17,28	2480
2. NP	206	ateliér sever	108,39	3340
2. NP	207	chodba	18,02	2880 / 3330
2. NP	208	depozitář	97,55	2900 / 4020
2. NP	209	ateliér jih	113,54	3240
2. NP	210	spojovací křesl jih	17,18	2480
2. NP	230	schodišřový prostor	14,11	-
2. NP	232	schodišřový prostor	4,98	-
2. NP	233	schodišřový prostor	8,97	-

ČÍSLO MÍSTNOSTI		NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA [m ²]	VÝŠKA MÍSTNOSTI [mm]
PODLAŽÍ	C.M.			
2.NP	201	chodba	22,14	3090
2.NP	202	depozitář	15,01	3360
2.NP	203	kabinety	28,08	3360
2.NP	204	SPV	33,60	3360
2.NP	205	spojovací křížek sever	17,28	2480
2.NP	206	ateliér sever	108,39	3340
2.NP	207	chodba	18,02	2880 / 3320
2.NP	208	depozitář	97,55	2900 / 4030
2.NP	209	ateliér jih	113,54	3240
2.NP	210	spojovací křížek jih	17,18	2480
2.NP	230	schodiškový prostor	8,97	-
2.NP	232	schodiškový prostor	4,98	-
2.NP	233	schodiškový prostor	8,97	-

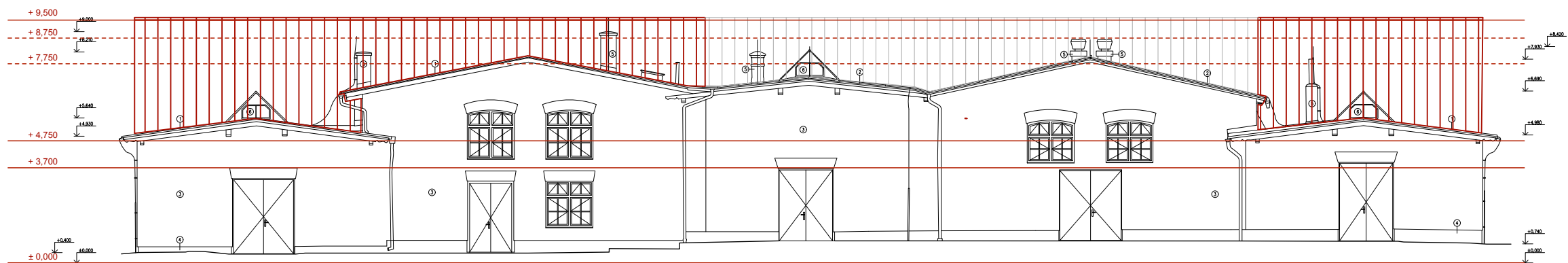
+ 4,750
PUDORYS 2.NP

M 1:200

SO 01 ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - REKONSTRUKCE

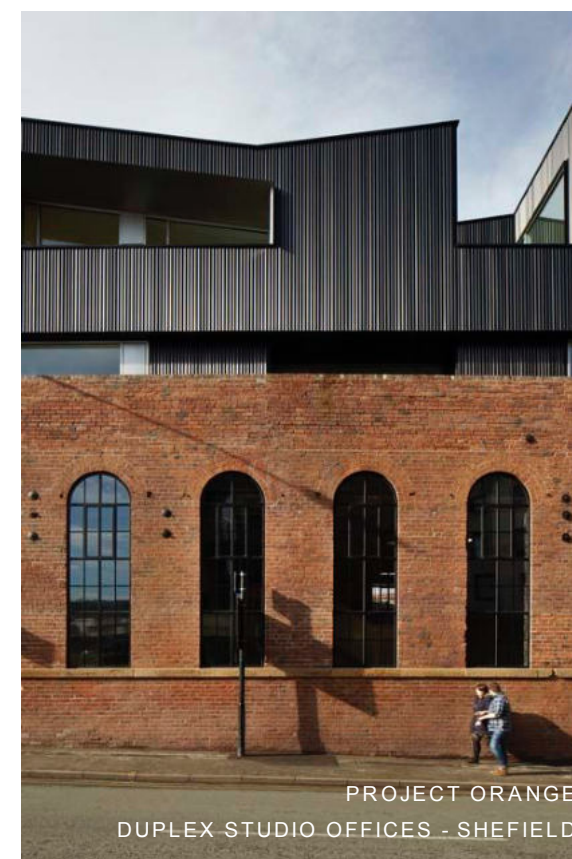


POHLED ZÁPADNÍ
M 1:200



POHLED VÝCHODNÍ
M 1:200

OBRAZOVÁ ČÁST
PŘÍKLADY REALIZACÍ
PŘÍSTUPU K REKONSTRUKCÍM



PŘÍKLADY REALIZACÍ REKONSTRUKCÍ STŘEŠENÍ NÁSTAVEB
ATELIÉRY - MODERNÍ KANCELÁŘE - BYTOVÉ DOMY

SO 01 ŽÁKOVSKÉ DÍLNY - NOVOSTAVBA

Přínosy realizace novostavby

- může se jednat o zcela nový architektonický vklad do areálu kampusu školy, který může být kvalitní a měl by odpovídat současným trendům v architektuře - význam zachování kontinuity kulturního vývoje
- dispoziční nastavení objektu bude tvořeno systematicky na nároky provozu ověřeného zkušenostmi uživatelů, může samozřejmě přinést i nové momenty a nastavit nový systém výuky a přístupu - duševní vklad budoucího zpracovatele architektonického návrhu
- bude se moci lépe pracovat s přístupem denního světla do vnitřních ateliérů
- nastavení celkové kapacity inženýrských sítí a jednotlivých rozvodů přinese velké zjedodušení a možnosti doplňování apod.
- lze třeba pracovat s vložením vlastního atria, ev. pracovat s zpřístupněním pochozích střech.
- nastavení konstrukčního systému může být vhodnější směrem k udržitelnosti, lze také uvažovat o recyklaci materiálů a jejich následné užití v novostavbě
- holistický architektonický přístup k materiálům a detailům podporujícím uměleckou atmosféru je zde kruciální

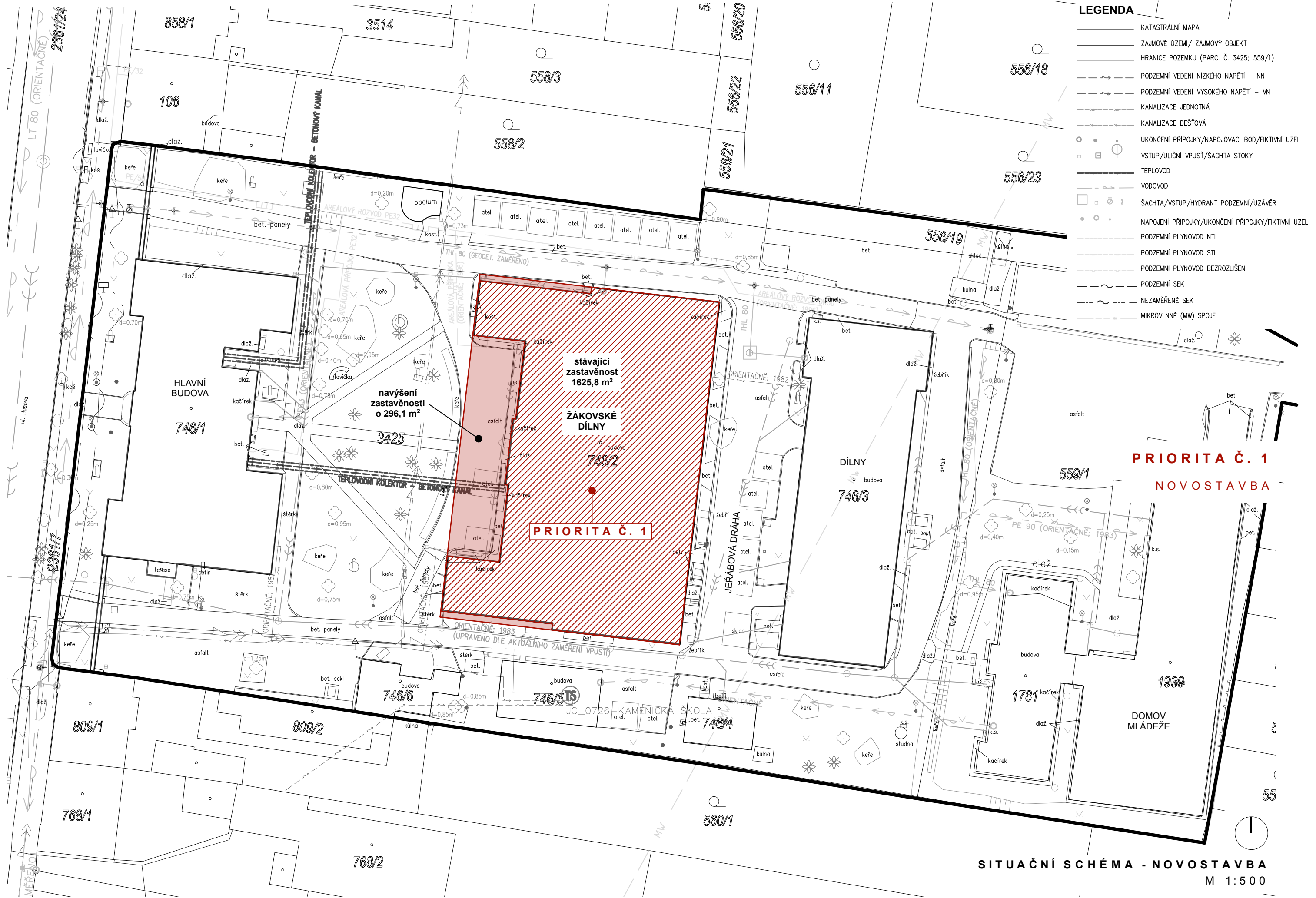
Zásadním úskalím tohoto uvolnění směru rozvoje je absolvování náročné domolice historického objektu, který v sobě nese znaky nostalgie doteku osobností, které zde tvořily. Důležitým aspektem takto zásadního rozhodnutí je zajištění kvalitně zorganizované a nastavené architektonické soutěže podpořené Královéhradeckým krajem.

Nároky na nový vklad architektonické vrstvy by měly být ty nejvyšší, jelikož se jedná o tradiční uměleckoprůmyslovou školu, která vychovává své absolventy již jen svým prostředím a celkovou tvůrčí atmosférou. Tato školní instituce je také zároveň vizitkou Královéhradeckého kraje, která má k sobě přitahovat nejen uchazeče o kreativní obory, ale také i další generace osobností pedagogů s výraznou tvůrčí činností.

Základové poměry v území

- základová půda je konsolidována, podzemní voda nebyla v průzkumných sondách zjištěna a základy neovlivňuje
- podloží budov v areálu jsou z hlediska zjištěného zemního profilu velmi podobné, základovou spáru tvoří přeplavené spraše tuhé konzistence (eolitické sedimenty)
- zeminy základových půd jsou překryty navážkami a zásypy inženýrských sítí
- podle výše uvedených poznatků jsou základové poměry staveniště jednoduché

PRIORITA Č. 1



- LEGENDA**
- KATASTRÁLNÍ MAPA
 - ZÁJMOVÉ ÚZEMÍ/ ZÁJMOVÝ OBJEKT
 - HRANICE POZEMKU (PARC. Č. 3425; 559/1)
 - PODZEMNÍ VEDENÍ NÍZKÉHO NAPĚTÍ – NN
 - PODZEMNÍ VEDENÍ VYSOKÉHO NAPĚTÍ – VN
 - KANALIZACE JEDNOTNÁ
 - KANALIZACE DEŠŤOVÁ
 - UKONČENÍ PŘÍPOJKY/NAPOJOVACÍ BOD/FIKTIVNÍ UZEL
 - VSTUP/ULIČNÍ VPUST/ŠACHTA STOKY
 - TEPLOVOD
 - VODOVOD
 - ŠACHTA/VSTUP/HYDRANT PODZEMNÍ/UZÁVĚR
 - NAPOJENÍ PŘÍPOJKY/UKONČENÍ PŘÍPOJKY/FIKTIVNÍ UZEL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD NTL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD STL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD BEZROZLIŠENÍ
 - PODZEMNÍ SEK
 - NEZAMĚŘENÉ SEK
 - MIKROVLNNÉ (MW) SPOJE

PRIORITY Č. 1
NOVOSTAVBA

SITUAČNÍ SCHÉMA - NOVOSTAVBA
M 1:500

OBRAZOVÁ ČÁST
PŘÍKLADY REALIZACÍ - ATMOSFÉRY



PŘÍKLADY ATMOSFÉR SOUČASNÝCH TENDENCÍ V ARCHITEKTUŘE - ATELIÉROVÉ / GALERIJNÍ PROSTŘEDÍ
 INDUSTRIÁLNÍ KONSTRUKCE - SUROVÉ MATERIÁLY - TEXTURY - BARVY - PROSTOROVÁ ŘEŠENÍ
 PROPOJENÍ EXTERIÉRU A INTERIÉRU

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA

Zadání

Výtah hlavní budovy školy, zajištění bezbariérovosti, včetně návaznosti na půdní vestavbu

Odůvodnění

Vybudování výtahu vnávaznosti na již realizovanou nájezdovou rampu pro vozíčkáře. Obslužnost všech podlaží školy, včetně zamýšlené půdní vestavby. Výtah minimální nosnosti 500 kg a půdorysném rozměru minimálně (100 x 200) cm. Musí umožňovat přepravu osob, ale také nákladu: sochařská díla, materiál. V současnosti je stěhování sochařských děl z kamene po hlavním schodišti v budově velmi rizikové z hlediska možného úrazu.

(celé znění - viz přílohy dokumentu)

PRIORITA Č. 2

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA

Vyhodnocení zadání

V případě této části modernizace je určující, zda bude uvažována realizace nástavby objektu hlavní budovy školy. Umístění společného výtahu by mělo sloužit k zajištění bezbariérovosti všech částí, které umožní odstranění plošiny z prostoru hlavního schodiště. Konkrétní počet obsluhovaných pater je tedy odvislý od záměru zbytnění stávajícího podkroví. Vzhledem k závěrům stavebně technického průzkumu (viz níže) je nyní jasné, že část nezateplené konstrukce krovu je nutné nahradit zcela novou stavební konstrukcí pro zajištění dostatečné světlé výšky místností, která se promítne i do celkového historického výrazu hlavní budovy směrem do ulice Husova.

Budova školy již nese dílčí vrstvy postupné obnovy (výměna okenních výplní, podstřešní ateliéry v 3.NP apod.), a proto není v současnostní možné, ani logické celoplošně adaptovat celé podkroví. Bude se tudíž jednat pouze o vymezenou část. Proto je opět nutné vyhodnocení navýšení kapacity výukových prostor vůči finanční náročnosti celé akce.

Navržené možnosti řešení výtahu jsou představeny objemově s doporučením, aby se jednalo převážně o montovanou prosklenou šachtu. Zděná či vybetonovaná šachta by byla také přístupná, ale vzhledem k zachování možnosti osvětlení přilehlých prostor, je skleněná varianta vhodnější. Technické zabezpečení takového prostoru je pak podobné (odvětrání, odvod kondenzátu atd.).

Závěry ze stavebně technického průzkumu

- přístavba výtahové šachty si vyžádá demontáž a opětovnou montáž upravené stávající ocelové rampy (pokud záměr nevyřeší jiným způsobem)
- je možné užití hydraulického nebo lanového výtahu (výběr technologie s konkrétním dodavatelem, systémy se liší technickými nároky)
- je nutno připravit statický návrh založení šachty výtahu, aby nebyly ovlivněny základací poměry stávajícího objektu hlavní budovy školy - doporučeno založení na mikropilotách
- přístavba výtahu nebude mít vliv na ostatní vertikální a horizontální nosné konstrukce hlavní budovy
- v rámci PBR propojení pater budovy výtahovou šachtou je možné, jedná se o jeden požární úsek
- není požadován evakuační výtah
- pokud budou stěny budoucí výtahové šachty řešené jako požárně otevřené plochy, nesmí svým požárně nebezpečným prostorem zasahovat do stavebních otvorů schodiště, které slouží jako chráněná úniková cesta

PRIORITA Č. 2

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA

- nutno ověřit dostatečnou rezervu el. příkonu včetně návaznosti na realizaci ostatní nové elektroinstalace
- do stávajícího stavu není možné realizovat podkrovní vestavbu tříd, kabinetů a skladů ze staveního, statického a požárního hlediska (nevyhovující podchodné výšky, zvláště po zateplení střešních rovin, kompletní zajištění dostatečného osvětlení prostor, stavební úpravy skladby podlahy, zakomponování prvků krovu do dispozice)

Závěry ze statického posudku - stropní konstrukce hlavní budovy

- posuzované stávající vodorovné konstrukční prvky vyhoví pouze na únosnost (nikoli všechny)
- použitelnost nesplňuje žádný posuzovaný prvek
- posudek nebyl proveden jako podrobný - byla odhadnuta třída dřeva, nebyl zohledněn celkový stav dřevěných konstrukcí (nesondováno kompletním odkrytím)
- konstrukce mají velké průhyby - zhoršená kvalita užívání

Poznámka

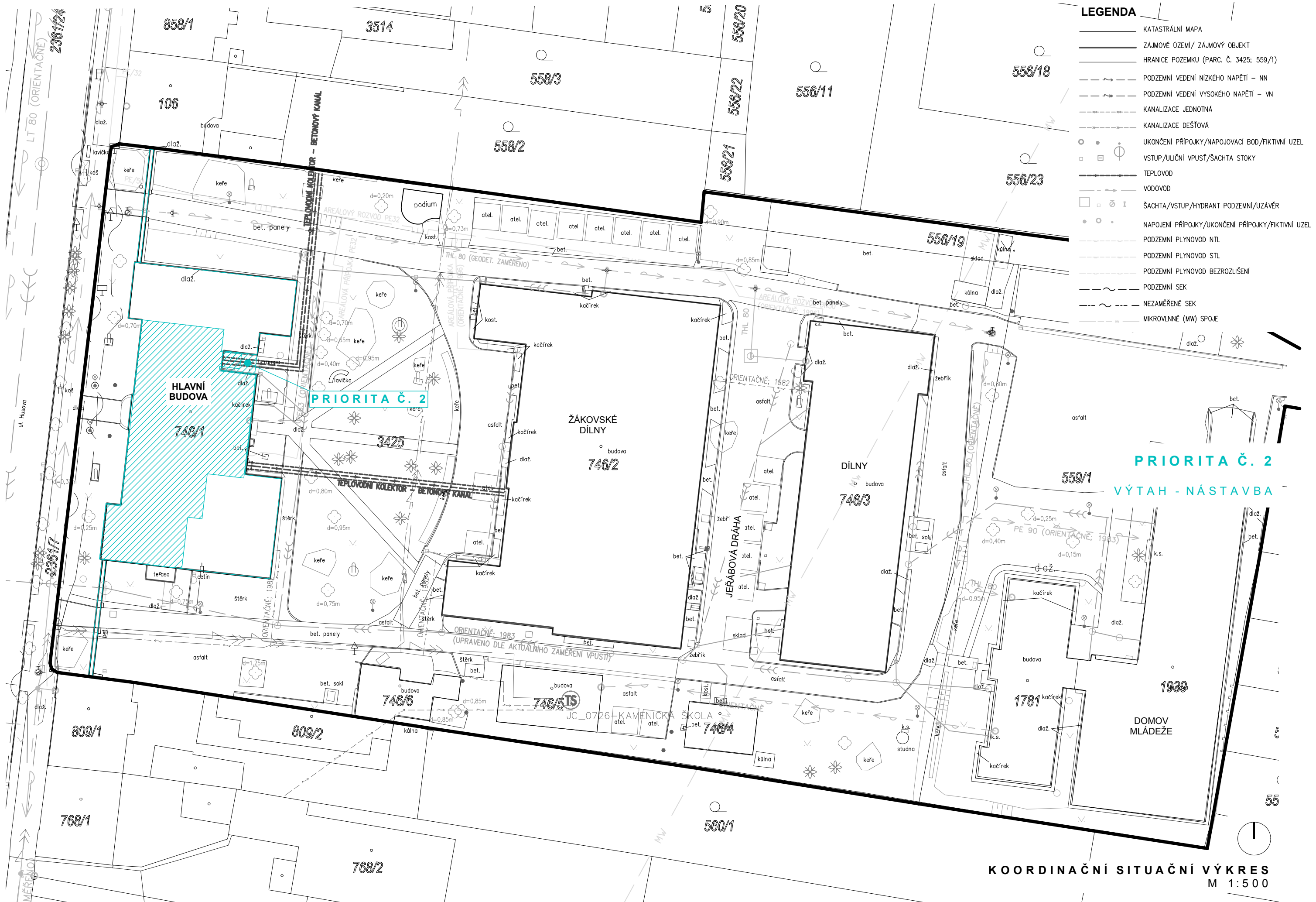
Umístění výtahu by nemělo mít vliv na vlastnosti posuzovaných prvků.

V koordinační situaci pasportu stavby je zakreslen teplovodní kolektor - betonový kanál, jehož napojení je vedeno kolmo nikou hlavní budovy v místě stávající bezbariérové ocelové rampy (vybrané místo pro umístění budoucí šachty výtahu). V technické zprávě je však systém vytápění popisován, že je realizován pomocí plynových kotlů. Samotné připojení budovy pomocí domovního plynovodu je v jiném místě.

Závěry z vlhkostního protokolu 1.PP a 1.NP

- z hlediska vlhkostních poměrů je objekt hlavní budovy školy poměrně zachovalý bez výrazných plošných projevů vlhkosti
- suterén - jsou aplikovány sanační omítky, ale vysoká vlhkost ve zdivu přetrvává - nutné provedení stabilního odvětrávání, jinak degradace zdiva i vnitřního vybavení bude pokračovat
- přízemí - zachovalé, pouze lokální zhoršení díky špatnému provedení svodů a odvodu srážkových vod od budovy
- předpokládá se další zhoršování stavu salinity zdiva, nutno dodatečně realizovat vodorovnou hydroizolaci proti vztlínající zemní vlhkosti

PRIORITA Č. 2



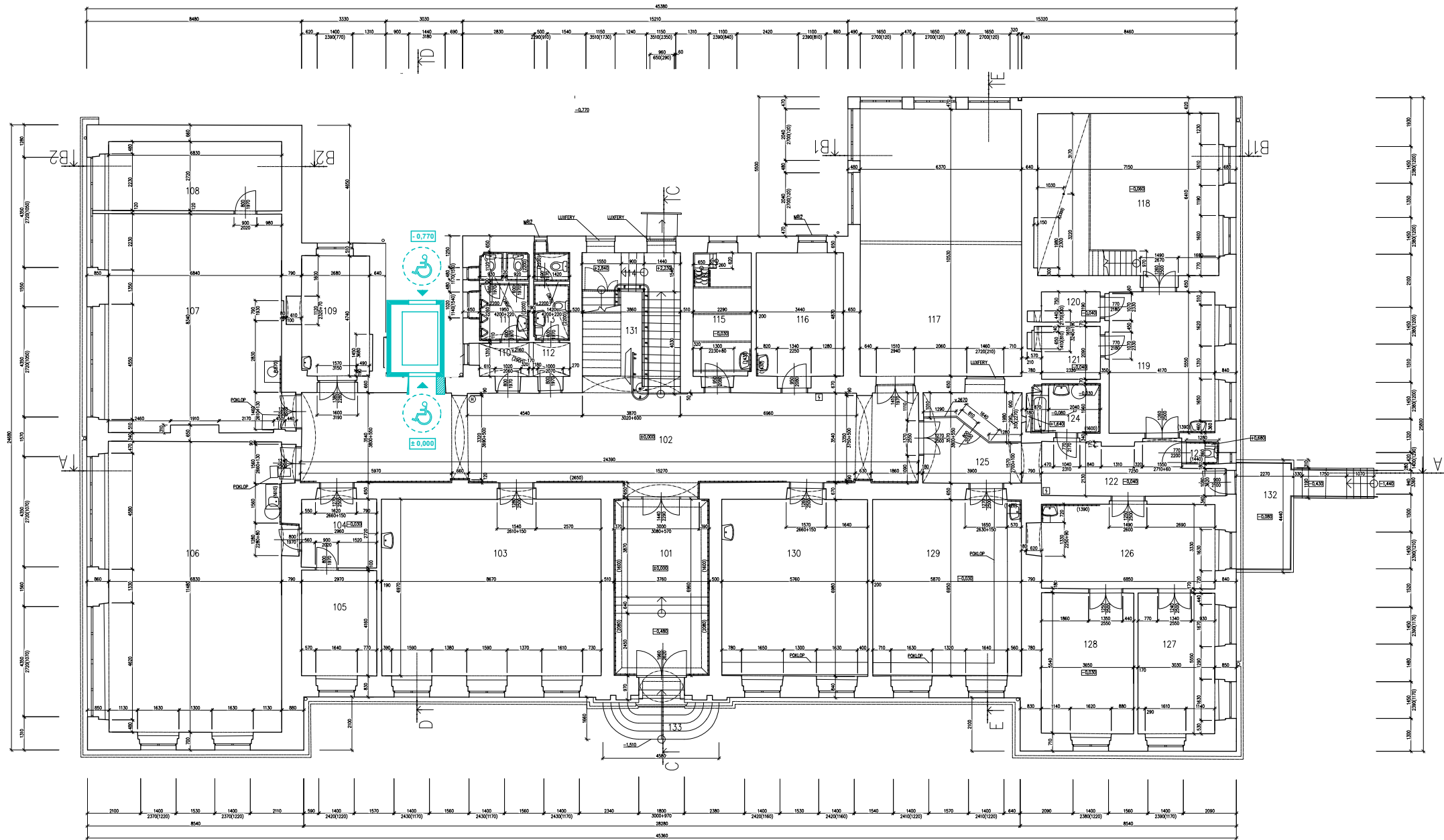
- LEGENDA**
- KATASTRÁLNÍ MAPA
 - ZÁJMOVÉ ÚZEMÍ/ ZÁJMOVÝ OBJEKT
 - HRANICE POZEMKU (PARC. Č. 3425; 559/1)
 - PODZEMNÍ VEDENÍ NÍZKÉHO NAPĚTÍ – NN
 - PODZEMNÍ VEDENÍ VYSOKÉHO NAPĚTÍ – VN
 - KANALIZACE JEDNOTNÁ
 - KANALIZACE DEŠTOVÁ
 - UKONČENÍ PŘÍPOJKY/NAPOJOVACÍ BOD/FIKTIVNÍ UZEL
 - VSTUP/ULIČNÍ VPUST/ŠACHTA STOKY
 - TEPLOVOD
 - VODOVOD
 - ŠACHTA/VSTUP/HYDRANT PODZEMNÍ/UZÁVĚR
 - NAPOJENÍ PŘÍPOJKY/UKONČENÍ PŘÍPOJKY/FIKTIVNÍ UZEL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD NTL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD STL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD BEZROZLIŠENÍ
 - PODZEMNÍ SEK
 - NEZAMĚŘENÉ SEK
 - MIKROVLNNÉ (MW) SPOJE

/ ROZBOR OBNOVY ČÁSTÍ OBJEKTŮ V AREÁLU STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ ŠKOLY SOCHAŘSKÉ A KAMENICKÉ HOŘICE

OVĚŘOVACÍ STUDIE

DATUM:
02/2023

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH

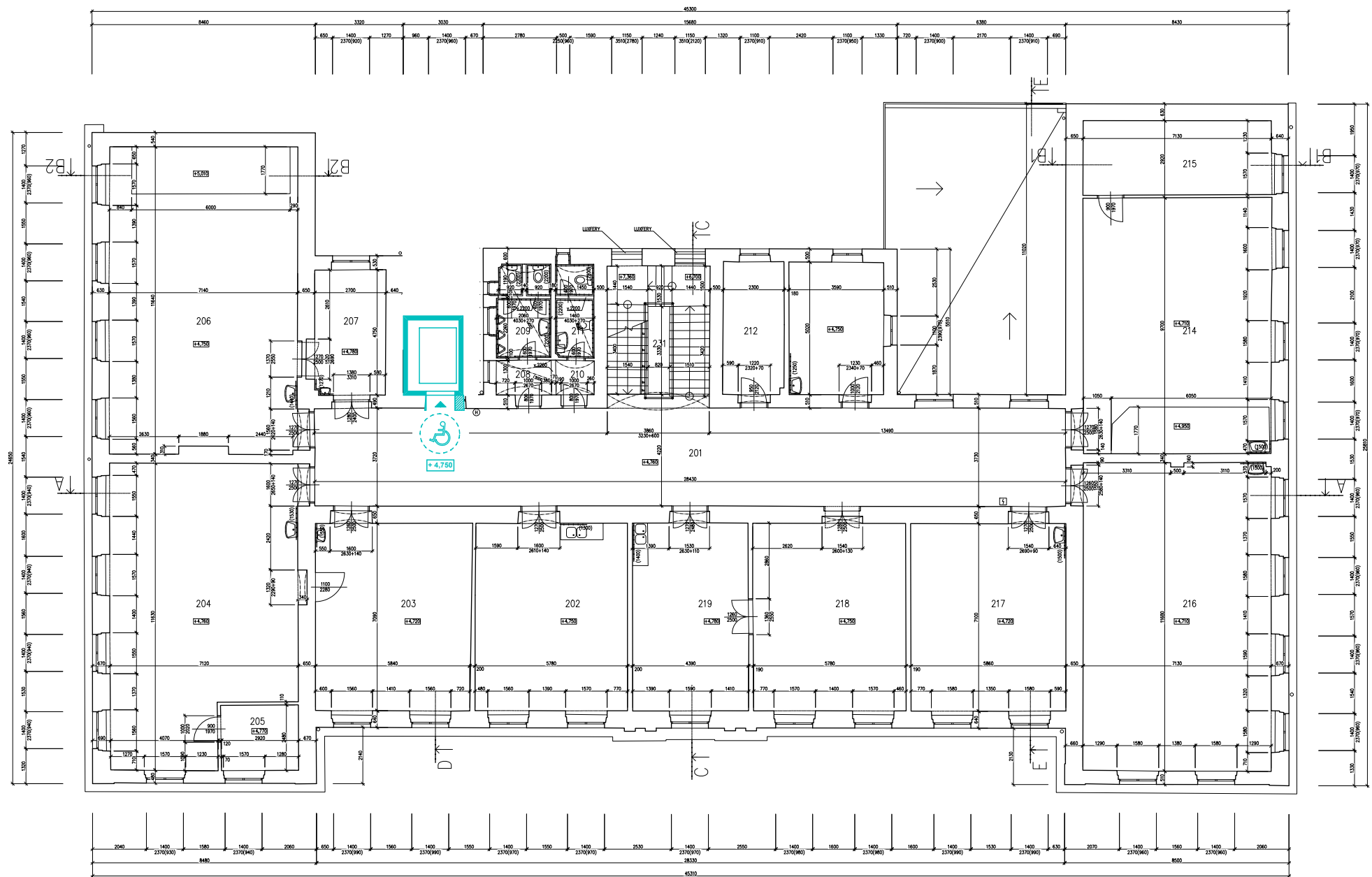


ČÍSLO MÍSTNOSTI	NÁZEV MÍSTNOSTI	PŮDLOHOVÁ PLOCHA (m²)	VÝŠKA MÍSTNOSTI (mm)
1.NP 101	hala	36,44	4520 / 4980
1.NP 102	chodba	0,00	4320
1.NP 103	PC učebna	61,87	4040
1.NP 104	sklad	8,72	4080
1.NP 105	sklad	12,67	4080
1.NP 106	atelier 1	81,96	4070
1.NP 107	atelier 2	60,42	4070
1.NP 108	sklad	18,98	4070
1.NP 109	kabinet	13,89	4160
1.NP 110	WC chlapci předškol	3,27	2900
1.NP 111	WC dívky předškol	6,50	2800
1.NP 112	WC dívky předškol	2,55	2900
1.NP 113	WC dívky	4,80	2870
1.NP 114	chodba pod schody	6,20	2520 / 2630
1.NP 115	sklad	11,70	4330
1.NP 116	kabinet	17,39	4290
1.NP 117	latrny	67,75	3040
1.NP 118	sklad	47,38	4280
1.NP 119	kancelář	24,11	4110
1.NP 120	sklad	2,77	4160
1.NP 121	sklad	5,13	4150
1.NP 122	chodba	13,49	4080
1.NP 123	WC	3,10	2080
1.NP 124	koupelna	5,13	3080
1.NP 125	chodba	16,64	4350
1.NP 126	kancelář	24,01	4080
1.NP 127	kancelář	17,40	4050
1.NP 128	sklad	20,47	4070
1.NP 129	knihovna	42,08	4080
1.NP 130	učebna	41,81	4070
1.NP 131	schodišťový prostor	21,46	-
1.NP 132	venkovní schodiště	13,81	-
1.NP 133	hlavní vstup schodiště	6,72	-
1.NP 134	venkovní rampa	32,40	-



± 0,000
PŮDORYS 1.NP
M 1:200

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH

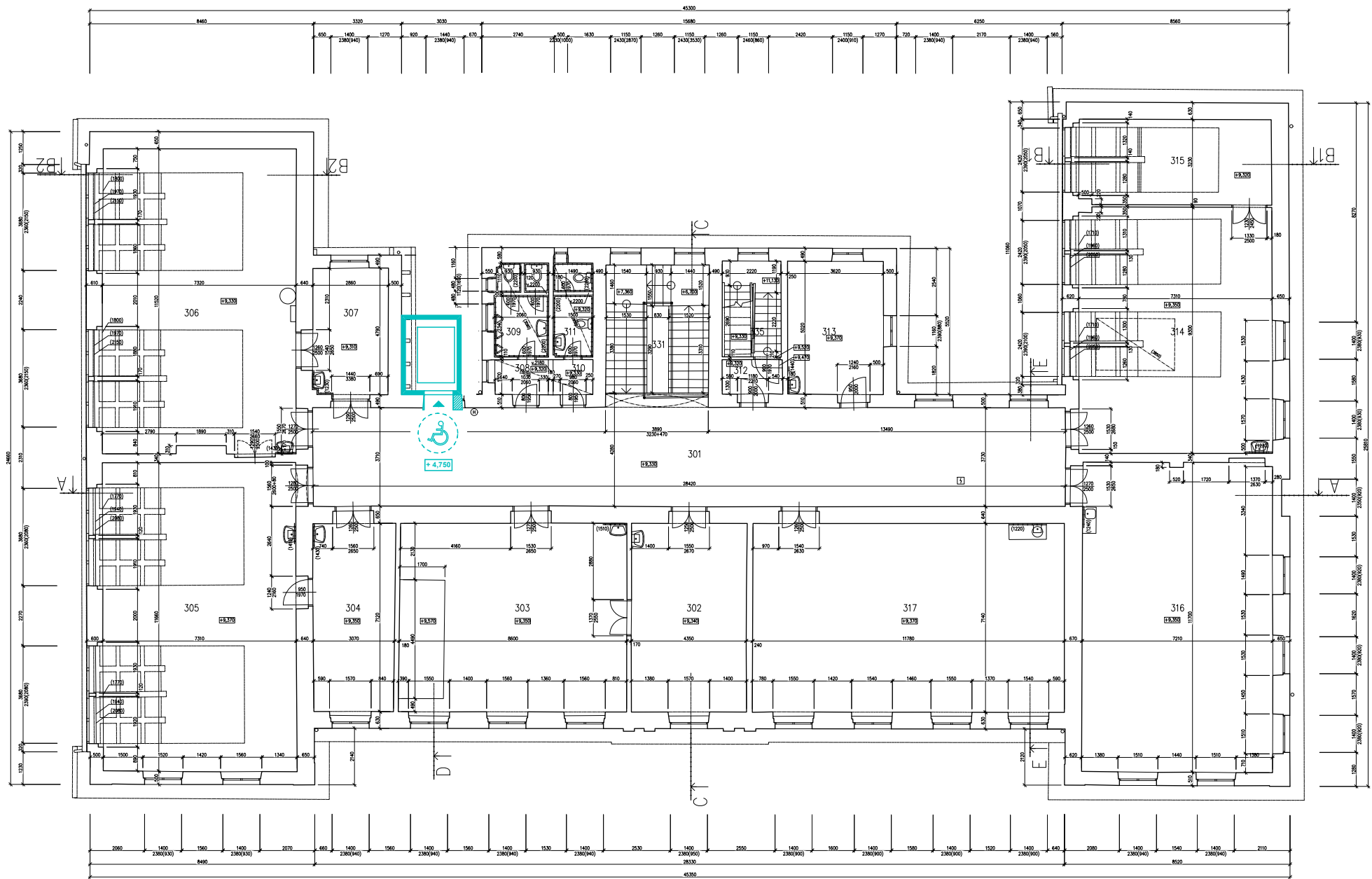


ČÍSLO MÍSTNOSTI	NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA	VÝŠKA MÍSTNOSTI
PODLAŽÍ	C.M.	[m ²]	[mm]
2.NP	201	chodba	3,00
2.NP	202	schovna	42,09
2.NP	203	učebna	43,14
2.NP	204	PC učebna	77,00
2.NP	205	sklad	7,39
2.NP	206	učebna	84,03
2.NP	207	kabina	13,47
2.NP	208	WC chlapci předst.	2,73
2.NP	209	WC chlapci	6,80
2.NP	210	WC učitelé předst.	1,90
2.NP	211	WC učitelé	5,00
2.NP	212	kabina	11,98
2.NP	213	kabina	18,32
2.NP	214	učebna	68,04
2.NP	215	sklad	20,85
2.NP	216	učebna	84,71
2.NP	217	učebna	42,89
2.NP	218	ředitelna	41,95
2.NP	219	sekretariát	32,14
2.NP	220	schodišový prostor	20,87



+ 4,750
PŮDORYS 2.NP
M 1:200

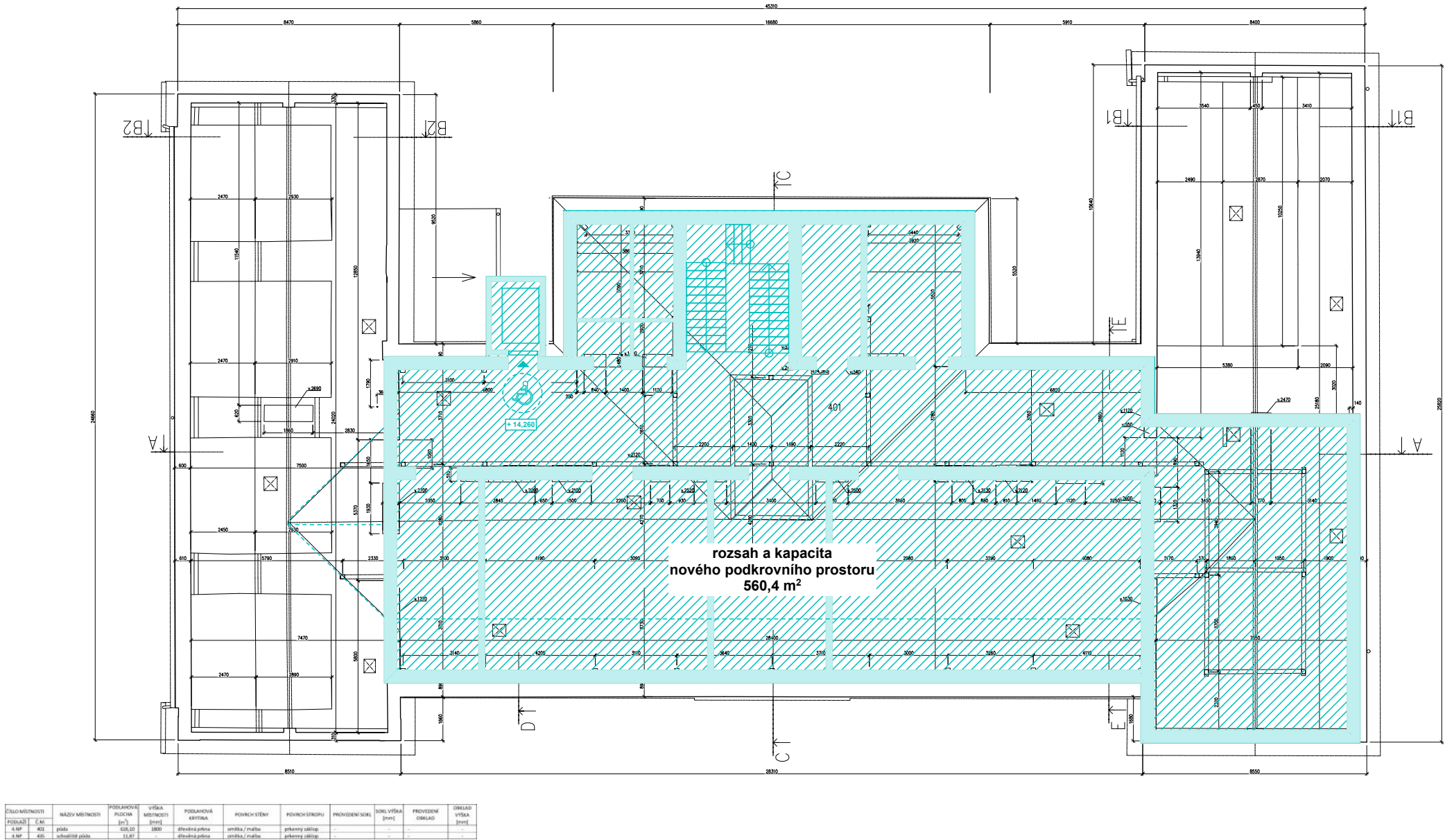
SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH



ČÍSLO MÍSTNOSTI	NÁZEV MÍSTNOSTI	PODLAHOVÁ PLOCHA [m²]	VÝŠKA MÍSTNOSTI [mm]
3.NP 301	chodba	0,00	4130
3.NP 302	kabinet	31,92	4030
3.NP 303	učebna	62,64	4000
3.NP 304	kabinet	22,87	4030
3.NP 305	atelier 3	86,57	3730
3.NP 306	atelier 4	84,56	3730
3.NP 307	kabinet	14,50	4050
3.NP 308	WC chlapci předstěh	3,14	3070
3.NP 309	WC chlapci	6,90	3090
3.NP 310	WC dívky předstěh	2,43	3070
3.NP 311	WC dívky	5,20	2950
3.NP 312	chodba	3,35	2680
3.NP 313	kabinet	18,57	3310
3.NP 314	atelier 5	48,77	3720
3.NP 315	atelier 6	23,50	3740
3.NP 316	učebna	85,04	3900
3.NP 317	učebna	85,63	4000
3.NP 331	schodištní prostor	20,92	-
3.NP 335	schodištní pult	8,05	-

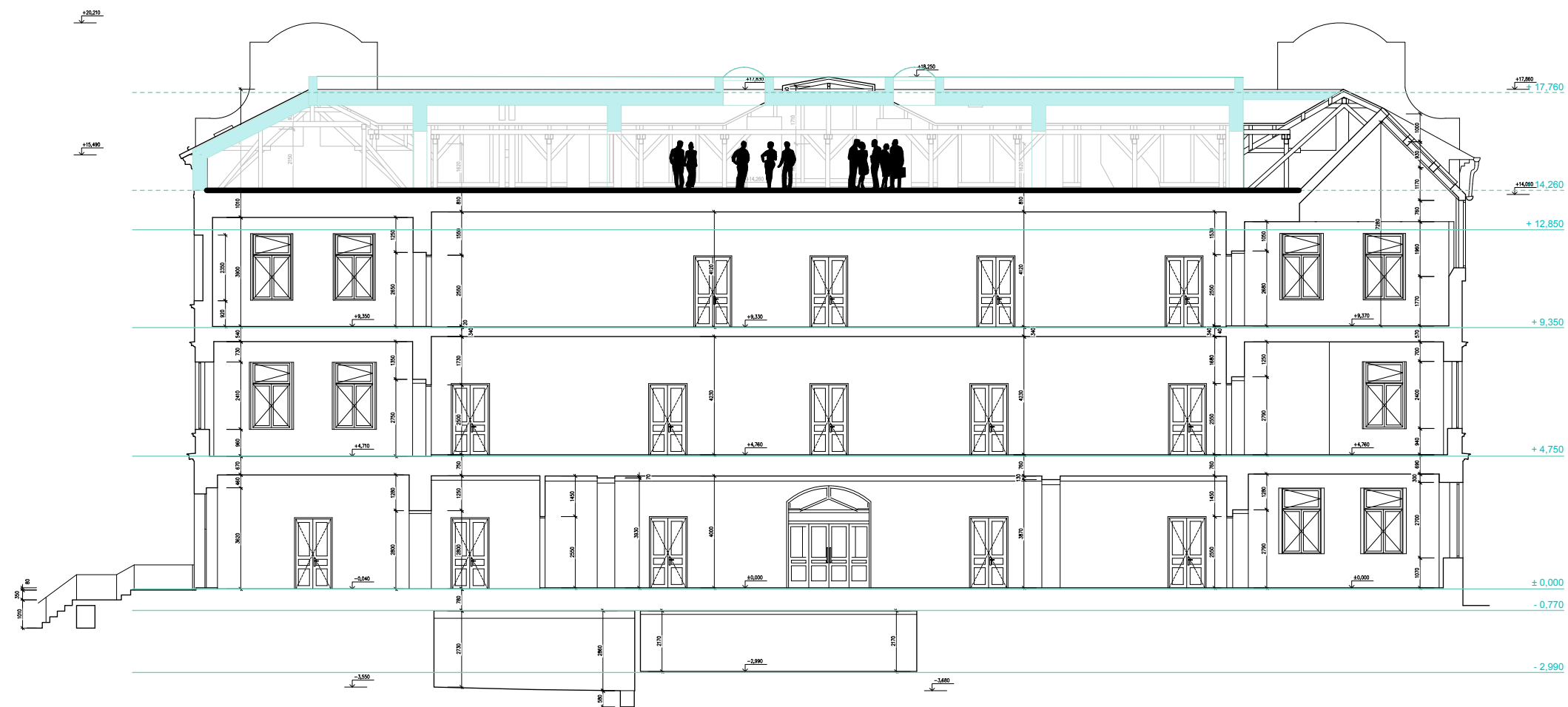


+ 9,350
PŮDORYS 3.NP
M 1:200



+ 14,260
PŮDORYS 4.NP
M 1:200

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - NÁSTAVBA



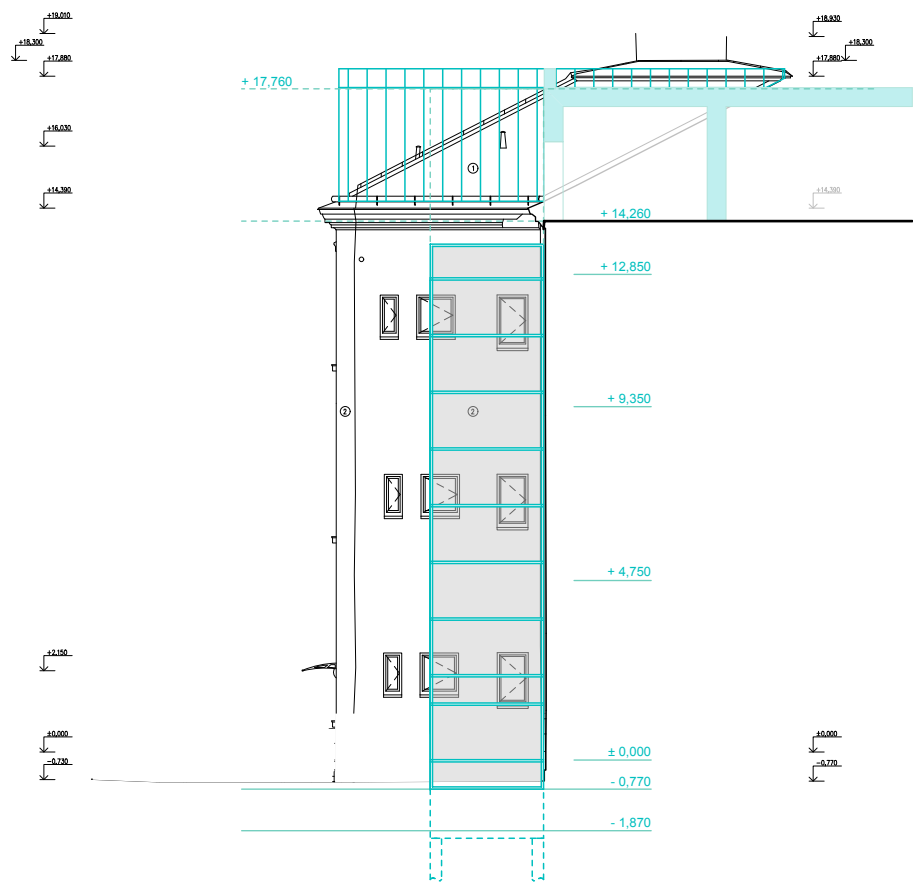
ŘEZ A - A
M 1:200

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA

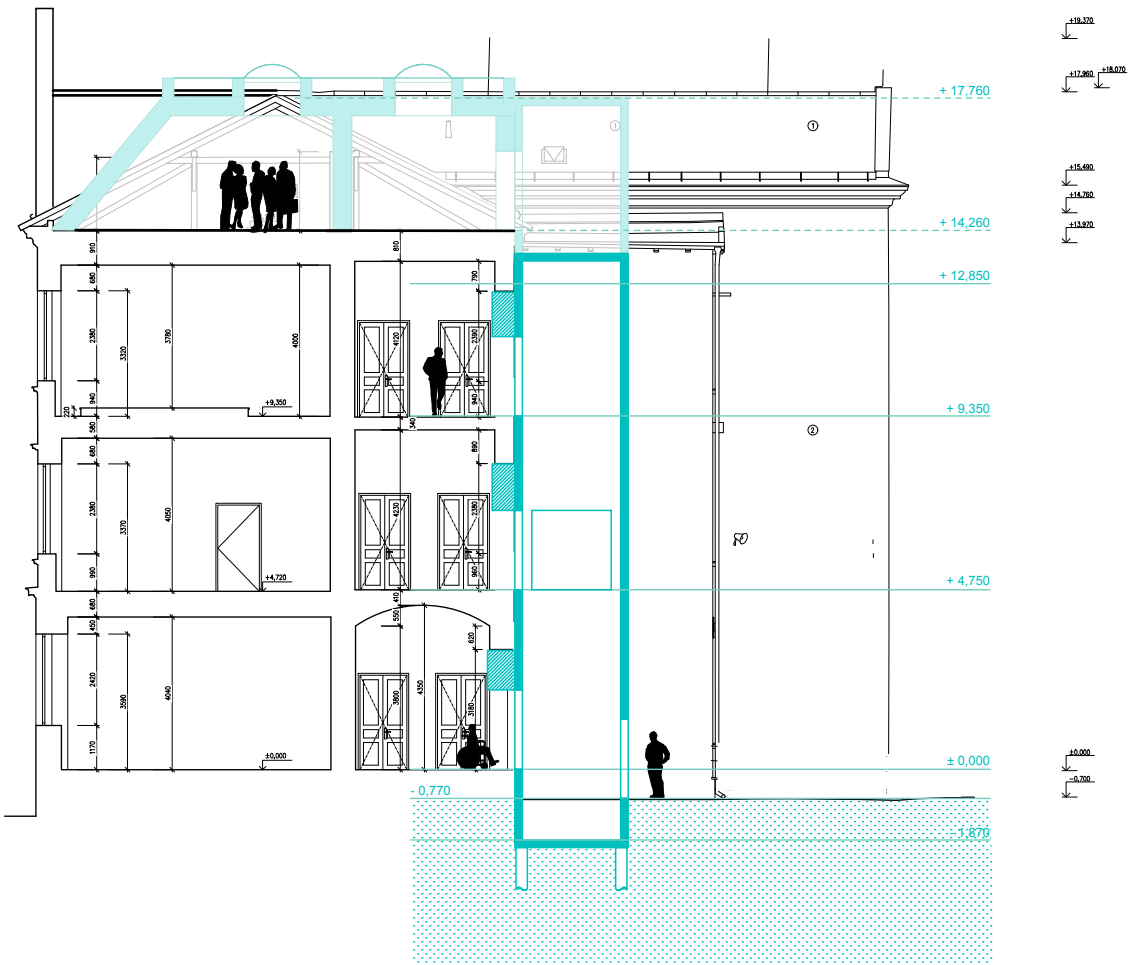


POHLED VÝCHODNÍ
M 1:200

SO 02 HLAVNÍ BUDOVA - VÝTAH - NÁSTAVBA



POHLED SEVERNÍ
M 1:200



ŘEZ POHLED D-D
M 1:200

LEGENDA MATERIÁLŮ	
ČÍSLO	POPIS
1	střešní krytina: vláknocementové skládané tabule, barevný odstín černá
2	fasáda - omítka - jemnozrná, barevný odstín stupně bělové, stupně složitosti omítky II.
3	fasáda - sokl kamenné bloky, barevný odstín stupně sedlé, stupně složitosti omítky IV.

SO 02 JEŘÁBOVÁ DRÁHA - PŘÍSTŘEŠKY ATELIÉRŮ

Zadání

Projekty záchrany jeřábové dráhy historického portálového jeřábu, vytvoření multifukčního prostoru pro realizační činnost dílen a pořádání výstavních a kulturních akcí

Odůvodnění

Záchrana historického artefaktu portálového jeřábu jako jedinečné památky upomínající na historii školy. Vytvoření multifukčního prostoru sloužícího k realizační činnosti školních dílen. Vzhledem k rozměrům a charakteru stavby se nabízí využití pro pořádání různých kulturních výstavních akcí a workshopů. Rekonstruovaný objekt by v duchu záchrany industriálního dědictví zachoval autenticitu místa doplněnou o nový obsah.

Přestavba

Návrh stavebně architektonického řešení doplněním stávající konstrukce o svařovanou konstrukci z ocelových nosníků s transparentním zastřešením sklem nebo polykarbonátem. Na konstrukci by bylo dále umístěno osvětlení pro činnost dílenskou a zároveň pro využití při slavnostních příležitostech a pořádání kulturních akcí. V prostoru zastřešení by bylo možné vystavět mobilní podium nebo spustit promítací plátno. Zastřešení by při společenských akcích mohlo poskytnout sezení pro asi 150 diváků.

(celé znění - viz přílohy dokumentu)

PRIORITA Č. 5

SO 02 JEŘÁBOVÁ DRÁHA - PŘÍSTŘEŠKY ATELIÉRŮ

Vyhodnocení zadání

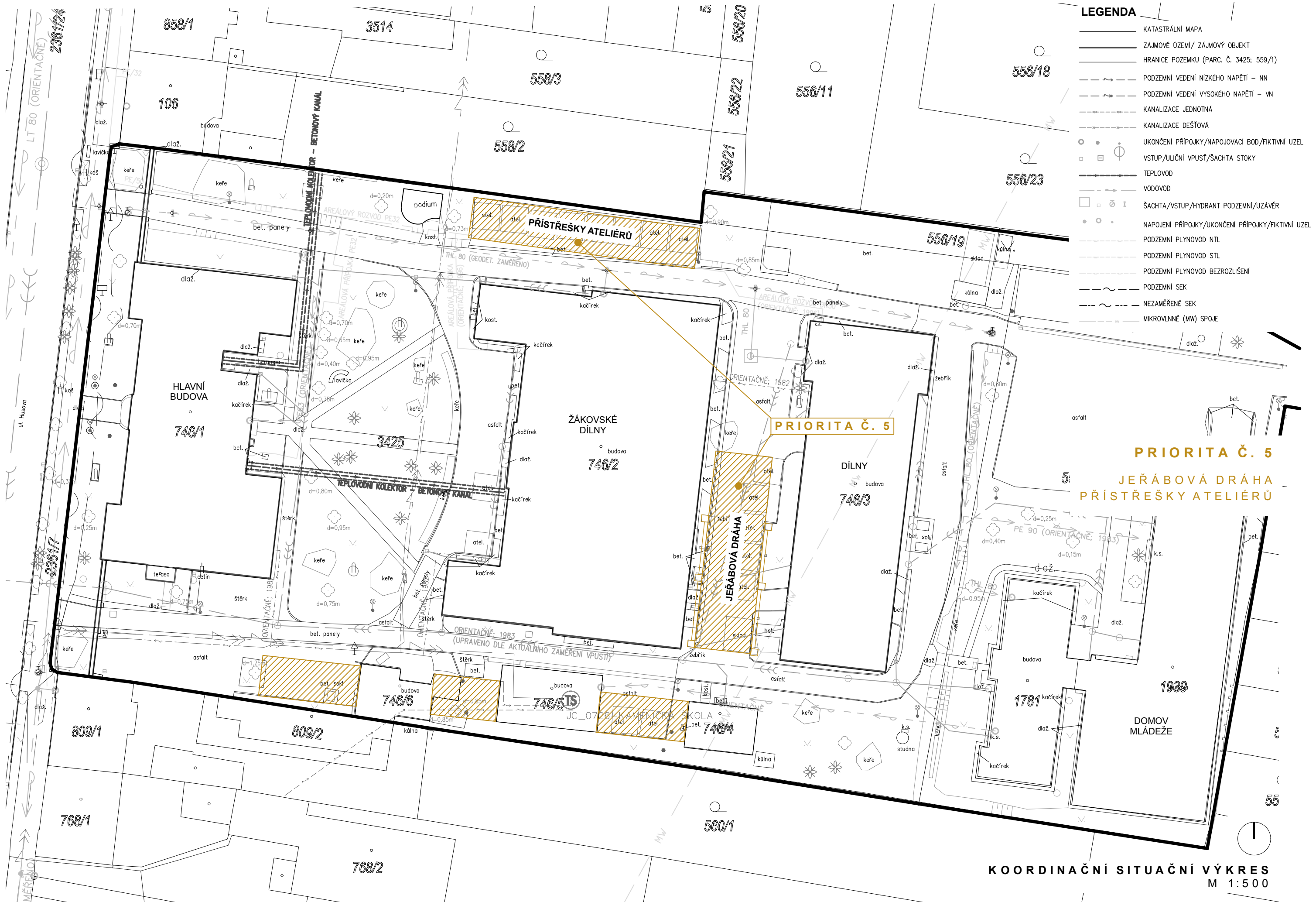
Je velmi sympatické a citlivé k historickému odkazu místa uvažovat o zachování původní konstrukce a dát jí zcela nový význam. Pro původní účel je stavba již bohužel zcela nevyhovující. Potenciál prostoru je tedy na snadě, jelikož se již v areálu školy nacházejí drobné přístřešky pro exteriérové ateliéry různorodých konstrukcí a umístění. V návaznosti na hledisko reprezentativnosti exteriérových prostor zahrady se sochami a přílehlými postraními částmi pozemku by bylo záslužné navrhnout sourodý celek venkovních ateliérů, případně společenských či relaxačních prostor. A historický artefakt zakonzervované historické jeřábové dráhy by mohl být zakomponován do celého záměru.

V příkladech realizací podobných typologických potřeb je naznačeno celkové směřování, mělo by jít o subtilní konstrukci s vysoce estetickým zpracováním detailu. Mohlo by být doplněno o vlastní venkovní mobiliář či platformy. Užití palety materiálů může vycházet z dostupných průmyslových vzorů, jako jsou dřevěné či ocelové profily, transparentní plasty či plechy plošného nebo vlnitého provedení.

Závěry ze stavebně technického průzkumu

- konstrukce kamenných sloupů je částečně poškozena posunem v ložné spáře zdiva
- ocelové části jsou masivně zkorodované a nepoužitelné pro funkci jeřábové dráhy
- jelikož se jedná o historický objekt, není v současném stavu doporučeno k používání
- je spíše doporučena konzervace
- v opačném případě je nutná kompletní sanace kamenného zdi a značná modernizace ocelových částí

PRIORITA Č. 5

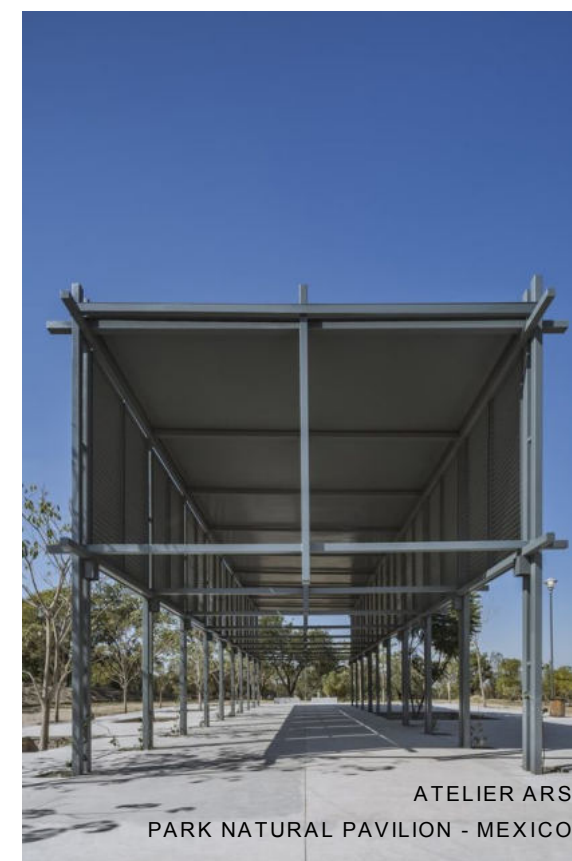


- LEGENDA**
- KATASTRÁLNÍ MAPA
 - ZÁJMOVÉ ÚZEMÍ/ ZÁJMOVÝ OBJEKT
 - HRANICE POZEMKU (PARC. Č. 3425; 559/1)
 - PODZEMNÍ VEDENÍ NÍZKÉHO NAPĚTÍ – NN
 - PODZEMNÍ VEDENÍ VYSOKÉHO NAPĚTÍ – VN
 - KANAŁIZACE JEDNOTNÁ
 - KANAŁIZACE DEŠTOVÁ
 - UKONČENÍ PŘÍPOJKY/NAPOJOVACÍ BOD/FIKTIVNÍ UZEL
 - VSTUP/ULIČNÍ VPUST/ŠACHTA STOKY
 - TEPLOVOD
 - VODOVOD
 - ŠACHTA/VSTUP/HYDRANT PODZEMNÍ/UZÁVĚR
 - NAPOJENÍ PŘÍPOJKY/UKONČENÍ PŘÍPOJKY/FIKTIVNÍ UZEL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD NTL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD STL
 - PODZEMNÍ PLYNOVOD BEZROZLIŠENÍ
 - PODZEMNÍ SEK
 - NEZAMĚŘENÉ SEK
 - MIKROVLNNÉ (MW) SPOJE

PRIORITY Č. 5
JEŘÁBOVÁ DRÁHA
PŘÍSTŘEŠKY ATELIERŮ

KOORDINAČNÍ SITUAČNÍ VÝKRES
M 1:500

OBRAZOVÁ ČÁST
PŘÍKLADY REALIZACÍ



PŘÍKLADY REALIZACÍ VENKOVNÍCH PŘÍŠTŘEŠKŮ 1/2
EXTERNÍ UČEBNY - PAVILONY



WEZEL ARCHITEKTUR
HOUSE UNIMOG - GERMANY



YOSHICHIKA TAKAGI
TIMBER-FRAMED HOME WITH SUNROOM - JAPAN



EFFEKT
SKATE PARK AND YOUTH CENTRE - NORSKO



TRAHAN ARCHITECTS
VISITORS CENTRE - LOUISIANA



UMWELT
AMBIENT 30_60 PAVILION - CHILE

PŘÍKLADY REALIZACÍ VENKOVNÍCH PŘÍSTŘEŠKŮ 2/2

EXTERNÍ UČEBNY - PAVILONY

Plán rekonstrukce a rozvoje školních dílen a ateliérů - text zadání

PŘÍLOHA DOKUMENTU č. 1

PROJEKTY OBNOVY A PŘESTAVBY ŠKOLNÍCH ATELIÉRŮ A DÍLEN SPŠKS V HOŘICÍCH

Priorita č.1

Rekonstrukce objektu školních dílen a galerie – vytvoření odpovídajícího zázemí pro realizaci odborné ateliérové a dílenské výuky

Odůvodnění:

Vzhledem k vyššímu počtu studentů na výtvarných oborech školy schází adekvátní zázemí pro výuku v náležitě vybavených prostorech. Výuka je v současnosti realizována s omezeními vzhledem k hygienickým nárokům na opracování hornin obsahujících křemičitany v uzavřených prostorech. Stávající prostory dále nevyhovují z hlediska hygieny práce zejména zastaralým osvětlením – výbojková světla nevhodné chromatičnosti. Prostor sádrovny nedostačuje pro realizaci výuky dvou vyučovaných zaměření Kamenosochařství a Restaurování a konzervování kamene. Další prioritou je vytvoření zcela nového specializovaného pracoviště na sochařské opracování mramoru a dalšího odděleného pracoviště pro realizaci v kompozitních materiálech. Objekt dílen by měl být vyřešen, jako bezbariérový. To by znamenalo realizaci výtahu a přístupových ramp.

Stavebnětechnický stav objektu dílen

Celý objekt dílen je z konce 19. století. Poslední generální rekonstrukce tohoto komplexu proběhla v roce 1994, přičemž dispozice nebyla nijak významně změněna. Většina výplní stavebních otvorů je v havarijním stavu. Části okenních rámců vypadávají a některá okna nelze otevírat. Do objektu při vydatnějších deštích a v zimním období zatéká, zejména v místě používaném jako sádrovna. V minulosti řešeno, ale problém přetrvává. Otevřením malířského oddělení v roce 2009 začala být část původních kamenosochařských dílen využívána jako malířské ateliéry bez patřičných stavebních úprav. (Dolní malířské ateliéry jsou dislokovány v nevhodném prostoru původní dílny). V horních malířských ateliérech se potýkáme s nevyhovujícím osvětlením a nedostatečně řešenou izolací (v teplých měsících se zde z důvodu nesnesitelných teplot téměř nedá pracovat).

Do roku 2019 byla část objektu dílen v pronájmu Zkušebny kamene a kameniva s.r.o. Tato část, kterou potřebujeme naplno využívat pro dílenské práce, nesplňuje v současnosti ani základní nároky z hlediska bezpečnosti. Podlaha prostoru má několik úrovní, původně z důvodu umístění strojního vybavení kolejové dráhy a odvodu odpadní vody.

Některé prostory komplexu školních dílen mají dále řešeny přísun denního světla pomocí horního osvětlení světlíky. Světlíky jsou ze stavebního hlediska jednoduše zasklené jednoduchým sklem, doplněné zasklením pomocí dutinového polykarbonátu. Další stavební otvory fortny do jednotlivých dílen a galerie odpovídají historickým nárokům, méně již dnešním stavebně technickým požadavkům na tepelné ztráty. Všechny fortny jsou dřevěné

rámové konstrukce opláštěné oboustranně palubkami. Stavební otvory jsou dostatečně dimenzované na průjezd vysokozdvížného vozíku. Dalším zastaralým prvkem jsou propojovací krčky v prvním nadzemním podlaží. Ocelová svařovaná konstrukce se dvojitým zaklením Ditherm. Průchody jsou nevytápěné, přičemž nejsou odděleny dveřmi s patřičnými tepelněizolačními nároky.

Inženýrské sítě

Zastaralá kompresorovna a rozvody stlačeného vzduchu. Zastaralé a nefunkční rozvody teplé vody v jednotlivých dílnách, ateliérech a kabinetech. Špatně dimenzované rozvody elektřiny, nízký počet zásuvek, nevhodné dispozice rozvodů. Špatný stav kanalizace zejména v prostoru sádrovny.

Navrhované řešení

- Výměna výplní stavebních otvorů oken a dveří s ohledem na patřičné tepelněizolační nároky. U všech vyměňovaných výplní by měl být brán ohled estetické nároky z hlediska stáří objektu. Navrhovaným materiálem je s tímto ohledem dřevo. Dále je nutné dodržet původní členění okenních výplní.
- Rekonstrukce všech stávajících světlíků nad prostorem dílen, galerie a malířského ateliéru. Návrh řešení nových konstrukcí světlíků s kvalitním zasklením a možností odvětrávání. Obnovení světlíků nad prostorem sádrovny (v současnosti bez přísunu denního světla). Umělé osvětlení je nedostačující.
- Výměna osvětlení ve všech prostorách dílen a galerie, které jsou nyní vybaveny výbojkovým osvětlením špatné chromatičnosti. Zhotovení patřičných projektů na jednotlivé prostory z hlediska využití. Spočítat správný světelný tok a patřičnou chromatičnost osvětlení z hlediska účelu daného prostoru.
- Propojovací krčky rekonstrukce skleněných výplní a nátěrů, výměna vstupních dveří do propojovacích krčků s ohledem na tepelnou ztrátu.
- Rekonstrukce inženýrských sítí, rozvody studené a teplé vody, úprava stávajícího rozvodu elektřiny.
- Řešení bezbariérovosti: výstavba osobního a nákladního výtahu pro obslužnost horního podlaží, realizace přístupových ramp pro imobilní.

Komplexní rekonstrukce dílny č. 519 po bývalé ZKK

- Demontáž nepoužívaného strojního vybavení. Vybourání nevhodných stavebních zásahů, betonáž podlahy pod strojní vybavení a odvod odpadní vody.
- Vytvoření nové kanalizace pro kalové hospodářství. Propojení stavebním otvorem se sousední restaurátorskou dílnou. Návrh dispozice prostoru za účelem vzniku specializovaného pracoviště na sochařské opracování mramorů a vápenců.
- Vytvoření prostoru pro práci s kompozitními materiály (laminovna).
- Vytvoření prostoru pro druhou sádrovnu.
- Podle dispozice navrhovaných prostor projektovat inženýrské sítě včetně rozvodů stlačeného vzduchu a odsávání prachových částic z dílny na mramor a chemických látek z prostoru laminovny.
- Rozvody stlačeného vzduchu dimenzovat minimálně na deset samostatných pracovišť s drobným pneumatickým nářadím v prostoru dílny na mramor a tří pracovišť v prostoru laminovny.
- Vybavení pracoviště dílenským mobiliářem pracovní polohovatelné stoly doplňující mobilní osvětlení, dílenské otočné židle, úložné prostory pro nářadí, mobilní odsávání prachových nečistot.
- Strojní vybavení stolní pilou na mramor, sady pneumatických pistolí a přímých frézek pro deset pracovišť

Rekonstrukce kompresorové stanice a rozvodu vzduchu

- Výměna kompresoru ve stanici za kompresor s odvodem kondenzátu, propojit s projektem na výběr drobného pneumatického nářadí (Dílňa na mramor) podle patřičných nároků.

Rekonstrukce a doplnění malířských atelierů dílna č. 504 a dva horní ateliéry

- Vytvoření dveřního vstupu (řešení vstupu pro osoby i příjezd techniky).
- Doplnění atelieru č.504 o Šepsovnu, prostor pro přípravu malířských pláten. Doplnění o větší stoly s dřezem s příívodem teplé a studené vody, kamenný stůl s vařičem pro ohřev klihu. Místo pro přípravu malířských rámců vybavené stolní pilou s pokosovým řezáním.
- Doplnění mobiliáře o malířské stojany v počtu 20 ks a malířské kozy.

- Vybavení prostoru projekční technikou, dataprojektor
- U horních atelierů doplnění o zastínění před nevhodným osvětlením ze všech směrů, zastínění zejména jižní a západní části prostoru. (Ideální ateliérové osvětlení je horně-boční a má severní směr)

Rekonstrukce restaurátorské a kamenické dílny

- Revize/výměna oken a dveří s ohledem na patřičné tepelněizolační nároky s ohledem na estetické nároky objektu (materiál, původní členění okenních výplní).
- Výměna stávajícího nevhodného a neúsporného osvětlení (požadavky definovány výše).
- Rekonstrukce inženýrských sítí, rozvody studené a teplé vody, úprava stávajícího rozvodu elektřiny.
- Rozvody stlačeného vzduchu (dvě pracoviště).
- Mycí kád' s příívodem teplé a studené vody včetně odtoku na zachycování kalů, pracovní stoly pod okny s kamennou deskou.
- Vybavení pracoviště dílenským mobiliářem pracovní polohovatelné stoly, doplňující mobilní osvětlení, točny, dílenské otočné židle, organizéry a úložné prostory pro nářadí, mobilní odsávání prachových nečistot.

Rekonstrukce sádrovny

- Rekonstrukce a obnovení původního světlíku, nové osvětlení dle patřičných parametrů, rekonstrukce nefunkční kanalizace. Řešení mycí kádě na přípravu forem, včetně odtoku na zachycování kalů, kamenné pracovní stoly.

Rekonstrukce galerie

- Výměna osvětlení, výměna fortny, realizace nových soklů pod sochařská díla, přepracování expozice a její doplnění o názornou didaktickou část.

Depozitář žákovských prací sochařského a kamenosochařského charakteru, skladové prostory

- V současné době nemáme adekvátní prostor pro uchovávání a archivaci kvalitních sochařských realizací a rovněž i prostory pro kvalitní uskladnění potřebného

sochařského mobiliáře (v současnosti jsou sochařské stojany, točny, stolky uskladněny v nevyhovujících klecových kojích).

Priorita č.2

Výtah hlavní budovy školy, zajištění bezbariérovosti, včetně návaznosti na půdní vestavbu

Odůvodnění:

Vybudování výtahu v návaznosti na již realizovanou nájezdovou rampu pro vozíčkáře. Obslužnost všech podlaží školy, včetně zamýšlené půdní vestavby. Výtah minimální nosnosti 500 kg a půdorysném rozměru minimálně (100 x 200) cm. Musí umožňovat přepravu osob, ale také nákladu: sochařská díla, materiál. V současnosti je stěhování sochařských děl z kamene po hlavním schodišti v budově velmi rizikové z hlediska možného úrazu.

Priorita č.3

Projekty přestavby půdních prostor hlavní budovy školy na ateliéry, učebny a depozity školy

Odůvodnění:

Rozšíření stávajících atelierů o kvalitní zázemí pro výuku figurální kresby. Doplnění o specializovaný ateliér grafických technik s návazností zejména na RVP a ŠVP oboru užitá malba. Součástí atelieru grafických technik bude zároveň laserová gravírka pro gravírování a řezání v různých materiálech. Využití pro všechny tři výtvarné obory a pro realizaci šablon také u oboru Geotechnika. Doplnkově pro výuku Výtvarné přípravy oboru Sochařství a Restaurování a konzervování kamene. Ateliér dokumentace vybavený pro realizaci dokumentační digitální fotografie, ateliér zároveň vybavený ručními 3D skenery. Dokumentace pomocí 2 D a 3 D digitálního záznamu pro všechny vyučované obory školy. Depozity pro archivaci historických kreseb, rysů a listinných dokumentů.

Depozit pro archivaci malířských pláten a kreseb – školní práce. Depozit sádrových modelů.

1. Ateliér figurální kresby

Nároky na ateliér: vzhledem k orientaci atelieru podle studie proveditelnosti bude nezbytné doplnění střešního prosvětlení o flexibilní stínící prvky ovládané dálkově (umístění vysoko nad úrovní podlahy. Nároky na umělé osvětlení o teplotě denního světla plus světelná rampa s reflektory pro scénické nasvícení.

Mobiliář: Malířský kreslící stojan v počtu 15 kusů, točna pro model v aktu, sada praktikáblů, arbory formátu B0 v počtu 2 ks. Kreslící koza v počtu 5 kusů. Projekční technika (dataproyektor, LCD panel). Paravány pro pozadí k modelům.

2. Ateliér grafiky a gravírování

Nároky na ateliér a mobiliář: Zastínění proti oslunění. Osvětlení s chromatičností denního světla. Mobilní osvětlení k jednotlivým pracovním místům. Pracoviště se stoly a ateliérovými otočnými židlemi pro 10 studentů. Satinýrka formátu 80 x 110 cm. Drobné vybavení k tisk grafiky. Skladovací prostor pro tiskařské vybavení a materiál. Laserový gravírovací stroj (v projektu je třeba brát zřetel na umístění gravírky a dostatečně dimenzovat připojení na elektrický rozvod.

3. Ateliér dokumentace

Nároky na ateliér: Zastínění proti oslunění a úplné zatemnění. Osvětlení s chromatičností denního světla. Elektroinstalace zohledňující připojení ateliérových a světel.

Mobiliář: sada stabilních pozadí na elektricky ovládaném posunu. Stropní rampa s ateliérovým osvětlením, mobilní a záblesková fotoateliérová světla. Točna, sada praktikáblů, mobilní skenovací zařízení, stativ, digitální fotokamera a optika pro digitální fotografii. Uzamykatelné skříně pro fotovybavení. Pracovní stoly a židle pro 10 studentů. Projekční technika (dataproyektor, LCD panel).

4. Depozit historických kreseb, rysů a fotografií

Prostor bez nároků na denní osvětlení. Technické řešení pro udržení optimální teploty a vlhkosti pro archivaci. Kvalitní zajištění dveří bezpečnostním zámkem.

Mobiliář: Arbory formátu B0 v počtu 3 ks. Dřevěné regály.

5. Depozit žákovských pláten a kreseb

Prostor bez nároků na denní osvětlení. Technické řešení pro udržení optimální teploty a vlhkosti pro archivaci.

Mobiliář: Arbory formátu B0 v počtu 2 ks. Dřevěné stojky pro zasunutí a skladování pláten.

6. Depozit sádrových modelů

Prostor bez nároků na denní osvětlení. Technické řešení pro udržení optimální teploty a vlhkosti pro archivaci. Depozit pro uskladnění sádrových modelů vybavený regály vyšší nosnosti, velikost buněk variabilní.

Priorita č.4**Generální rekonstrukce exteriéru hlavní historické budovy (obnova původního historického rázu budovy dle dobové dokumentace) a přilehlé ohradní zdi.**

Umělecky hodnotný soubor soch od M. Černila prochází v současnosti celkovým restaurováním. Originály budou po dohodě s Městem Hořice umístěny do Muzea. V této souvislosti je nezbytné zafinancovat vznik kopií, které budou opětovně umístěny na ohradní zeď, neboť originály jsou v havarijním stavu. Havarijního stavu je také ohradní zeď po obou bočních křídlech hlavní budovy. Zde bud nutná rekonstrukce a restaurátorské zásahy pro obnovu kamenických a sochařských prvků. Originální sochy a samotná zeď podléhá památkové ochraně.

Priorita č.5**Projekty záchrany jeřábové dráhy historického portálového jeřábu, vytvoření multifukčního prostoru pro realizační činnost dílen a pořádání výstavních a kulturních akcí****Odůvodnění:**

Záchrana historického artefaktu portálového jeřábu jako jedinečné památky upomínající na historii školy. Vytvoření multifukčního prostoru sloužícího k realizační činnosti školních dílen. Vzhledem k rozměrům a charakteru stavby se nabízí využití pro pořádání různých kulturních výstavních akcí a workshopů. Rekonstruovaný objekt by v duchu záchrany industriálního dědictví zachoval autenticitu místa doplněnou o nový obsah.

Přestavba:

Návrh stavebně architektonického řešení doplněním stávající konstrukce o svařovanou konstrukci z ocelových nosníků s transparentním zastřešením sklem nebo polykarbonátem. Na konstrukci by bylo dále umístěno osvětlení pro činnost dílenskou a zároveň pro využití při slavnostních příležitostech a pořádání kulturních akcí. V prostoru zastřešení by bylo možné vystavět mobilní podium nebo spustit promítací plátno. Zastřešení by při společenských akcích mohlo poskytnout sezení pro asi 150 diváků.

Priorita č.6**Zázemí pohybových aktivit v blízkosti Domova mládeže****Odůvodnění:**

Vytvoření workoutových prvků v přilehlém okolí Domova mládeže a prvků pro provozování skatebordingu. Umožnění provozování smysluplných volnočasových aktivit studentů. Možnost

využití při výuce tělesné výchovy. Vytvořením a kvalitním začleněním v areálu školy vytvořit prostředí všestranného rozvoje v duchu kalokagathia.

Realizace:

Vytvoření několika stanovišť pro provozování workoutových aktivit, speciálně navržených do prostředí školy s případným použitím doplňkového materiálu kamene. Vytvoření jednoduchých prvků pro provozování skatebordingu.

Návrh zpracoval v Hořicích dne 30. 6. 2020:

MgA. Ladislav Jezbera

Spolupracovali:

Mgr. Pavel Doskočil, akad. soch.

Mgr. Martina Hozová, akad. soch.

MgA. Michaela Jezberová, PhD.

Předběžný odhad investičních nákladů

PŘÍLOHA DOKUMENTU č. 2