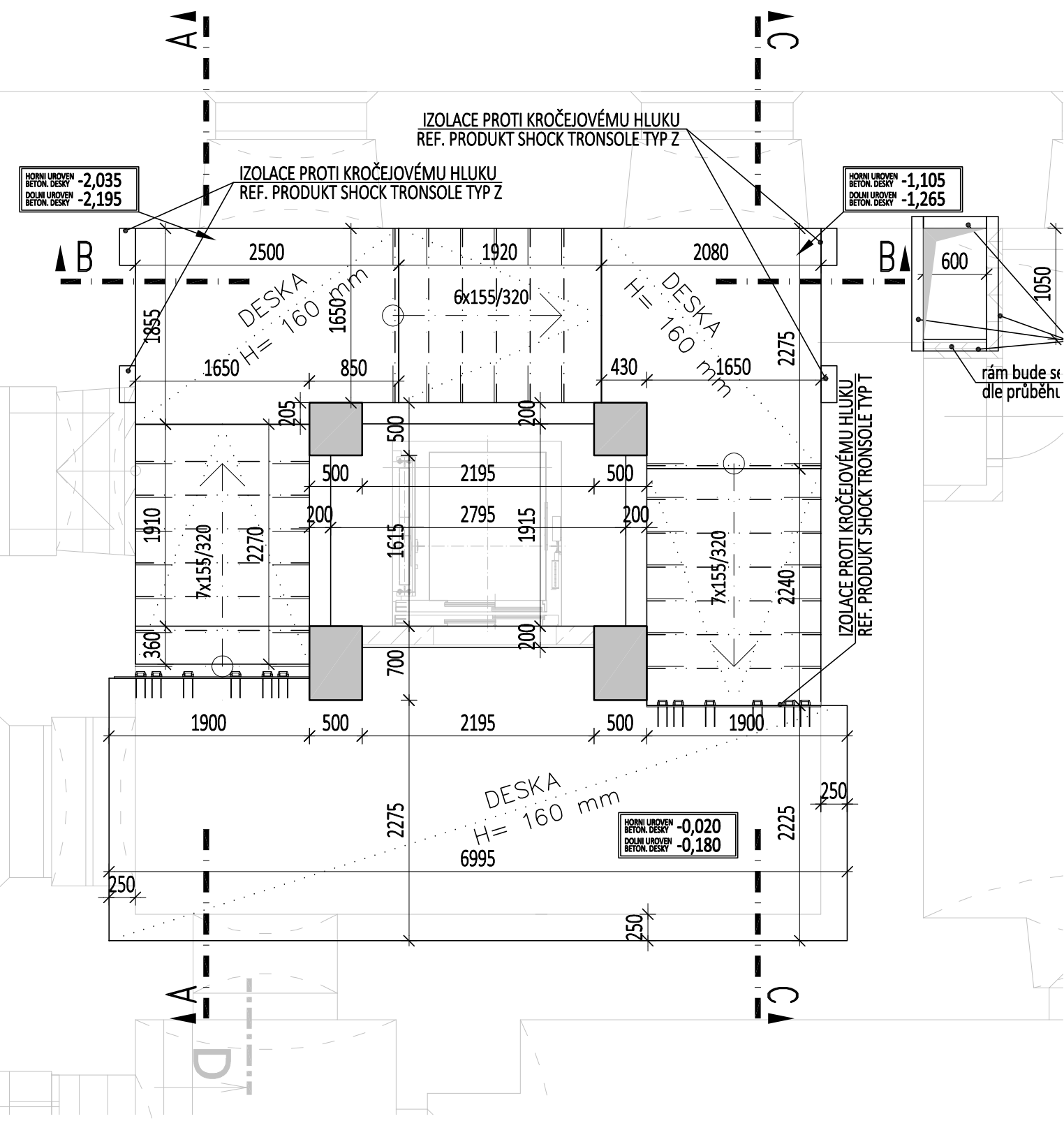
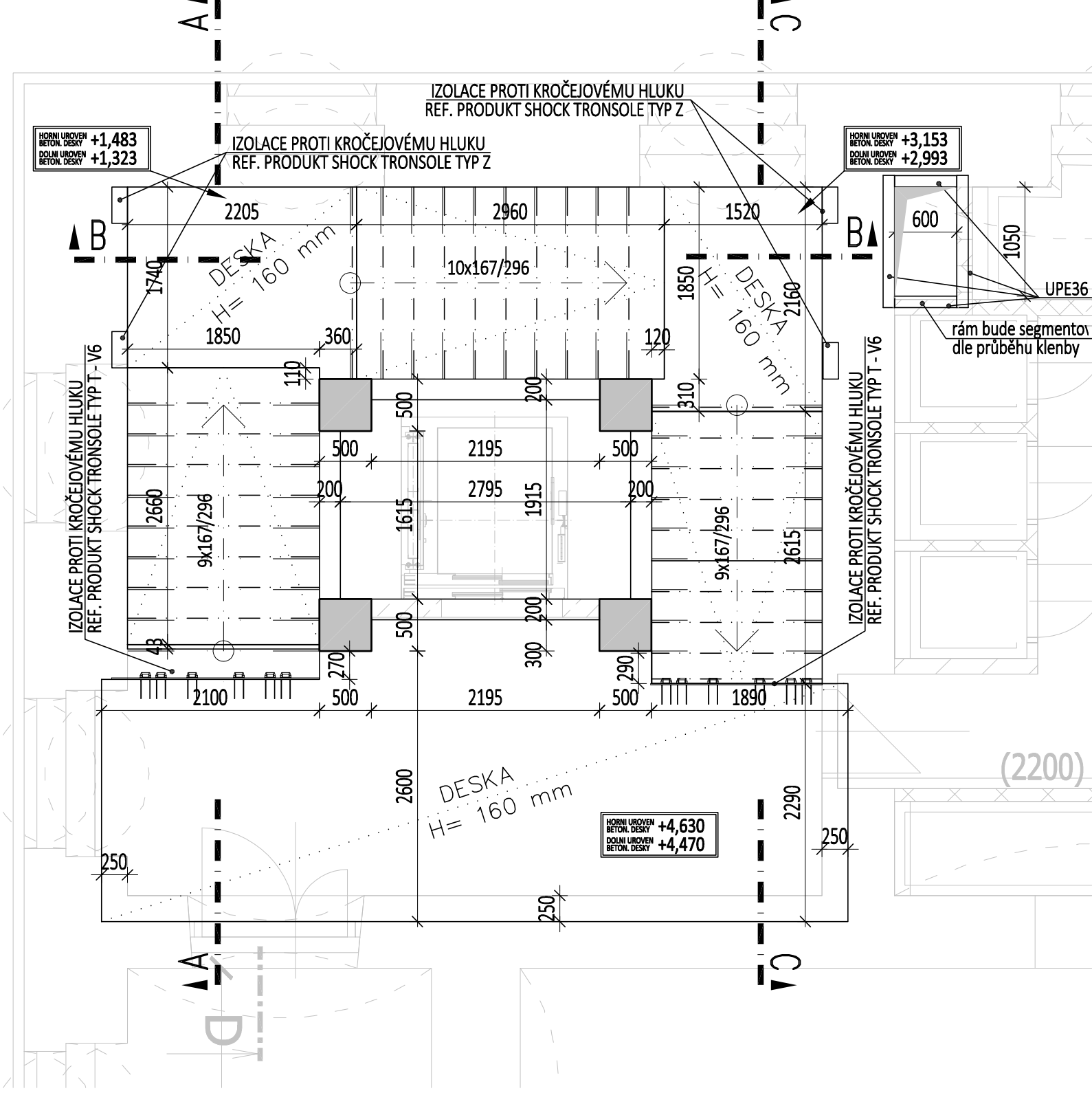


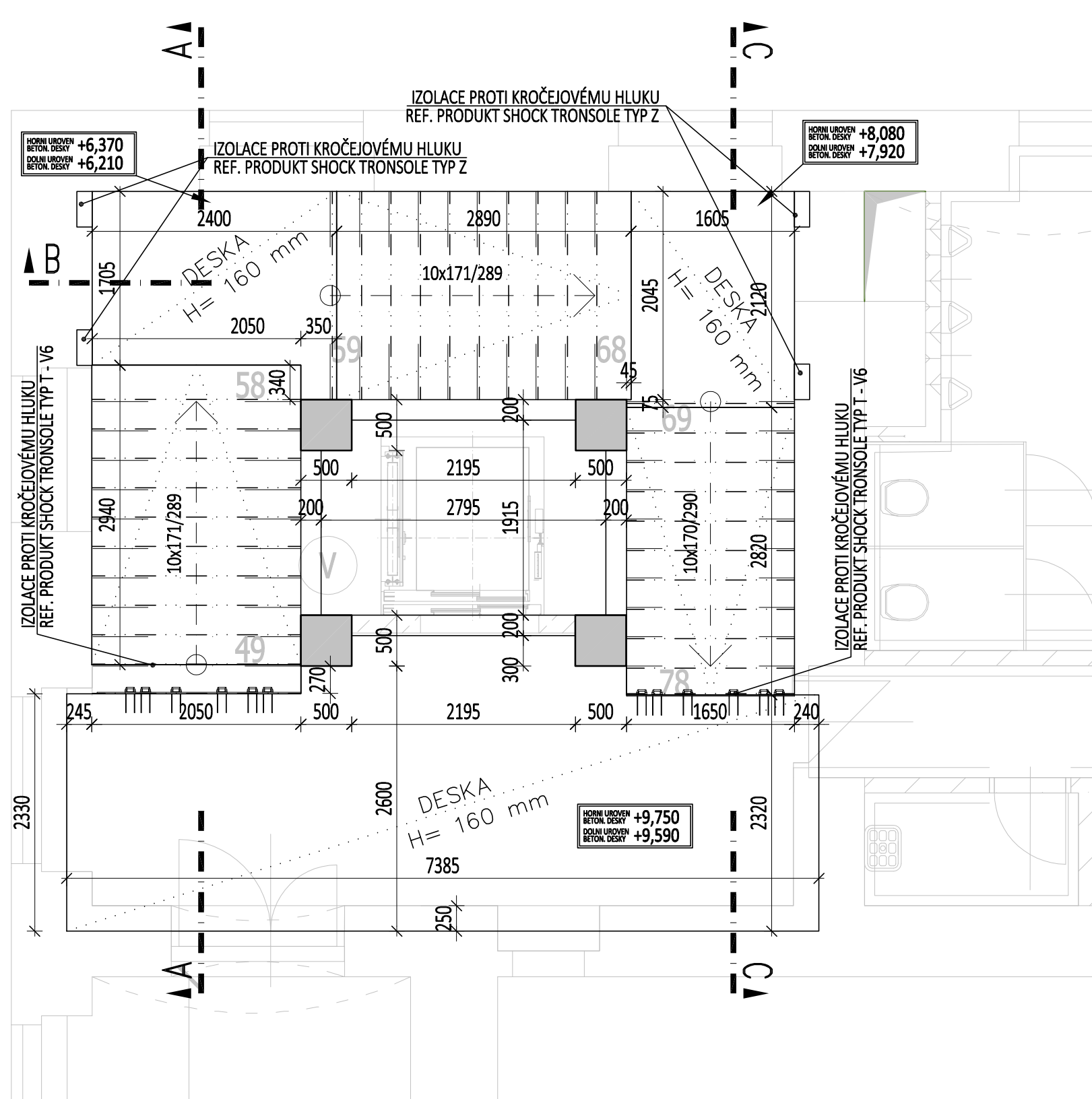
SCHODIŠTĚ 1.PP



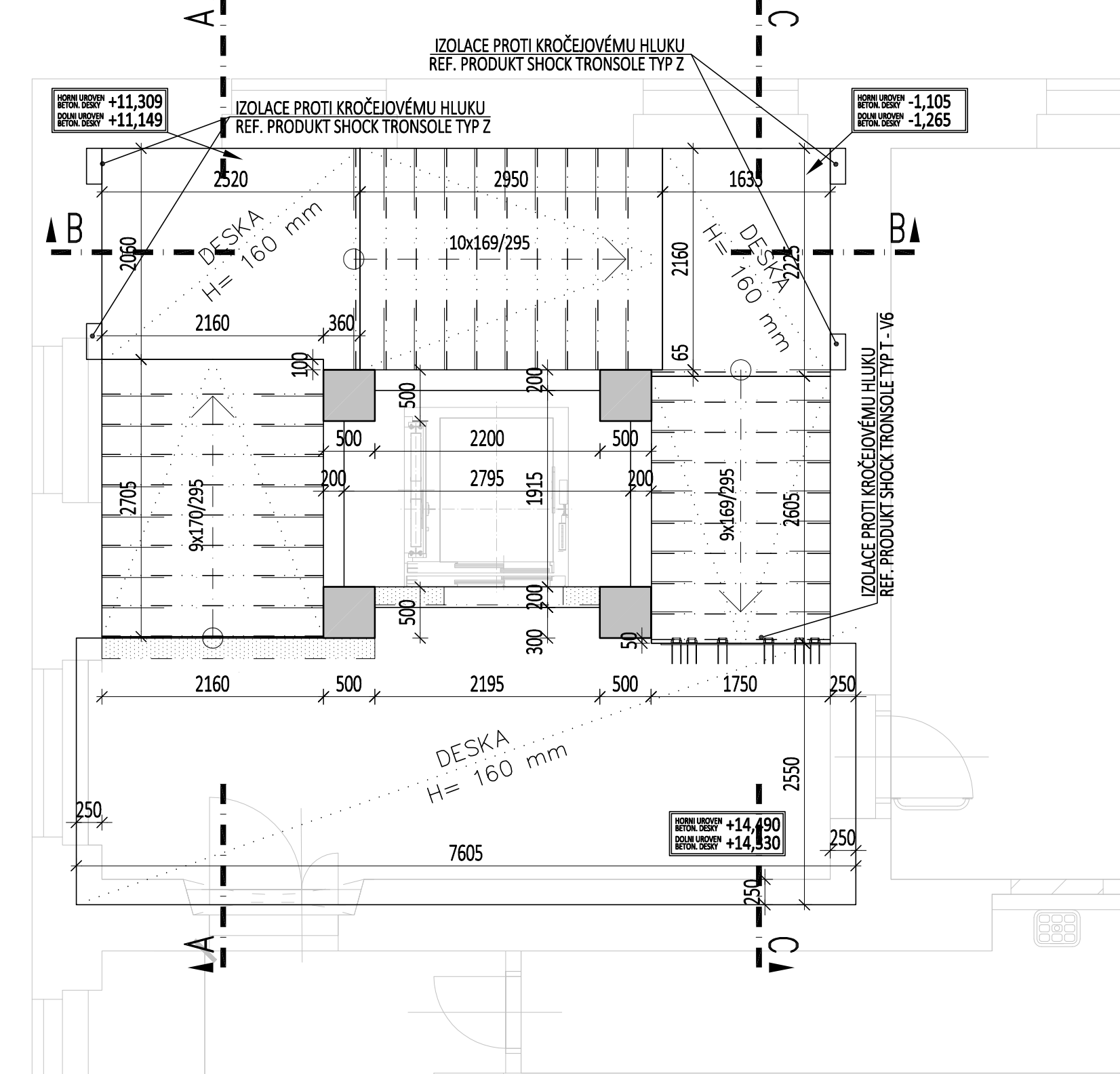
SCHODIŠTĚ 1.NP



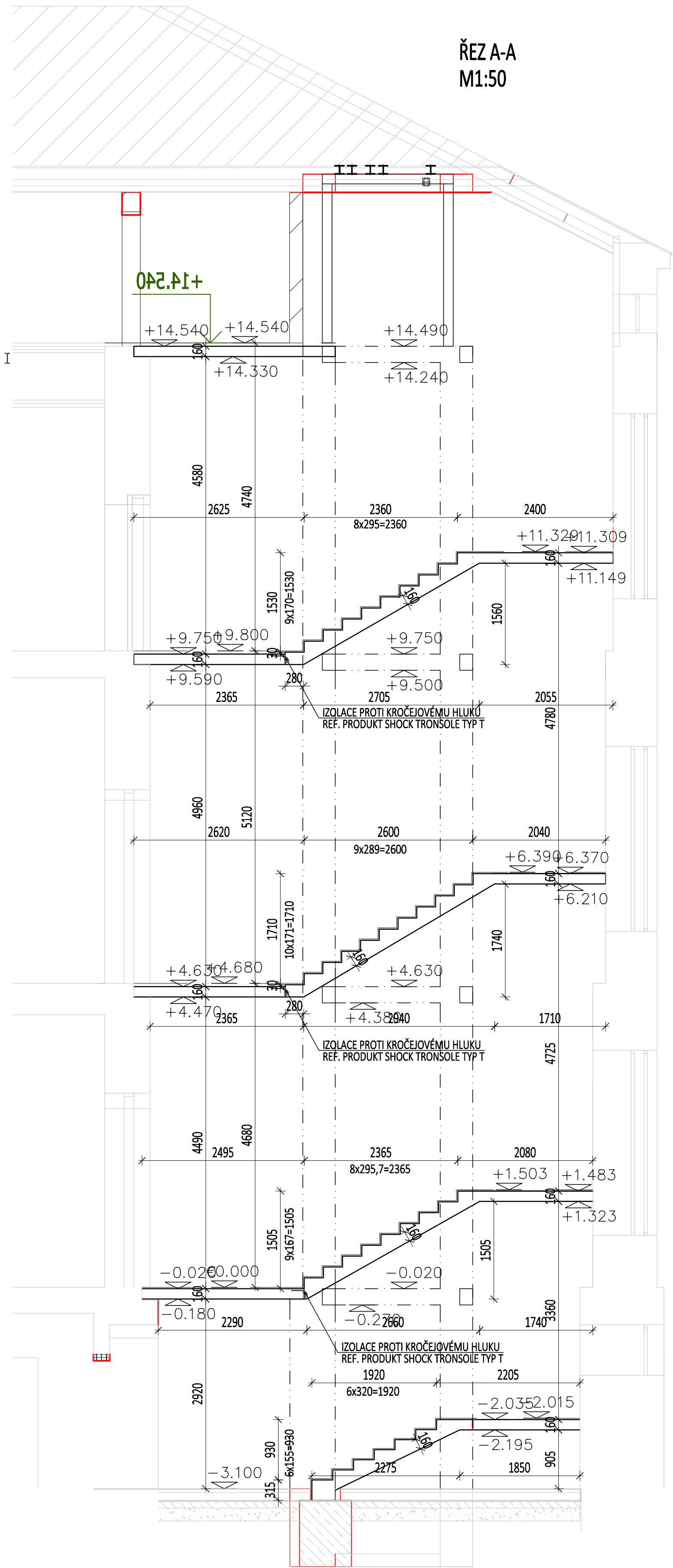
SCHODIŠTĚ 2.NP



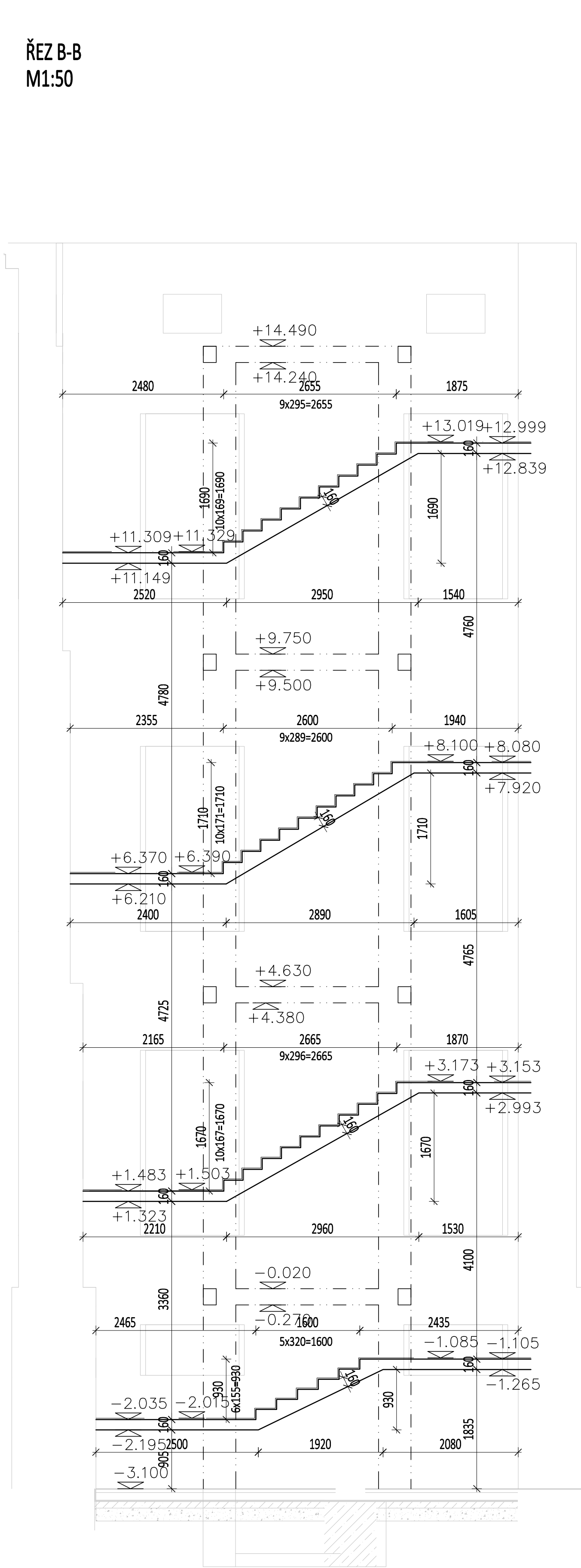
SCHODIŠTĚ 3.NP



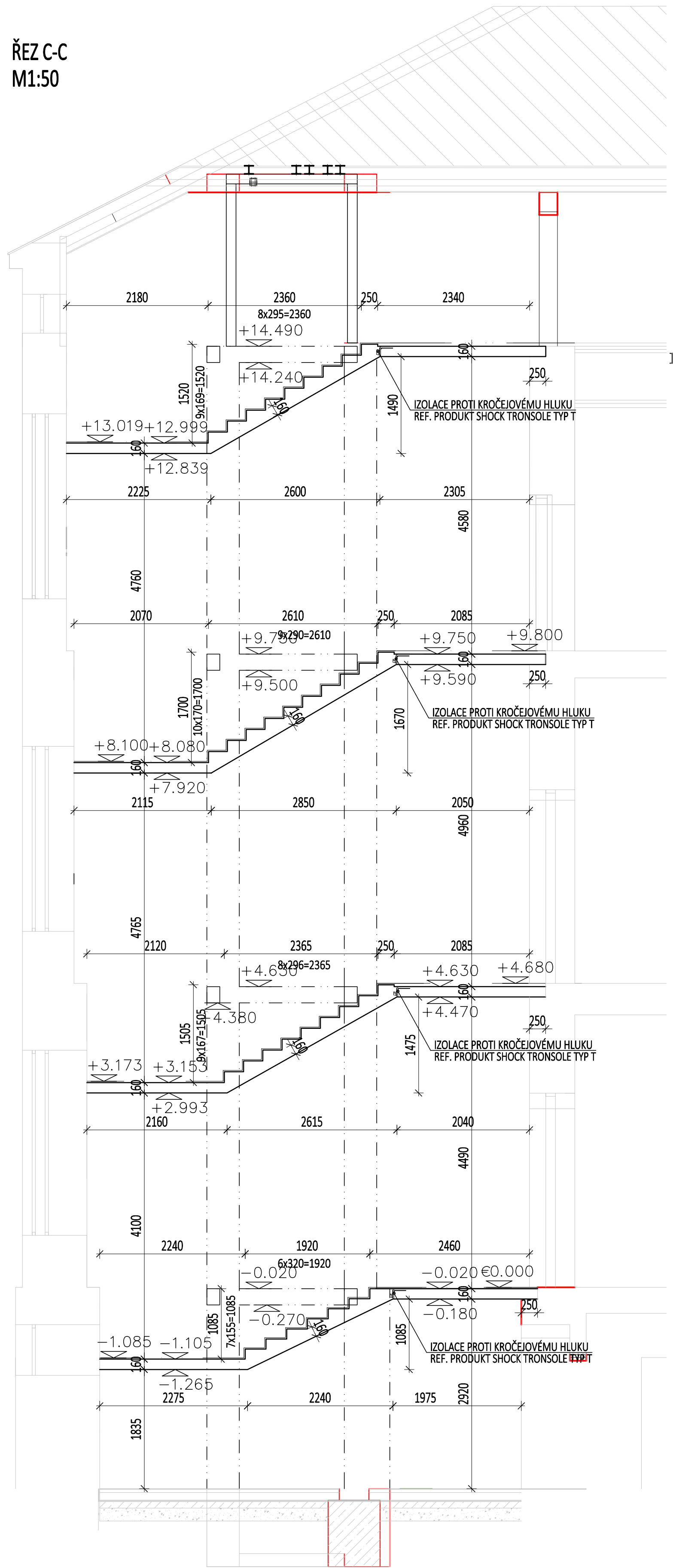
ŘEZ A-A
M1:50



ŘEZ B-B
M1:50



ŘEZ C-C
M1:50



SCHODIŠTĚ + PODESTY
Beton musí splňovat požadavky ČSN EN 206+ČSN P 73 2404
C30/37-**XC1**(CZ,F.1)-Cl 0,4-Dmax 16-S4

Struktura: S4 - R40
Novotvar: dle ČSN EN 1992-1-1:2001
Návrh: projektant
Dělník: užití technologie
Krycí: vnitřní, 25 mm
Krycí: vnější, 25 mm

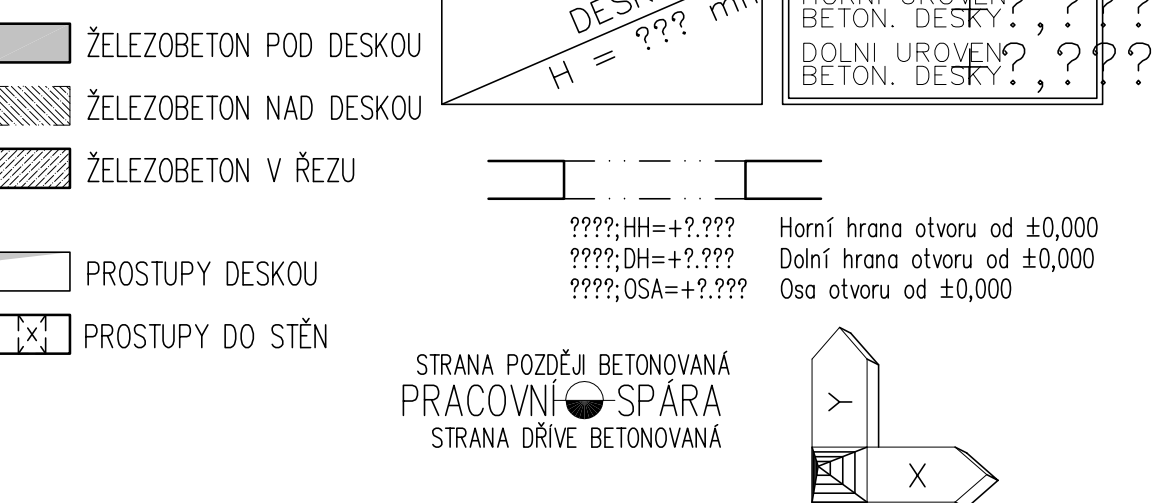
OBCENÉ POZNÁMKY:

- PŘI PROVÁDĚNÍ PŘÍSLUŠNÉ KONSTRUKCE NUTNO PRACOVAT S NEJAKTUALNĚJŠÍMI REVIZEMI VÝKRESŮ A ZMĚNOVÝCH LÍSTŮ.
- PŘED VLASTNÍ BETONÁŽÍ NUTNO VÝKRESY TVARU ZKOORDINOVAT SE STAVEBNÍ ČÁSTÍ A NA PŘÍPADNÉ NESROVNALOSTI VČAS UPOZORNIT OP. A STATIKA.
- VEŠKERÉ OTVORY, KTERÉ SE BUDOU PROVÁDĚT DO HOTOVÝCH BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ DODATEČNĚ, NUTNO KONZULTOVAT SE STATIKEM.
- SCHODIŠTĚ BUDE PO OBVODU OBLOŽENO AKUSTICKÝMI IZOLAČNÍMI DESKAMI PRO PŘERUŠENÍ AKUSTICKÉHO MOSTU V KONTAKTU S OBVODOVÝMI STĚNAMI. REFERENČNÍ PRODUKT SCHOCK TRONSOLE TYP L.

MINIMÁLNÍ DOBA OŠETŘOVÁNÍ BETONU

NÁRŮST PRŮMĚRNOSTI BETONU	ODHAD	POVRCHOVÁ TEPLOTA (t) VE °C				
	t _{air} /f _{air} °C	125	25x125	15x120	10x125	
STŘEDNÍ	>0,3 at <0,5	2	2	4	6	
POMALÝ	>0,15 at <0,3	2	4	7	10	

LEGENDA:



STRANA POZDĚJÍ BETONOVANÁ
PRACOVNÍ SPÁRA
STRANA DŘÍVE BETONOVANÁ

Rev. Č.	Datum	Popis	Vypracoval	QR:
Název akce: VOŠ a sš zdravotnická				
Místo stavby: Komenského 234/6, 50003 Hradec Králové, k.ú. Hradec Králové, p.č. st. 299				
Objednatel: DIGITRONIC s.r.o., Šimkova 904, 500 03 Hradec Králové				
Profese: Ing. Evgenij Bogdanovič Jiskrova 156 250 01 Brandýs nad Labem - St. Boleslav Tel.: +420 776 499 539				
Zodpovědný projektant: Ing. Karel Košek, ČKAIT 0008742 Výpracoval: Ing. Evgenij Bogdanovič Kontroloval: Ing. Evgenij Bogdanovič				
Číslo zakázky: 230802_ZSHK	Část: D.1.2 - SKŘ	Stupeň: DPS	MAŘíko: 1:50	Datum: 04/2024
Název výkresu: Výkres tvaru Schodiště 1PP - 3NP				
Číslo výkresu: D.1.2.c)_IFWIS01				
Revizce: R00				

TENTO DOKUMENT OBSAHUJE AUTORSKÉ DÍLO. AUTORSKÁ PRÁVA A DÍLO NÁLEŽÍ PRACOVATELI. JAKÝKOLI ÚČEL, ODŮVHODNĚNÍ, REPRODUKCE, NEBO POUŽITÍ DÍLA BEZ POUŽITÍ PRÁVNÍHO VÝJIMKY JE VYKAZOVÁNO V JINÉM ROZSAHU, NEŽ STANOVÍ VÝKRESNÍ SOUHLAS PRAKOVANÁ, JE V ROZPORU S AUTORSKÝMI ZÁKONY.