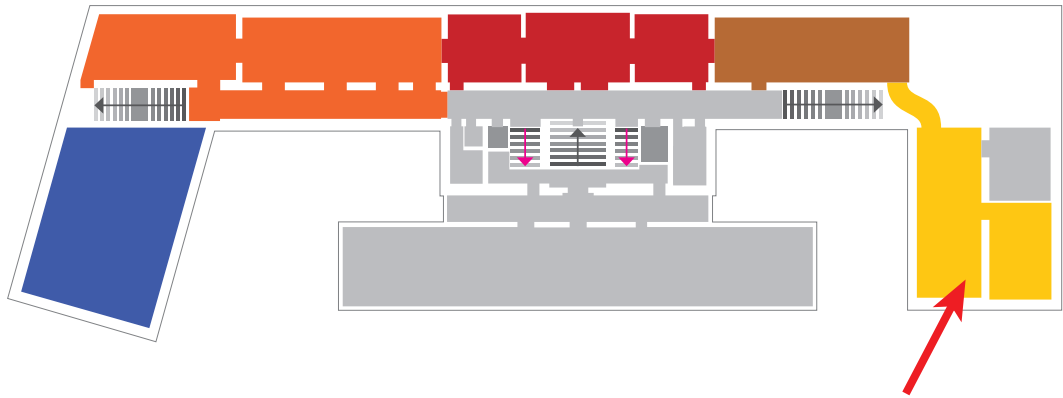


obrazovka napojená na trenažer a zobrazující migrační trasu a vyhodnocování letu..
obrazovka je umísěna nad trenažerem tak, aby na ni viěl dobře člověk sedící na trenažeru

ilustrační obrázek



<div><div>ARTCONSULTANCY</div><div>Art Consultancy, s. r. o. Gudrichova 6, 746 01 Opava IČ:29457009 DIČ: CZ29457009 www.artconsultancy.eu,</div><div>skalik@artconsultancy.eu tel: +420 777 187 823 berger@artconsultancy.eu tel: +420 776 137 144 klimes@artconsultancy.eu</div></div>		
Název akce:	PŘÍRODOVĚDNÉ MUZEUM, HRADEC KRÁLOVÉ	Datum: 20. 4. 2018
Výkres:	TECHNICKÝ SCÉNÁŘ - Expozice - 4. V kruhu IP 4/09-11	
Měřítko:	1: 10	Vypracoval: MgA. Tomáš Skalík, Mgr. Ivan Berger MVDr . Martin Klimeš, Ing. arch. Michal Poláš
Zadavatel:	Královehradecký kraj - Muzeum východních Čech v Hradci Králové	

IP 4/09-11- ptáci - migrace
základem interaktivního prvku je veslařský trenažer (místo vesel jsou umístěna ptačí křídla pro větší názornost; na obrazovce je ukázána migrační trasa, pohybem na trenažéru se posouvá bod na obrazovce, zároveň se zobrazuje rychlost letu, uletěná vzdálenost a vzdálenost zbývající do cíle, po skončení pokusu se zobrazí informace ve stylu „tímto tempem byste do zimoviště dorazili za XX dní nebo hodin, skutečnému např. čápovi cesta trvá YY dní nebo hodin; každý z instalovaných trenažerů představuje jiný druh ptáka reprezentující různé typy migračních tras, resp. zimovišť – např. havran migrující ze Skandinávie do střední Evropy, holub hřivnáč, jenž zimuje v jižním Německu, zvonohlík zimující ve Středomoří,

POZNÁMKA:
Výkres nenahrazuje dílenskou a výrobní dokumentaci
Vykresleno pouze tvarové řešení se základními rozměry a specifikací materiálů. Přesné rozměry nutno zaměřit na stavbě.
Před zahájením výroby budou předloženy dílenské výkresy, případně vzorky materiálů a provedení ke schválení architektem.