

Požadavky na světelnou zkoušku

Všichni uchazeči musí předložit dle specifikace pro 1. etapu daný počet plně funkčních svítidel včetně veškerého příslušenství s minimální délkou 5m napájecí 3f lišty kompatibilní s jejich svítilny, tak aby bylo zajištěno jejich bezproblémové osazení a rozsvícení. Lišty budou provizorně zavěšeny 900mm před pokusnou stěnou do základní výšky 2500mm. V prostoru bude také přenosný panel o rozměrech cca 1500mm x 2000mm (přesný výrobek není dosud vybrán), který bude umístěn kolmo na lištu probíhající nad ním.

Světelná zkouška se provádí především pro demonstraci světelných efektů jednotlivých reflektorů. Výsledkem světelné zkoušky bude rozhodnutí o výškovém a prostorovém umístění 3f lišt. Není možné matematicky exaktně popsat, jak bude zkouška probíhat, jelikož je zde prioritní umělecký dojem a ne matematicky stanovené parametry.

Pro ověření technické vyspělosti svítidel a v případě pochybnosti o dodržení zadaných parametrů jednotlivých svítidel bude u světelné zkoušky přítomen akreditovaný metrolog České republiky, který bude mít právo na místě ověřit základní parametry reflektorů.

Provedení světelné zkoušky, které ověří splnění parametrů, je podmínkou pro odsouhlasení koncových prvků.

Světelná zkouška bude probíhat za účasti zástupců zadavatele/investora, architekta a pracovníků památkové péče.

V rámci světelné zkoušky bude zadavatel požadovat:

- plošné nasvícení exponátů (exponáty budou známy až v den provádění světelné zkoušky)
- nasvícení pomocí volitelných reflektorů dle předepsaných charakteristik
- nasvícení s pomocí volitelného příslušenství-klapek
- světlení nesmí vytvářet na výstavní ploše stíny, ani žádné jiné rušivé

světelné nedostatky

- variabilita intenzity osvětlení (možnost regulovat intenzitu osvětlení v rozsahu 50 – 300 luxů beze změny teploty chromatičnosti)
- rovnoměrné, souvislé osvětlení výstavních panelů, průměrná intenzita 225lx, maximální 300lx v pásu min.180cm s osou ve výšce 150cm nad podlahou

Dále bude posuzována:

- intenzita osvětlení (porovnání mezi jednotlivými reflektory)
- předepsaná teplota chromatičnosti zdroje
- předložení technických listů výrobce k dodaným vzorkům s přesnou specifikací všech požadovaných parametrů
- možnost a rozsah regulace intenzity osvětlení 1-100% (ovládaní musí být uživatelsky příjemné a bezproblémové)
- kompletní nasvícení expozic a výstav dle požadavku uživatele (Galerie moderního umění) před zahájením provozu
- svítilna nesmí vydávat monotónní zvuk, který by rušil návštěvníky
- Snadné směřování svítidel s možností aretace v požadované poloze