



POPIS STAVBY

SEZNAM PŘÍLOH:

Textová část

1.01 Technická zpráva

Výkresová část

1.02 Situace
1.03 Půdorys 1 S
1.04 Půdorys 1 NP
1.05 Půdorys 2 NP
1.06 Půdorys 3 NP
1.07 Půdorys 4 NP
1.08 Pohledy
1.09 Řez A – A'
1.10 Řez B – B'
1.11 Řez C – C'
1.12 Výpis oken
1.13 Výpis venkovních dveří
1.14 Výpis vnitřních dveří



Zodpovědný projektant		Vypracoval		Kreslil			
Ing. Jaroslav Šlapka		Aneta Prachatická, DiS		Aneta Prachatická, DiS			
Místo stavby	Teplice nad Metují		Úřad	Teplice nad Metují			
Stavebník:	Královéhradecký kraj, IČ: 70889546 Pivovarské náměstí 1245/2, 500 03 Hradec Králové						
Název akce: Výstavba a rekonstrukce Domova Dolní zámek Teplice nad Metují na zvláštní režim - ZAMĚŘENÍ STÁVAJÍCÍHO STAVU -						Č. zakázky	111142
						Stupeň	SS
						Formát	A4
						Datum	10/2011
						Měřítko	-
Název výkresu:						Č. výkresu / č. paré	
POPIS STAVBY						1.01	



1. Zjednodušená dokumentace (pasport stavby)

1.1. Údaje o účelu a místě stavby

jméno a příjmení (obchodní firma) a adresu místa trvalého pobytu (sídla) vlastníka stavby, parcelní čísla pozemků dle katastru nemovitostí s uvedením vlastnických nebo jiných práv a údaje o rozhodnutích o stavbě

Název zakázky:	Výstavba a rekonstrukce Domova Dolní zámek Teplice nad Metují na zvláštní režim
Kraj:	Královéhradecký
Okres:	Náchod
Obec / Město:	Teplice nad Metují
Katastrální území:	Teplice nad Metují 766399
Účel stavby:	občanská vybavenost
Stupeň dokumentace:	zaměření stávajícího stavu
Stavebník:	Královéhradecký kraj Pivovarské náměstí 1245/2 550 03 Hradec Králové IČO: 70889546
Provozovatel:	Domov Dolní zámek nám. Aloise Jiráska 44 549 57 Teplice nad Metují IČO: 71194011
Dodavatel PD:	Broumovské stavební sdružení s.r.o. U Horní brány 29, 550 01 Broumov Miroslav Netík – jednatel společnosti IČO: 46504303, DIČ: CZ46504303
Zodpovědní projektanti:	Ing. Jaroslav Šlapka (ČKAIT 0600471)
Vedoucí projekce:	Pavel Trojan
Číslo zakázky:	111142

Firma je oprávněna projektovat na základě živnostenského listu vydaného Okresním živnostenským úřadem pod č.j. 97/022157/P-9 ze dne 14.1.1997 na předmět podnikání: Projektová činnost ve výstavbě.

Zájmové pozemky:

Obec a k.ú.	parcelní č.	druh pozemku podle katastru nemovitostí	výměra m ²	Vlastník / Správce
Teplice nad Metují	p.p.č. 66	Ostatní plocha	14133	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	p.p.č. 776	Ostatní plocha	280	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	p.p.č. 777	Ostatní plocha	27	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	p.p.č. 592	Vodní plocha	870	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	st.p.č. 84	Zastavěná plocha a nádvoří	1054	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	st.p.č. 211	Zastavěná plocha a nádvoří	68	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	st.p.č.85	Zastavěná plocha a nádvoří	450	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245/2, Hradec Králové, 500 03 / Domov Dolní zámek, náměstí Aloise Jirásky 44, Teplice nad Metují, 549 57
Teplice nad Metují	p.p.č. 707	Vodní plocha	25700	Česká republika / Povodí Labe, státní podnik Víta Nejedlého 951/8, Hradec Králové, Slezské Předměstí, 500 03

2. Historie zámku

2.1. Úvod do historie

Statek Dolní Teplice se připomíná r. 1615 při dělení majetku po Václavu Bohdaneckém z Hodkova. V roce 1644 koupil statek Zikmund Smiedel ze Schmieden a po dvaceti letech dal postavit barokní zámek.

V roce 1749 získal Dolní Teplice se třemi vesnicemi Adam Straka z Nedabylic. Ten dal v prvním patře zámku zřídit štukové stropy s rostlinou a figurální výzdobou. V přízemí, kde se dnes nachází kuchyně, dal zřídit zámeckou kapli zaklenutou klenbou. Zahradní zeď byla doplněna skulpturami ve stylu Braunovy školy v Kuksu.

Po vymření Strakovské větve v roce 1769 došlo ke sporu o majetek. Protože Dolní Teplice nebyly součástí Strakovského svěřeneckého majetku, zůstaly v držení dcery Adama Jiřího straky z Nedabylic, Alžběty, provdané za hraběte Josefa Jana z Vlkanova. V roce 1775 poddaní vyplnili zámek, zničili archiv a hraběte z Vlkanova odvedli jako rukojmí.

V roce 1790 prodal hrabě z Vlkanova Dolní Teplice polickému obchodníkovi s plátnem, Václavu Šrůtkovi, jehož synové Václav a František drželi Dolní Teplice až do roku 1832. Od nich koupili panství Dolní Teplice Rummerskirchové, kteří brzy panství se čtyřmi vesnicemi prodali Aichelburkům.

V roce 1888 koupil statek továrník Bedřich Faltys. Ten nechal na počátku 20. století přistavět severozápadní křídlo do zahrady. V roce 1945 byl zámek zkonfiskován.

Od roku 1953 zámek sloužil jako ústav pro chroniky, poté jako domov důchodců a v současné době jako domov se zvláštním režimem.

2.2. Stavební vývoj zámku a zámeckého areálu

K existenci původní zástavby (byla-li) v místě zámku před jeho provedením nebyly dohledány žádné prameny.

Nynější budova zámku byla postavena v sedmdesátých letech 17. století a jednalo se o stavbu ranně barokní. Zámek byl jednopatrový, půdorysu ve tvaru „L“. Mimo dnešního hlavního průjezdu z ulice sloužil ke vstupu do zámku z ulice ještě průchod v místě pravého portálu, jenž je dnes zazděný, s oknem. Dle litografií s datem vydání r. 1853 se lze domnívat, že byl zazděn až v 2. polovině 19. století.

Podélná chodba v přízemí procházející celým objektem od jižního vstupu až k severnímu schodišti byla původně v místě severního křídla zámku arkádově otevřena do zahrady. Její uzavření proběhlo až v době výstavby severozápadního křídla zámku na počátku 20. století. Plány k přístavbě zámku pocházejí z roku 1903 od Eduarda Salamona z Trutnova. Tato přístavba sebou přinesla nově prostory sklepa a tři místnosti v podkroví.

Původní schodiště do patra zámku se nachází v místě jižního vstupu. Jedná se o prostorné kamenné dvouramenné schodiště, ve spodním ramenu pravouhle zatočené. Kamenné schodiště dále pokračuje až do mezipatra mezi patrem a půdou. Odtud vedlo na půdu původně pravděpodobně dřevěné schodiště. Severní schodiště bylo provedeno teprve v době přístavby severozápadního křídla. Další schodiště, které k objektu přináleželo, bylo venkovní ocelové schodiště spojující balkón situovaný v rohu spojujícím jižní a severní trakt. Nosná konstrukce tohoto balkónu sestávala ze snýtované ocelové konstrukce provedené zřejmě na počátku 20. století.

Raně barokní fasáda objektu, stejně jako stropy šlechtických pokojů v patře, dosáhla své současné podoby ve stylu pozdního baroka (rokoka) v druhé polovině 18. století.

V roce 1957 byly provedeny stavební úpravy zámku pro potřeby zřízeného ústavu. V 1.NP byly zazděny dveře mezi místnostmi, a tak vznikly oddělené pokoje. Po levé straně jižního vstupu byly zřízeny v přízemí a patře další záchody. Dále byly zřízeny nové umývárny a lázně (koupelny). Nové toalety byly zřízeny i v podkroví, půdorysně umístěné nad stávajícími toaletami v patře.

Z roku 1968 pocházejí plány na výměnu střešní krytiny (dvoudrážkové tašky nahrazeny pozinkovaným plechem a hliníkovými šablonami).

Do roku 1983 (dle stávající dokumentace z tohoto roku) přibyl vnitřní osobní výtah prostupující v přízemí místností předsíně – č.5, v patře centrální místností – č.12 a na půdě zakončen strojovnou. V severovýchodním rohu zámku byla při obvodové zdi zámeckého parku přistavěna jednopodlažní dílna a kužárna s pultovou střechou (ta je vidět již na fotografii z roku 1969). Stávající terasa v patře (nad čestným dvorem) byla rozšířena a propojena novým dvouramenným ocelovým schodištěm s terénem.

Plechem opláštěná jednoduchá konstrukce novodobého archivu na půdě (půdorysně zhruba nad místností č. 15 v patře) byla zřízena v nedávné době.

Při posuzování objektu v roce 2004 byly zjištěny praskliny po celém objektu zámku, které byly následně opraveny. Tato oprava zahrnovala kompletní rekonstrukci fasád zámku.

V roce 2008 provedena oprava věžičky nad severozápadní přístavbou a rekonstrukce kuchyně v přízemí, která sebou nesla i provedení vzduchotechniky s technologií umístěnou v jihozápadním křídle podkroví. Dále byly provedeny úpravy jídelny vedle vstupní chodby

v přízemí. V tomto roce byla také k objektu zámku v místě čestného dvora přistavěna samonosná ocelová konstrukce nákladního a zároveň evakuačního výtahu.

Adaptace hospodářské budovy čp. 108 proběhla v roce 1969 (poslední úpravy tohoto objektu jsou z roku 2005), v této době bylo rozhodnuto také o zavezení stávajícího rybníku v zámeckém parku.

Na situaci z roku 1969 již márnice při hospodářském objektu stojí, postavena byla pravděpodobně v 60. letech.

První plány na adaptaci samostatného domku stojícího na konci severní obvodové zdi zámku pochází z roku 1915, tehdy zde byla navržena výroba elektřiny pro osvětlení zámku. Za provozu domova důchodců domek sloužil jako kanceláře a později jako byt zaměstnance.

3. Popis zámku

2.1. Exteriér

Východní průčelí do náměstí A. Jiráka

Přízemí celkem 12 os. Zleva 5. osa vstupní vrata s portálem. Zleva 10 osa portál zazděný, v zazdínce okno. První poschodí 13 os oken. Třetí a 4. osa oken zleva a 4. a 5. osa oken zprava v obou poschodích jsou okna sdružená společnou nadokenní římsou. V prvním poschodí dvojice sdružených oken má společnou nadokenní římsu v postranních úsecích zalomenou nahoru a ve střední části girlandy a závity. V přízemí dvojice sdružených oken mají společnou nadokenní římsu po stranách s rovnými úseky ve střední části nahoru vzepjatý stlačený segment. Pod římsou girlandy. Ve štukování říms nad okny v 1. Poschodí maskarony ženských hlav, mušle se závity, girlandy. V přízemí pod nadokenními římsami ve štku dekor mašlí, květín a růží. Všechna okna mají šambrány s ušima nahoře a dole. Řada oken v 1. poschodí má nahoře na uších závěsky se třemi střapci na každé straně. V prvním poschodí pod okny jsou lizénové rámy v jejichž ploše jsou kosoúhelníky se šesti cípy. Všechna okna přízemí zamřížována.

Střecha východního průčelí do náměstí má tři vikýře s malými okny, dvoukřídlými, na výšku. Stříška vikýře tvoří nahoře odseknutý jehlan.

Portál vstupu - rámování vstupu tvoří kamenná ostění do výše 193 cm, zakončená patkami. Nad nimi se klene segment a má na vrcholu klenák. Při okraji ostění lišty. Portál vytváří po stranách vstupu pilastry s vhloubenou orámovanou plochou. Navrchu pilastrů jsou konzoly se závitnicí (dole a nahoře), ve střední části s listovcem. Konzoly nesou barokní římsu s rovnými úseky po stranách a zalomeným vzepětím úseků ve středu. Římsa oplechována mědí. Na rovných úsecích po stranách římsy jsou štukové barokní vázy. Pod římsou je alianční dvojznak zakladatele a jeho choti – rodiny Jana K. Straky z Nedabylic. Znaky rámovány bohatou kartuší a úponky rostlin do cviklů.

Heraldicky – pravý znak má čtyři pole se 2. kohouty a 3. páskami v každém střídavě sudém poli čtvrtiny; levý znak má poté trojici párů paroží.

Po stranách portálu kovové dekorativní držáky kovových luceren s výplní kovaných závitů. Zazděný portál čelně vpravo je stejný jako vstupní portál čelně vlevo.

Vrata vstupu - dvoukřídlá z tvrdého dřeva s kasetovými výplněmi. Nahoře v segmentu s paprsky kasetových výplní. Každé křídlo vrat má mosaznou kliku s dekorativním kovááním. Čelně pravé křídlo má nad klikou zámek s mosazným štítkem a dekorem.

Jižní průčelí

Přízemí celkem 7 os. Čtvrtou osu tvoří střed se vstupními dveřmi. Poschodí 8 os oken a 4. a 5. osa okno sdružené společnou nadokenní římsou. Výzdoba nadokenních říms je variantou říms v uličním východním průčelí. Všechna okna v lici se zdí.

Okna v přízemí - šambrány s ušima nahoře a dole, nad okny nadokenní římsa se segmentem a rovnými úseky po stranách. Pod římsou dekor mašlí a snítek růží. V jižním přízemí čelně zleva 2. a 3. osa okna zazděna. V poschodí 2. osa okna zleva zazděna. Dekor původních oken zůstal. Všechna okna přízemí zamřížována.

Okna v 1. poschodí - šambrána s ušima nahoře a dole, nad okny po stranách nahoru zalomená římsa, pod ní ve štku střídavě čelně zprava směrem vlevo: maskaron ženské hlavy, mušle se závití a dále maskaron mužské hlavy. Nad sdruženými okny girlandy a mušle. Dále vlevo maskaron mužské hlavy, mušle se závití a poslední vlevo maskaron ženské hlavy.

Všechna okna na východním a jižním průčelí čtyřkřídlá, čtyř-tabulová se řezbářsky zdobeným středním sloupkem.

Vstupní dveře jižního křídla - kamenné ostění s ušima a kapkami, olištováním při vnějším okraji. Nade dveřmi obdélné zamřížované okno, dvoudílné s nastaveným kamenným ostěním, ušima a kapkami. Nad oknem dvojice volutových konzol ve štku nese jednoduchou římsu. Pod římsou štukový dekor korunky a dvou výhonků rostliny do stran. Dveře dvoukřídlé, z tvrdého dřeva, s kasetovými výplněmi. Čelně pravá půle dveří má mosaznou kliku s dekorativním kováním. Podobně vypracovanou jako na vstupních dveřích vrat hlavního vstupu.

Střecha jižního křídla - má dva vikýře stejné jako ve střešní rovině do náměstí. Jihozápadní nároží má přistavěnou štíhlou věž. Nároží jihovýchodní a severovýchodní má kamennou bosáž. Přízemí od poschodí odděluje na východní a jižní straně vodorovný pás lizény.

Věž na jihozápadním nároží - je vysazena na jihozápadním nároží zámku, zvedá se nad okapovou římsu, která ve zjednodušeném tvaru přechází na věž. Věž má blíže svých nároží pilastry s rovnými plochými hlavicemi. Ve střední horní části zvuková okna na výšku se segmentem, profilovanou šambránou a žaluziovými okny. Okna jen na sever, jih a západ. Na východ chybí. Nad zvukovými okny pod římsou malé niky se segmentem nahoře a oplechovaným parapetem, kde byl původně umístěn ciferník věžních hodin. Nad širokou korunní římsou mědí oplechovaná jehlancová stříška završená prstencem a makovicí ve které je na tyči kovaný dekor praporce s kohoutem ze znaku Straků z Nedabylic a hvězdou nahoře. Na stříšce do 4 stran čtyři vikýře, dřevěné s oválnými okny. Po stranách vikýřových oken závití, široká římsa nahoře a jehlancová stříška s kouličkou na špici. V přízemí ze severu je vstup do věže jednoduchými dveřmi s kamenným ostěním zčásti zazděným. Zvony věžních hodin jsou skladovány v prostoru půdy (viz. foto).

Západní strana zámku

Západní strana má dvě křídla kolem čestného dvora. Křídla spojena dodatečně postaveným balkonem v 1. poschodí. Na balkon navazuje samostatná moderní ocelo-skleněná konstrukce nákladního-evakuačního výtahu, který je půdorysně situován do středu čestného dvora a v úrovni půdy je propojen se střechou tubusem konstrukcí stejného designu jako výtahová šachta. Okna v přízemí a poschodí čelně pravého křídla západní strany mají 2 osy. Vnitřní strana pravého křídla 3 osy oken. Střední část čestného dvora v přízemí i v poschodí 2 osy. V poschodí z čelně pravého okna vytvořeno okno francouzské s výstupem na balkon. V přízemí čelně v levé ose velký segment okna zamřížovaného dekorativní mříží a paprsky ze středu, závití s kosočtverci v oválu. Čelně pravá osa přízemí má vstupní dveře se segmentem, čtyřdílné, dvoukřídlé s kasetovými

výplněmi dole a okny nahoře. Levé vnitřní křídlo čestného dvora má 1 osu okna nahoře a 1 osu okna v přízemí. Okna stejná jako ostatní, rovněž souhlasný dekor říms a šambrán. Všechna okna přízemí zamřížována.

Vikýř na střeše stejný jako ostatní na jižní a východní straně. Je na vnitřní střeše pravého křídla západní strany. Jeden vikýř při pravé straně střechy ve střední části vnitřního dvora.

Levé křídlo na západní straně je mladším přístavkem z počátku 20. století a má 2 rizality. Levý a pravý rizalit odsazený od nároží má okosené boční strany. Všechna nároží západní strany jsou s bosáží v omítce. Rizality 5-ti stěnné, 3 osy oken v přízemí a poschodí. Okna, jejich lizény a římsy stejné jako ostatní na jižní a východní straně. Nad korunní římsou mansardová střecha, nahoře rovná, jen s malým spádem. Do střechy vsazen nástavec rizalitů.

Čelně vpravo nástavec rizalitu nad římsou sestaven z úseků segmentu se znakem ve středu. Za ním ve střeše velký zděný vikýř završený širokou segmentovou římsou s rovnými úseky po stranách. Vikýř má v lici se zdí zdvojené okno na výšku se segmenty nahoře, a šambránami. Každé ze dvou oken dvou-tabulové. Ve střední části mezi rizality v přízemí a poschodí 1 osa dvou zdvojených oken spojených v přízemí nadokenní římsou se segmentem stejně jako na východní a jižní straně. Zdvojené okno v poschodí má jen rámování šambránou s ušima nahoře a dole. Dole pod okny podokenní římsou. Na střeše nad střední částí dřevěný vikýř Oplechovaný, má nahoře segment a dvě sdružená okna na výšku se segmenty nahoře. Stříška vikýře má tvar segmentu.

Rizalit čelně vlevo západní strany provedený stejně jako rizalit čelně vpravo. Postranní okna úzká na výšku dvoudílná, dvou-tabulová. Dekor kolem oken stejný jako jinde. Nad korunní římsou rizalitu čelně levého je nástavec prodlužující tvar rizalitu na střechu. Je tříosý, pětistěnný. Přední okno v šambráně s lizénou, má podokenní římsu. Okno se segmentem čtyřdílné, čtyř-tabulové. Postranní okna úzká, na výšku se segmentem nahoře, dvoudílná, dvou-tabulová. Postranní okna po levé straně levého rizalitu od přízemí až do nástavby nemají šambrány, ale jen podokenní římsy. Nástavba má na úrovni horního okraje střechy širokou korunní římsu a nad ní osmistěnnou kopuli, oplechovanou, se špicí nahoře a koulí s dekorativními paprsky na tyči. Směrem na západ a východ je na kopuli malý dekorativní vikýř s větracím okénkem.

Severní průčelí

Na nárožích severního průčelí bosáž v omítce, korunní římsa přechází po fasádě na zdi pod štítem střechy západní strany. Je oplechovaná. Na čelně levé straně, štít střechy a v něm malé okno na výšku, dvoudílné, dvou-tabulové. Římsa je ve 2. poschodí přerušena velkým oknem na výšku, šestidílným, šesti-tabulovým s podokenní římsou, profilovanou šambránou a nadokenní římsou se segmentem ve středu a zalomenými okraji nahoru. Pod římsou mezi oknem rozvilina z akantu a ve středu maskaron ženské hlavy. Níže v ose okna stejné okno se stejnou šambránou a nadokenní římsou, stejnou podokenní římsou. Pod nadokenní římsou ve štukovém štítku s mašlemi. Tato okna umístěna v mezipatře, jsou schodišťová a dodatečně vyražená. V 1. poschodí zleva 2 osy oken, první zleva zazděné, dekor kolem okna zůstal. Druhé okno zleva čtyřdílné, čtyř-tabulové, dekor kolem oken v 1. poschodí stejný jako na ostatních průčelích zámku v 1. poschodí. V přízemí přístavek zděné kůlny ke zdi zámku a nároží zámku čelně vlevo. Směrem dále vpravo 3 osy oken a jedna osa vstupní dveře. V přízemí 2 osy větších oken na výšku v provedení stejném jako ostatní okna v přízemí, včetně dekorací šambrán a říms. Všechna okna přízemí zamřížována. Malé jednokřídlé dveře ve 2. ose zprava přízemí dodatečně vyražené. Mají čtyři kasetové výplně. Vlevo vedle dveří malé okno na výšku, dvoudílné, dvou-tabulové, zamřížované. Osvětluje schodiště do sklepa.

2.2. Interiér

Sklepy

Sklepy se nachází pouze pod přístavbou severozápadního křídla zámku. Stropní konstrukci nad 1.S tvoří cihelné klenby do ocelových nosníků (tzv. stájová klenba nebo segmentová do travers).

Přízemí

Vstupem do zámku z jižní strany vstup do podélné chodby (č. m. 1.21), která prochází celým přízemím zámku. V místě chodby za hlavním vstupem (průjezdu – č. m. 1.11) je po obou stranách oddělena dveřmi. V prodloužení chodby průjezdu výstup do čestného dvora a zahrady. V průjezdu valená klenba s výsečemi. Levé dveře směřují do jižního traktu a mají stejné kamenné ostění s nadsvětlíkem jako jižní vstup do zámku. Je tedy jasné, že v těchto místech se opravdu nacházela chodba, dále ovšem pokračovalo podloubí (č. m. 1.02) otevřené do zámecké zahrady. Chodba v jižním traktu má valenou klenbu s lunetami. Na ni navazující podloubí, jež bylo pozdějšími úpravami přeměněno rovněž v chodbu, je zaklenuto křížově.

Místnost vlevo zmíněného jižního vstupu je vstup do kuchyně (místnost č. 1.24). V kuchyni valené klenby s lunetami. Místnost uváděná jako jídelna a společenská místnost má vstup z podélné chodby na západu (původně z jihu do průjezdu), je obdélná a má valenou klenbu s lunetami a hřebínkem (místnost č. 1.09).

Místnost č. 1.06 je obdélná s plynulou valenou klenbou (původní průchod za druhým portálem). Místnost č. 1.30 vlevo podélné chodby je velká ložnice a má při okraji rovného stropu ve štku profilovanou lištu. Místnost č. 1.31 má na okraji rovného stropu profilovanou štukovou lištu a ve středu stropu dekorativní štukový rám zrcadla se segmentovými výseky.

První poschodí – piano nobile

Místnost č. 2.03 – rovný strop, široký štukový rám při okraji stropu a podbrádka.

Místnost č. 2.05 – v současnosti lázeň - rovný strop se štukovým rámem s vysokou podbrádkou. Po delší straně a v zrcadle uprostřed ležící ženské postavy s malými dětmi zakomponované do krajiny. V rozích mušle nad nimi pár (muž a žena). Podél kratší strany místnosti opět ženské postavy s dětmi, v menším provedení.

Místnost č. 2.06 – rovný strop se štukovým rámem s vysokou podbrádkou. Nad rámováním rostlinný dekor. Po delší straně místnosti ležící ženské postavy. Na kratší straně stropu kytice růží, v rozích amoreti a maskarony dětských hlav. Ostatek rostlinný dekor. Ve středu letící amoreti sahající po květinové girlandě.

Chodba - 1. část (č. m. 2.26) – strop zrcadlový s podbrádkou, při okraji v podbrádce je dekorace štukových maskaronů a v rozích váz s rostlinnými rozvilinami. Ve střední části plochy jsou 3 pole štukových rámců s vyseknutými rohy.

Místnost č. 2.07 – velká obdélná místnost s dekorovaným krbem. Na pokraji stropu štukový rám s podbrádkou a v ploše stropu dekorace vykrajovaného rámu a do stran dekorace maskaronů. V rozích a ve střední ploše rostlinné výhonky akantu.

Místnost č. 2.08 – velká obdélná místnost při okraji stropu široký štukový rám. Ve středu stropu subtilní štukový rám s profilovanou lištou a k okrajům úponky akantu. V rozích dvojice amoretů si hraje s královskou korunou.

Chodba - 2. část (č. m. 2.25) - v jižním křídle zámku prvního patra má rovný strop, orámovaný ve štku širokým rámem s podbrádkou. V podbrádce je štukový dekor znaků držných okřídlenými andělíčky. Ve střední části, v ploše je rámovaná lišta s rovnými a vykrajovanými úseky.

Chodba - 3. část (č. m. 2.14) – klenba valena se zvýrazněnými nízkými pasy ve štku a mezi nimi dekor mašlí jako rámování ve střední ploše. Třetí dveře při pravé straně směrem na jih jsou se štukovými šambránami, nahoře klenákem a kolem něj závitnicemi. Okno na jižní stranu tvoří uzávěr chodby, je ve špaletě zdobené štukovou páskou a rostlinnými výhonky.

Místnost č. 2.09 – velká obdélná místnost rozdělená na 2 části. Přední, menší část je půdorysu obdélníka položeného na šířku obdélné hlavní místnosti. Přímý průchod z jednoho do druhého prostoru. Menší místnost vpředu má dřevěný zrcadlový strop s kasetovou řezbářskou výzdobou rámování stropu. Ve výplních kazet mělký řezbářský reliéfní dekor rostlinných rozvilin. Velká obdélná místnost blíže k oknu má rovný strop při okraji se širokým štukovým rámem a vysokou podbrádkou. Střed stropu má vykrajovaný štukový rám a po stranách figurální výzdoba ženských postav a amoretů. Čtyři ženské postavy ve stylizaci antických bohyní. V rozích u římsy maskarony dětských tváří. Příchod do místnosti je původními dvoukřídlými historickými dveřmi, z tvrdého dřeva, ze strany chodby s nátěrem, z vnitřní strany pohledové dřevo s řezbářsky zdobenými kasetovými výplněmi. Okno místnosti obloženo profilovaným dřevěným olistěním ze stejného materiálu jako u dveří.

Místnost č. 2.10 – vstupní dveře dvoukřídlé s kasetovými výplněmi, dekorativně provedenými ve stylu rokoka, původní mosazná klika s dekorativním kováním ve stejném stylu jako řezbářský dekor dveří.

Na dveřích schodiště v jižním křídle zámku v 1. poschodí původní mosazná klika.

Vstup na terasu v 1. poschodí má původní dveře z doby provedení balkónu, dvojkřídlé s kasetovými výplněmi a dvoje další s více tabulkami okenního skla.

Místnost č. 2.28 – štukový strop z doby přístavby severozápadního křídla. Po obvodu štukové rámování, v rozích a ve středu hran mezi nimi dekorativní čtverce s osovým rostlinným dekorem.

Místnost č. 2.31 – rovný strop, při okraji stropu štukové rámování a ve středu zrcadlo ze štukové lišty vytvářející dekorativní linku.

Místnost č. 2.30 – rovný strop pokrytý sítí štukových lišt ve čtyřech rozích místnosti a ve středu v kruhu dekor z rostlinných úponků.

Místnost č. 2.29 – obdélná místnost s rovným stropem při okraji, se štukovým rámem asi z poloviny odpadlým. Při okraji ve štku pás rostlinných úponků a ve středu stropu propletená síť s dekorací květin.

Místnosti č. 2.29 – 2.31 pocházejí z doby přístavby severozápadního křídla na počátku 20. století.

Podkroví (přístavba)

Rovné stropy bez štukové výzdoby.

Půda

Nosný systém krovu tvoří hambalková soustava doplněná klasickou stojatou stolicí se sloupy uloženými na vazném trámu. Prostorová tuhost soustavy zajištěna v podélném směru pásky a ve směru příčném šikmými vzpěrami, rozpěrami a hambalky. Vzhledem k této skutečnosti lze usuzovat, že tesařská konstrukce krovu pochází zřejmě z doby výměny střešního pláště v 2. polovině 19. století. Na litografiích vydaných roku 1853 je kreslena ještě střecha s volskými oky, lze tedy předpokládat, že krov nebude staršího data. V současnosti je střecha pobita prkny s plechovou střešní krytinou. Jižní a východní rovina střešního pláště je pokryta hliníkovými šablonami barvy červené, zbytek střešního pláště je pokryt falcovanou krytinou z pozinkovaného plechu barvy rovněž červené. Před výměnou střešní krytiny v roce 1968 byla střecha pokryta skládanou keramickou krytinou



(dvoudrážková taška). Ze starších fotografií je patrné, že zde byla původně použita bobrovka.

Střecha původního zámku je sedlová, na severu zakončená štítem, na jihozápadu valbou. Střecha přístavby severozápadního křídla je mansardová.

Vypracovala: Aneta Prachatická, DiS