

Příloha č.1 – požadavky na výstavní osvětlení a světelnou zkoušku

Výstavní osvětlení

- napájecí lišty: 3 fáze, barevné provedení – bílá, lišty zavěšené (orientované kolmo na betonové trámy, vodorovné, bez prověšení, s dostatečným počtem závěsů)
- podkroví: napájecí lišty zavěšené na sádkartonovém stropu (stavební příprava)
- rovnoměrné, souvislé osvětlení výstavních ploch (tj. výstavních panelů), průměrná intenzita 250 luxů, maximální 300 luxů, v pásu min. 180 cm s osou ve výšce 150 cm nad podlahou s plynulým snižováním intenzity u horního okraje výstavní plochy
- osvětlení nesmí vytvářet na výstavní ploše kruhy, stíny, ani žádné jiné rušivé světelné nedostatky
- osvětlení by mělo dopadat na výstavní plochu (tj. výstavní panel) v úhlu cca 30° od svislé plochy (měřeno ve výšce 150 cm nad podlahou),
- variabilita prostorová (možnost osvětlení podle potřeby po celé výstavní ploše)
- variabilita intenzity osvětlení (možnost regulovat intenzitu osvětlení v rozsahu 50 – 300 luxů beze změny teploty chromatičnosti)
- jednotný tvar / design svítidel, možnost osadit přídatné clony a klapky proti oslnění
- variabilita světelného vyzařování, tj. univerzální svítidla s možností upravit úhel vyzařování (10-15°, 25-35°)
- doplňky pro úpravu úhlu vyzařování:
 - 30 ks pro 10-15°
 - 30 ks pro 25-35°
 - 40 ks klapky proti oslnění
- snadné směřování svítidel, možnost aretace v požadované poloze
- LED zdroje, teplota chromatičnosti 3000 K
- index podání barev R_a 90+
- svítidla nesmí vydávat monotónní zvuk, který by rušil návštěvníky
- kompletní nasvícení expozic a výstav dle požadavku uživatele (Galerie moderního umění) před zahájením provozu