

Vysvětlení, doplnění soutěžních podmínek č. 9 (Dodatečná informace č. 9)

Architektonická soutěž o návrh Hvězdárna a planetárium v Hradci Králové

2. fáze soutěže o návrh

Identifikační údaje zadavatele:

Název	Královéhradecký kraj
Sídlo	Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové
IČO	708 89 546
DIČ	CZ 708 89 546

Sekretář soutěže: Mgr. Jitka Bučková, jbuckova@kr-kralovehradecky.cz, +420 602 246 595

Profil zadavatele:

https://zakazky.cenakhk.cz/profile_display_2.html

Na profilu zadavatele v detailu soutěže o návrh jsou uveřejněny kompletní soutěžní podmínky včetně všech příloh a případných změn.

Dle příslušných ustanovení zákona č.134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále též jen „Zákon“ nebo „ZZVZ“) se jedná o projektovou, architektonickou, otevřenou a dvoufázovou soutěž o návrh.

Zadavatel vydává v souladu s § 98 a § 99 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, vysvětlení, změnu a doplnění soutěžních podmínek.

Dotaz č. 1:

Je nějaký požadavek na minimální plochu prostoru pro expozici? Je preferována spíše co největší plocha návštěvnických prostor (expozice) s tím, že by se zmenšila plocha kanceláří a některé kanceláře by pak byly sdílené pro více osob, nebo je důležitý spíše požadavek na samostatné kanceláře/ více zázemí kanceláří?

Odpověď na dotaz č. 1:

Plocha ani prostor expozic není předepsán. Předpokládá se využití všech možných a vhodných prostor v rámci stávající budovy a případné přístavby. V případě novostavby pak dle konceptu návrhu. Kanceláře pro pracovníky hvězdárny i ČHMÚ je doporučeno zachovat v počtu a rozdělení dle upřesnění v 1. fázi soutěže:

Počty kanceláří a pracovníků:

Kancelář ředitele:

Stav:

1 pracovník (kancelář má vlastní hygienické zázemí a kuchyňku)

Výhled:

není nutná změna

KVO – kulturně-vzdělávací oddělení

Stav:

9 pracovníků stálých, 4 pracovníci (DPP, DPČ - sdílená místa), občasní spolupracovníci (jednorázoví přednášející)

5 kanceláří

Výhled:

12 pracovníků stálých (+ 2 DPP, DPČ – každý by měl mít své pracovní místo)

7 kanceláří

ESO – ekonomicko-správní oddělení

Stav:

5 pracovníků stálých (+3 DPP nebo DPČ, dělí se o místa v kancelářích, nebo využívají dělené místo v digitálním planetáriu)

2 kanceláře

Výhled:

nepředpokládá se změna

TO – technické oddělení

Stav:

3 pracovníci stáli

2 kanceláře (+ 1 pracovní místo přímo v jedné z dílen)

Výhled:

5 pracovníků

2 kanceláře (+ 1 místnost pro pracovníka úklidu a 1 pracovní místo v jedné z dílen)

ČHMÚ:

Stav:

5 pracovníků

Výhled:

počet pracovníků i kanceláří beze změn

Dotaz č. 2:

Je v plánu do nových prostorů zpracovat i návrh zcela nové expozice nebo se využije i něco ze stávajících exponátů? Má být součástí návrhu i ideový návrh nové expozice?

Odpověď na dotaz č. 2:

Expozice bude řešena nově, návrh bude řešen v průběhu přípravy projektové dokumentace. Využití některých stávajících exponátů se dá jistě předpokládat (jejich výčet však není možné v tuto chvíli stanovit). Návrh expozice není

předmětem soutěže, její ideový návrh (např. na vizualizace) je možný, nebude však hodnocen.

Dotaz č. 3:

Je požadavek na minimální/ ideální světlou výšku expozice? Lze uvažovat její umístění v 1.PP?

Odpověď na dotaz č. 3:

Umístění části expozice je v případě zajištění všech provozních nároků možné. Ideální světlá výška expozice není stanovena.

Dotaz č. 4:

K čemu mají sloužit prostory dvou sálů? Je uvažováno tyto prostory využívat i například pro firemní akce, konference, uvažuje se například o pronájmu pro soukromé akce? Je žádoucí, aby prostory sálů a návštěvnické prostory byly co nejvíce flexibilní, rozdělitelné mobilními příčkami?

Je nutné mít dva sály, výstavní a multifunkční, permanentně oddělené od zbytku návštěvnických prostor nebo je možné například řešení, kdy expoziční sál by byl součástí prostoru expozice a bylo by možné jej flexibilně oddělit v případě potřeby? S přihlédnutím k současnému stavu, kdy v jednom ze sálů se nachází část expozice.

Odpověď na dotaz č. 4:

S firemními akcemi, pronájem prostor nebo konferencemi pořádanými jiným subjektem se v budově nepočítá. Sály (výstavní a multifunkční) je možné uvažovat jako variabilně propojitelné, variabilita a proměnlivost jednotlivých prostor je vítaná. Důležité je, aby bylo v jednu chvíli možné uspořádání na oddělený výstavní a multifunkční sál současně. Lektorská činnost by měla být na sálech nezávislá – prohlídky s lektory by měly být možné i v případě paralelní akce v některém ze sálů. Možná je situace, kdy se v rámci prohlídky objektem pohybují až 3 skupiny.

Dotaz č. 5:

Je podstatné/ nutné, aby byl bezbariérový přístup i do malého planetária?

Odpověď na dotaz č. 5:

Pokud je to technicky možné, je takové řešení vítané.

Dotaz č. 6:

Má upevnění dalekohledu v nové pozorovatelně zohledňovat i seismické otřesy?

Odpověď na dotaz č. 6:

Dalekohled by měl být uložen na konstrukci, která zabrání přenosu otřesů a chvění způsobených provozem v budově případně bezprostředního okolí. Ochranu před seismickými vlivy není třeba řešit.

Dotaz č. 7:

Dobrý den,

prosíme o specifikaci odevzdávaných částí návrhu pro 2. fázi soutěže o návrh. A dále o určení, které části se odevzdávají elektronicky a které fyzicky.

Odpověď na dotaz č. 7:

Rozsah požadovaných částí návrhu k odevzdání vč. el verze je popsán ve výzvě k podání návrhu v 2. fázi soutěže.

Toto vysvětlení soutěžních podmínek bude uveřejněno na profilu zadavatele na https://zakazky.cenakhk.cz/profile_display_2.html v detailu uvedené zakázky.

V Hradci Králové 7. 5. 2024

Mgr. Jitka Bučková
sekretář soutěže